

**kultur
sommer**
nieder
österreich

FESTIVALS

JUNI BIS OKTOBER 2021

www.kultursommer-noe.at

**KULTUR
NIEDERÖSTERREICH**





Das ist der Kultursommer!

129

Veranstalter*innen
in ganz
Niederösterreich.



179

Aufführungsorte
im ganzen Land.

1526

begeisternde
Events im
ganzen Land.



QR-Code scannen und aktuelle Informationen
zu Veranstaltungen erhalten unter:
kultursommer-noe.at





Kultur & Land

In Niederösterreich genießen Kunst und Kultur einen äußerst hohen Stellenwert. Die Vielzahl der Kulturbetriebe des Landes und deren inspirierende Palette an Angeboten haben große Bedeutung für die Lebensqualität der Menschen. Kultur verbindet, Kultur macht Mut, Kultur ermöglicht ein freudvolles Miteinander, Kultur ist Nahrung für Geist und Seele.

Kultur & Sommer

Sommer ist Festivalzeit und Niederösterreich darf sich mit seinen zahlreichen Aktivitäten in den Genres Musik, Theater oder Kino stolz als Land der Kulturfestivals bezeichnen. Die medial breit angelegte Initiative Kultursommer Niederösterreich lädt Kulturinteressierte und Kunstfreund*innen zur Sommerfrische für alle Sinne, zu Kunst und Kultur, eingebettet in einzigartige Landschaften. Neben der informativen Website www.kultursommer-noe.at ist es die vorliegende Broschüre, die die Neugier auf genussreiche und nachhaltige Kultur-Erlebnisse erweckt.

Kultur & Vielfalt

Der Kultursommer Niederösterreich 2021 macht die einzigartige Buntheit und die Fülle der Veranstaltungen sichtbar: für das Publikum, das die Jahreszeit der Lebensfreude, inspiriert und unbeschwert, mit exquisiten Kultur-Programmen bereichern möchte.

Ein Sommer des Staunens, Lachens und der Entspannung kann beginnen!



QR-Code scannen und aktuelle Informationen zu Veranstaltungen erhalten unter:
kultursommer-noe.at



Ohrenschmaus & Augenweide

Willkommen in Niederösterreichs Landschaften voller Kultur.

Der Sommer in Niederösterreich verbindet Kunstgenuss und die eindruckliche Natur verschiedenster Landschaften auf geradezu idealtypische Weise. Überall, ob an den Ufern der Donau zwischen Melk und Hainburg, in den entzückenden Tälern des Mostviertels, zwischen Litschau im Norden oder dem Semmering im Süden, versprechen wunderbare kleine wie große Festivals und Veranstaltungen kulturelle Sternstunden.

Die umfangreiche Broschüre dient Ihnen, liebe Leserinnen und Leser, als praktischer Wegweiser durch das schillernde Angebot, eingeteilt in die Bereiche Theater/ Musiktheater, Konzert und Kino.

Musikfestivals wie Allegro Vivo, Grafenegg oder „Schrammel.Klang“, die „wellenklänge“ in Lunz oder die Schubertiade Schloss Atzenbrugg verführen mit Klängen aus allen Epochen. Vielgestaltig sind auch die Vorhaben, mit denen die Sommertheater-Bühnen des Landes ihr Publikum überraschen. Vorhang auf heißt es für Mozarts „Entführung aus dem Serail“ der Oper Burg Gars oder für Verdis „Die Macht des Schicksals“ der operklosterneuburg.

Theaterklassiker wie Nestroy's „Der Zerrissene“ in Stadt Haag oder Kleists „Der zerbrochne Krug“ in Perchtoldsdorf begeistern ebenso wie zeitgenössische Stücke, in denen unter anderem im Theater im Bunker in Mödling oder bei den Sommer-spielen Melk Fragen über unsere Gegenwart und Zukunft gestellt werden.

Kino-Leinwände unter Sternenhimmel: Für Filmliebhaber*innen bietet der Kinossommer auch in diesem Jahr an zahlreichen Open-Air-Standorten Spannendes aus der weiten Welt der bewegten Bilder.

Wichtig: Der Kultursommer Niederösterreich 2021 kann ohne Risiko genossen werden. Ausgeklügelte Covid-19-Präventionskonzepte versprechen Sicherheit, sowohl für Besucher*innen als auch Mitwirkende. Die umfassenden Vorkehrungen und deren exakte Befolgung ermöglichen unvergessliche Kultur-Freuden.

**Liebes Publikum, nehmen Sie Platz, lassen Sie sich verführen
und erleben Sie aufregende Kultur in Niederösterreich!**



DER KULTURSOMMER NIEDERÖSTERREICH IST DA!

DER SOMMER 2021 STEHT VOR DER TÜR UND SOMMERZEIT IST FESTIVALZEIT - IN ALLEN REGIONEN UNSERES LANDES.

Die erstmals erscheinende Kultursommer-Broschüre informiert Sie über Theater-, Musik- und Freiluftkino-Veranstaltungen in unserem Bundesland. Die hochkarätigen Konzerte und Aufführungen sind es, die Farbe, Lebendigkeit und Abwechslung in unser Leben bringen und somit das, wonach wir uns so lange gesehnt haben.

Herrliche Komödien, ob in Weißenkirchen, in Pörschach oder auf der Rosenberg, amüsieren das Publikum. Bühnenklassiker und Zeitgenössisches, große Oper und unterschiedlichste Musiktheater-Formate machen Lust auf Sommerfrische für Aug' und Ohr. Dem hohen C oder brillant schrägen Tönen, Orchesterklängen oder kammermusikalischen Leckerbissen widmet sich die breite Palette an Konzerten, die das ganze Land zum Klingen bringen. Cineastisches Vergnügen mit Humor und Tiefgang garantiert der Kinosommer an zahlreichen Open-Air-Spielorten.

Das vergangene Jahr und speziell die letzten Monate haben uns deutlich gezeigt, dass Kultur nicht in dem Ausmaß selbstverständlich ist, wie wir es viele Jahre gewohnt waren. Mein besonderer Dank gilt allen Kulturinstitutionen und allen im Kulturbereich tätigen Personen, die in dieser schwierigen Zeit den Blick nach vorne gerichtet haben und dabei mithelfen, die Kultur wiederaufleben zu lassen.

Freuen wir uns, dass Kulturgenuss, wenn auch mit Einschränkungen, wieder möglich ist. Lassen Sie sich von den zahlreichen Tipps in dieser schönen Broschüre inspirieren, bleiben Sie mit der neuen Website www.kultursommer-noe.at stets auf dem Laufenden und genießen Sie den Kultursommer Niederösterreich!

Johanna Mikl-Leitner
Landeshauptfrau von Niederösterreich

kultur sommer nieder österreich

INHALT

2021

1 VORWORT

4 THEATERSOMMER

50 MUSIKSOMMER

92 KINOSOMMER

109 NIEDERÖSTERREICH-KARTE TOURISMUSREGIONEN





theater sommer nieder österreich

45

Veranstalter*innen in
ganz Niederösterreich.



59

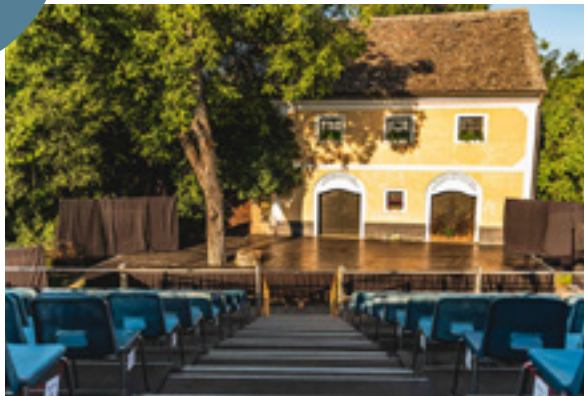
Spielstätten
im ganzen Land.

695

begeisternde
Theater-Events
im ganzen Land.



QR-Code scannen und aktuelle Informationen zu
Veranstaltungen erhalten unter:
kultursommer-noe.at/themen/theatersommer



© Christina Wenzina



© Nikolaus Similache



© Wölle Werner

DONAU NIEDERÖSTERREICH

KELLERGASSEN COMPAGNIE

21. Juli – 15. Aug.

Kellergasse Absberg
3462 Absdorf

Infos & Karten 0676/535 00 22
ticket@kellergassencompagnie.at
oeticket.com, kellergassencompagnie.at

Shakespeare und fünf Nonnen auf Abwegen

Romeo und Julia sind seit 30 Jahren verheiratet, haben eine Teenage-Tochter, kein Geld und keine Aussicht auf Julias Erbe. Der Urheber des ganzen hochkomischen Schlamassels, Herr W. Shakespeare, tritt höchstpersönlich ins Geschehen ein, scheint aber die Kontrolle über sein Werk verloren zu haben! In „Non(n)sens“ stellen fünf Klosterschwestern ihre individuellen Showtalente unter Beweis. Das Resultat ist eine knallbunte Revue mit viel Komik, schmissigen Musiknummern, Herz und Elan.

Es war die Lerche

Ein heiteres Traverspiel von Ephraim Kishon frei nach Shakespeare, Vorstellung jeweils 20.00 Uhr

Mi, 21. Juli **Mi, 28. Juli**

Do, 22. Juli **Do, 29. Juli**

Fr, 23. Juli **Fr, 30. Juli**

So, 25. Juli

„Non(n)sens“

Eine umwerfend komische Musical-Revue von Dan Goggin, Vorstellung jeweils 20.00 Uhr

Do, 5. Aug. **Do, 12. Aug.**

Fr, 6. Aug. **Fr, 13. Aug.**

Sa, 7. Aug. **Sa, 14. Aug.**

So, 8. Aug. **So, 15. Aug.**

DONAU NIEDERÖSTERREICH

THEATER AUF SCHLOSS ARTSTETTEN

26. Aug. – 25. Sept.

Schloss Artstetten, Schlossplatz 1
3661 Artstetten

Der Lechner Edi schaut ins Paradies

Eine Komödie von Jura Soyfer

Infos & Karten 07413/8006
office@schloss-artstetten.at
schloss-artstetten.at

Geschliffene Dialoge zum Lachen und Denken

Der Lechner Edi ist arbeitslos. Wegrationalisiert. Wer keine Arbeit hat, kann sich nichts kaufen, das jemand herstellt, der dadurch Arbeit hat. Wo nimmt das Übel seinen Anfang? Edi und seine Schicksalsgenoss*innen begeben sich im Jahr 1936 auf eine Zeitreise, um den wahren Schuldigen ausfindig zu machen. Ist es Galvani, der Erfinder der Elektrizität? Oder müssen sie weiter zurück zu den großen Visionären und Entdeckern des ausgehenden Mittelalters und der anbrechenden Neuzeit? Schließen Humanität und Fortschritt einander aus?

Peter Pausz, Regie

Mitwirkende:

Max Mayerhofer, David Czipfer und Mara Koppitsch

Vorstellung jeweils um 19.00 Uhr

Do, 26. Aug. **Do, 9. Sept.** **Do, 23. Sept.**

Sa, 28. Aug. **Sa, 11. Sept.** **Sa, 25. Sept.**

Do, 2. Sept. **Do, 16. Sept.**

Sa, 4. Sept. **Sa, 18. Sept.**

MOSTVIERTEL

MUSICAL SOMMER AMSTETTEN

14. Juli – 7. Aug.

On your Feet!

Das Musical mit den Hits von Gloria Estefan

Johann-Pözl-Halle, Stadionstraße 12
3300 Amstetten

Infos & Karten 07472/601-454
avb@amstetten.at
musicalsommeramstetten.at

Unbändige Leidenschaft für Musik

Als Kind kubanischer Einwanderer in den USA geboren, entdeckt Gloria schon früh ihre Liebe zur Musik. Dies erkennt auch Estefano, der ebenfalls kubanische Wurzeln hat. Sie wird in dessen Band aufgenommen, die sich daraufhin in „Miami Sound Machine“ umbenennt. Gloria und Estefano verlieben sich und werden ein Paar. Beides passt Glorias Mutter überhaupt nicht, doch die Tochter lässt sich nicht mehr aufhalten. Nach den ersten erfolgreichen Titeln wollen Gloria und Estefano etwas musikalisch Neues schaffen: einen Sound, der eine Mischung aus Latino-Klängen und amerikanischer Musik ist, eine Synergie beider Welten. Bei den Produzenten laufen sie damit gegen die Wand, in deren Augen will eine solche Vermischung der Stile niemand hören. Doch die beiden lassen sich nicht unterkriegen. Trotz aller Widerstände findet der Song den Weg auf die Bühne – „Conga“ wird ein Welthit. Einzig Glorias Mutter bleibt davon unbeeindruckt ...

Alex Balga, Intendanz und Regie
Jerôme Knols, Choreografie
Christian Frank, Musikalische Leitung

Mitwirkende: Jacqueline Braun, Dominique Brooks-Daw, Ramin Dustdar, Frank van Hengel, Myrthes Monteiro u.a.

Premiere 14. Juli, Vorstellung jeweils um 19.30 Uhr, sofern nicht anders angegeben

Di, 13. Juli **Do, 22. Juli** **Sa, 31. Juli**
Generalprobe

Fr, 16. Juli **Fr, 23. Juli** **Do, 5. Aug.**

Sa, 17. Juli **Sa, 24. Juli** **Fr, 6. Aug.**

So, 18. Juli, **Do, 29. Juli** **Sa, 7. Aug.**
18.00 Uhr **Fr, 30. Juli**

FILMHOF WEIN4TEL
29. Juni – 8. Aug.

Filmhof Wein4tel, Kirchengasse 5
2151 Asparn/Zaya



© Martin Hesz

Der letzte der feurigen Liebhaber
Theaterkomödie von Neil Simon

Spaß in Starbesetzung

Branko, ein kroatischer Besitzer eines erfolgreichen Fisch-restaurants in Wien, ist seit 23 Jahren verheiratet. Ihn plagt die Torschlusspanik, der Monogamie ist er über-drüssig. In Ermangelung eines Zeitfensters beschließt er, seine sehr anspruchsvollen Objekte der Begierde in der kurzfristig leerstehenden Wohnung seiner Mutter zu treffen. Das Fiasko ist vollkommen. Neil Simons gefeierter Broadwayerfolg nimmt seinen Lauf: mit aberwitzigen Dialogen, Slapstick und einer Prise menschlicher Tragik.

Hanspeter Horner, Regie
Michael Rosenberg und Hanspeter Horner, Buch
Fritz Rainer, Musik

Michael Rosenberg, Branko
Julia Cencig, Helene
Sonja Romei, Erika
Adriana Zartl, Bertha

Premiere Di, 29. Juni, Vorstellung jeweils um 20.00 Uhr, sofern nicht anders angegeben

Do, 1. Juli	Sa, 10. Juli	Fr, 7. Aug.
Fr, 2. Juli	Do, 29. Juli	Sa, 8. Aug., 18.00 Uhr
Sa, 3. Juli	Fr, 30. Juli	
Do, 8. Juli	Sa, 31. Juli	
Fr, 9. Juli	Do, 5. Aug.	

Infos & Karten 0664/506 69 49
info@filmhof.at
filmhof.at



Für junge Besucher*innen

© Martin Hesz

Der Spiegel, das Böse und das Lachen

Öko-Kindermusical vom Michael Rosenberg und Hanspeter Horner

Natur und Zukunft

Die Kinder einer Stadt am Waldesrand entdecken beim Spielen, dass ihr Lieblings-Teich verseucht wurde. Bäume und Pflanzen sterben ab und bei den Menschen begin-nen Nasen und Ohren zu wachsen. Die Freunde sind ver-zweifelt und mutlos, da erscheinen ihnen In ihren Träumen Metusa Kuk und seine Tochter Kukme Tusa. Die Kinder bit-ten die beiden um Hilfe bei der Rettung der Menschheit. Muss den Menschen erst das Lachen genommen werden, um die Bäume wieder blühen zu lassen?

Michael Rosenberg und Hanspeter Horner, Buch
Michael Rosenberg, Liedertexte
Fritz Rainer, Musikalische Leitung

Mitwirkende:

Michael Rosenberg, Isabell Meili und junge Schauspiel-talente aus dem Schulzentrum Asparn

Vorstellung jeweils um 15.00 Uhr

Sa, 17. Juli	Do, 29. Juli
So, 18. Juli	Fr, 30. Juli
Do, 22. Juli	Sa, 31. Juli
Fr, 23. Juli	So, 1. Aug.
Sa, 24. Juli	



Harald Schmidt © Katharina Schiffl

SCHWIMMENDER SALON.
LITERATURFESTIVAL
IM THERMALBAD VÖSLAU

25. Juni – 20. Aug.

Thermalbad Vöslau, Maital 2
2540 Bad Vöslau

Infos & Karten 02252/76 26 60
office@thermalbad-voeslau.at
oeticket.com,
thermalbad-voeslau.at/schwimmender-salon.php

Vom Fließen der Worte

Das Literaturfestival „Schwimmender Salon“, kuratiert und ins Leben gerufen von Intendantin Angelika Hager, lädt ins Thermalbad Vöslau. Die besten Darsteller*innen der deutschsprachigen Bühnen lesen, musizieren und perfor-men direkt an der Quelle des Vöslauer Mineralwassers. Geboten werden kleine Theaterstücke, Textcollagen und Romanfassungen – ausschließlich Premieren, die nirgend-wo anders zu genießen sind. Künstler*innen wie Harald Schmidt, Maria Happel, Michael Maertens, Manuel Rubey, Philipp Hochmair, Caroline Peters oder Musiker wie Ian Fis-her üben sich in einem neuen Genre, das Angelika Hager als „Leseperformances“ titulierte. Beim Schwimmenden Sa-lon begegnen sich Interpret*innen und Publikum auf einer sehr persönlichen Ebene, vor der Lesung werden noch ein paar Runden im grünen Becken gedreht. Nach der Lesung wird viel prickelndes Vöslauer – mitunter mit etwas Wein – in der „Kabane 21“ getrunken. In jedem dieser Momente ist die große Welt in Bad Vöslau ganz deutlich zu spüren.

Vorstellung jeweils um 20.00 Uhr

Fr, 25. Juni

Caroline Peters und Harald Schmidt
„Retten Sie mich!“ Briefe von Schriftstellern wie Roth, Hemingway, Fitzgerald und Bukowski

Fr, 9. Juli

Maria Happel und Michael Maertens
Gefährliche Liebschaften, Lesung

Fr, 23. Juli

Philipp Hochmair
Konzertperformance von Goethes „Werther“

Fr, 30. Juli

Martina Ebm und Manuel Rubey / Musik: Ian Fisher
Nicolas Mathieu, Rose Royal, Lesung

Fr, 6. Aug.

Petra Morzé und Florian Teichtmeister
Planet Thomas Bernhard, Textcollage

Fr, 20. Aug.

Senta Berger
Alfred Polgar, Die Himmelsmächte der Liebe, Lesung

Stadttheater Baden, Theaterplatz 7
Sommerarena, Arenaweg (Kurpark)
2500 Baden

Infos & Karten 02252/22522
ticket@buehnebaden.at
buehnebaden.at

Eine Nacht in Venedig
Operette in drei Akten von Richard Genée und Friedrich Zell, Musik von Johann Strauss

Treu sein, das liegt mir nicht ...
Johann Strauss' musikalisches Meisterwerk und eine seiner meistgespielten Operetten ist ein heiteres Katz-und-Maus-Spiel um den vom Luxus verwöhnten Herzog von Urbino. Der Herzog ist ein bekannter Frauenheld. Sein Leibbarbier Caramello wiederum ist mit dem armen Fischermädchen Annina liiert, die es versteht, des Herzogs Pläne zu durchkreuzen. Intrigen innerhalb der Senatsregierung, List und Witz der Frauen und der berühmte Karneval in Venedig sind die Zutaten dieses Meilensteins der goldenen Operettenära, in dem „Spaß und Tollheit und Lust regieren“.

Michael Zehetner, Musikalische Leitung
Thomas Smolej, Inszenierung
Anna Vita, Choreografie

Mitwirkende: Iurie Ciobanu, Clemens Kerschbaumer, Ivana Zdravkova, Ricardo Frenzel-Baudisch, Verena Barth-Jurca, Roman Frankl, Susanna Hirschler, Thomas Malik, Sylvia Rieser, Beppo Binder und Lukas Strasser

Orchester und Ballett der Bühne Baden

Sommerarena
Premiere Do, 8. Juli, 19.00 Uhr, Vorstellung jeweils 19.30 Uhr, sofern nicht anders angegeben

So, 11. Juli	Mi, 4. Aug.	Fr, 13. Aug.
So, 17. Juli	Do, 5. Aug.	Mi, 18. Aug.
Sa, 24. Juli	Sa, 7. Aug.	Fr, 20. Aug.
So, 25. Juli	Do, 12. Aug.	Fr, 3. Sept., 18.00 Uhr



Eva
Operette in drei Akten von Franz Lehár
Libretto von Alfred Maria Willner und Robert Bodanzky

Märchen für Erwachsene
Das arme Waisenkind Eva ist der Augenstern ihres Pflegevaters, des Werksführers einer Glasfabrik. Der Dandy Octave Flaubert übernimmt die Fabrik von seinem Vater und fühlt sich zur unschuldigen Eva hingezogen. Auf einem Ball versucht er, sie zu verführen, und bringt dadurch die gesamte Belegschaft, die die Patenschaft über Eva innehat, gegen sich auf. Octave erkennt, dass Eva nicht nur eine Affäre für ihn ist, sondern die wahre Liebe. Wie in einer perfekten Operette üblich, bekommt Cinderella am Ende also doch noch ihren Prince Charming.

Franz-Josef Breznik, Musikalische Leitung
Michael Lakner, Inszenierung
Anna Vita, Choreographie

Mitwirkende: Sieglinde Feldhofer, Reinhard Alessandri, Thomas Zisterer, Claudia Goebel und Franz Födinger

Orchester und Chor der Bühne Baden

Sommerarena
Premiere Fr, 30. Juli, Vorstellung jeweils 19.30 Uhr, sofern nicht anders angegeben

Sa, 31. Juli	Do, 19. Aug.	So, 29. Aug., 18.00 Uhr
Fr, 6. Aug.	Sa, 21. Aug.	Do, 2. Sept.
So, 8. Aug.	So, 22. Aug.	
Di, 10. Aug.	Sa, 28. Aug.	



Neun
Musical von Maury Yeston - konzertant

Kostprobe
Die konzertante Version der Musicalproduktion NEUN (NINE) bietet eine außergewöhnliche Gelegenheit, die Musik und die DarstellerInnen live zu erleben! Der Regisseur der in die übernächste Spielzeit verschobenen Produktion, Ramesh Nair, begleitet durch den Abend. Das Publikum darf sich auf einen großartigen Konzertabend freuen!

Christoph Huber, Musikalische Leitung
Ramesh Nair, Moderation

Mitwirkende: Dorina Garuci, Carin Filipčić, Ana Milva Gomes, Andrea Huber, Milica Jovanović, Ann Mandrella, Barbara Obermeier und Ann Overbeck, Solistinnen Drew Sarich, Solist

Orchester und Chor der Bühne Baden

Sommerarena
Vorstellung jeweils 19.30 Uhr

Do, 26. Aug.
Fr, 27. Aug.
Mi, 1. Sep.

FESTSPIELE BERNDORF
3. Aug. - 24. Okt.

Kunsthalle der Berndorf AG, Leobersdorfer Straße 26
Theaterpark, Leobersdorfer Straße 8
Stadttheater Berndorf, Kislingerplatz 6
2560 Berndorf

Karten und Infos 02672/822 53-43
0676/848 22 53 81
office@buehnen-berndorf.at
buehnen-berndorf.at

Ladies Night

Komödie von Stephen Sinclair und Anthony McCarten
3. Aug. - 5. Sept.

Ein brillanter Spaß

Die britische Komödie „Ladies Night“ garantiert einen Theaterabend mit viel Witz, Esprit und einer Prise Sex-appeal. Sechs Männer haben weder Job, Geld noch Perspektive. Aber was die Chippendales können, müsste doch auch für sie machbar sein. Warum nicht selbst die Hüllen fallen lassen! Die anfängliche Euphorie lässt allerdings bald nach. Ihnen wird nämlich bewusst, dass man von Stripperrn nicht nur Sixpacks, sondern auch tänzerische und erotische Fähigkeiten erwartet.

Viktoria Schubert, Regie

Mitwirkende:

Martin Bermoser, Werner Brix, Christoph Fälbl,
Thomas Höfner, Robert Kolar, Christoph von Friedl,
Reinhold G. Moritz und Kristina Sprenger

Kunsthalle, Vorstellung jeweils um 19.30 Uhr, sofern nicht anders angegeben

Di., 3. Aug.	Sa, 14. Aug.	Fr, 27. Aug.
Mi, 4. Aug.	So, 15. Aug., 18.30 Uhr	Sa, 28. Aug.
Do, 5. Aug.		So, 29. Aug., 18.30 Uhr
Fr, 6. Aug.	Do, 19. Aug.	Do, 2. Sept.
Sa, 7. Aug.	Fr, 20. Aug.	Fr, 3. Sept.
So, 8. Aug., 18.30 Uhr	Sa, 21. Aug.	Sa, 4. Sept.
Do, 12. Aug.	So, 22. Aug., 18.30 Uhr	So, 5. Sept., 18.30 Uhr
Fr, 13. Aug.	Do, 26. Aug.	



Kinderfestspiele

Schneewittchen - Das Einzwergmärchen
24. Juni - 10. Juli

Grimms Märchen, einmal anders

Als der Jäger Schneewittchen nicht, wie von der bösen Königin befohlen, tötet und Schneewittchen in den Wald flieht, trifft sie auf Egon. Er ist der letzte der berühmten 7 Zwerge. Weil er so einsam ist, hat er begonnen, für seine ehemaligen Mitbewohner mitzusprechen. Schneewittchen freundet sich mit Egon an - doch von der Königin droht weiter Gefahr. Wunderbare Situationskomik und ein raffinierter Besetzungscloou bestechen in dieser behutsam modernisierten Fassung des berühmten Märchenklassikers.

Raphael Protiwensky, Regie

Mitwirkende: Melanie Flicker, Julia Wozek,
Anne-Sophie König und Rafael Wieser

Theaterpark

Mo, 21. Juni, 10.00 Uhr	Sa, 10. Juli, 17.30 Uhr
Di, 22. Juni, 9.00 und 10.30 Uhr	
Mi, 23. Juni, 10.00 Uhr	
Do, 24. Juni, 17.30 Uhr	



Arthur & Claire

Theaterstück von Stefan Vögel
7. - 24. Okt.

Bittersüße Leichtigkeit

Eine Spur Traurigkeit ist das Geheimnis von Stefan Vögels wunderbarer Komödie „Arthur & Claire“, in der das Schicksal zwei Selbstmordkandidaten zusammenführt. Arthur leidet unheilbar an Lungenkrebs und verbringt einen letzten Abend in Amsterdam, bevor er in einer Sterbeklinik seinem Leben ein würdevolles Ende setzen möchte. Im Hotel kann er die junge Claire gerade noch davon abbringen, sich einen Strick um den Hals zu legen. Der letzte Abend mündet in eine rauschende Liebesnacht. Und was sagen die Lebensgeister?

Christine Wipplinger, Regie

Mitwirkende: Ferry Öllinger und Kristina Sprenger

Stadttheater

Vorstellung jeweils um 19.30 Uhr, sofern nicht anders angegeben

Do, 7. Okt.	Sa, 16. Okt.
Fr, 8. Okt.	So, 17. Okt., 18.30 Uhr
Sa, 9. Okt.	Fr, 22. Okt.
So, 10. Okt., 18.30 Uhr	Sa, 23. Okt.
Fr, 15. Okt.	So, 24. Okt., 18.30 Uhr



© Lukas Beck



© Claudia Winkler

MOSTVIERTEL

HERBSTTAGE BLINDENMARKT

8. - 31. Oktober

Wiener Blut

Operette von Johann Strauß

Ybbsfeldhalle, Lindenstraße 18
3372 Blindenmarkt

Infos & Karten 07473/666 80
karten@herbsttage.at
herbsttage.at

Schwelgen in Melodien

Ein Operetten-Fest ganz in der Tradition der Herbsttage Blindenmarkt: Svenja Kallweit und Clemens Kerschbauer sind als „Gräfin“ und „Graf“ zu erleben, Kerstin Grotrian gastiert in ihrer Paraderolle als „Franzi“ und Willi Narowetz gibt den „Kagler“. Erzkomödiant Marcus Ganser schlüpft gleich in mehrere Rollen. „Pepi“ und „Josef“ sind die Bühnenkaliber Katrin Fuchs und Andreas Sauerzapf. KS Dieter Sutheimer ist als Ypsheim zu bewundern, Gabriele Schuchter gibt die Köchin Anna.

Premiere Fr, 8. Okt.

Weitere Termine werden zeitgerecht bekanntgegeben

Weitere Veranstaltungen:

So, 10. Okt., 14.00 Uhr

Tony Makkaroni. Ohrenschmaus im Opernhaus.
Gastspiel der operklosterneuburg

So, 17. Okt., 11.00 Uhr

Matinée zum 70. Geburtstag von Willi Narowetz

Di, 26. Okt., 11.00 Uhr

Konzert für alle
Klassik für Groß und Klein

WIENER ALPEN

URHOF20

18. Juni - 9. Okt.

Verein URHOF 20, Wiener Neustädter Straße 12
2733 Grünbach am Schneeberg

Infos & Karten 0699/120 09 91 7
office@urhof20.at

Salon 21 - Traumstunde

Urhof21 agiert als Keimzelle für innovative Kunstproduktion und Veranstaltungskonzepte. Hier erlebt man besondere Momente, nimmt an erhebenden Darbietungen teil und hat die Möglichkeit, direkt mit den Künstler*innen in Kontakt zu treten. Das Programm aus Tanz, Musik und Lichtspiel lädt dazu ein, spannende Kunst der Gegenwart an einem historischen Ort zu erleben, inmitten einzigartiger Naturschauplätze der Region.

Sa, 3. Juli, 19.00 Uhr, StAge

Ein Zusammenspiel von Musik und Tanz, Elektronik und Performance, bildender Kunst und neuen Medien.
Sophie Schollum, Gesang, Flöte und Klavier
Carmen Pratzner, Tanz
Kevan Teherani, Vibraphon, Elektronik, Grafik und Perkussion

Sa, 31. Juli, 20.00 Uhr, Tribute to Ligeti TASTen, TANZ & TAGtool

Albert Mühlböck, Klavier
Bea von Schrader, Tanz
Dieter Puntigam, Live-Lichtmalerei

Sa, 9. Okt., 19.00 Uhr, Songs with Strings

Wolfgang Puschnig
Koehne Quartett

Sa, 23. Okt., 19.00 Uhr, Kodisattva

Improvisationen an der koreanischen Wölbbrett-Zither Kayagum und der westafrikanischen N'goni, Live-Looping und Videoprojektionen
Werner Kodytek



© Presse Print Burg Gars

WALDVIERTEL

OPER BURG GARS

15. Juli - 7. Aug.

Die Entführung aus dem Serail

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

Burg Gars, Am Schlossberg
3571 Gars am Kamp

Infos & Karten 02985/33 000
office@operburggars.at
operburggars.at

Hoffnung als zentrale Botschaft

Die bestechende Akustik und die bezaubernde Atmosphäre machen die Babenberger Burg in Gars zu einem idealen Spielort für hochwertige Opernproduktionen. Der Sommer auf der Burg in Gars am Kamp gehört seit mehr als 30 Jahren der großen Oper. Auf dem Programm der Saison 2021 steht „Die Entführung aus dem Serail“. Mit Begeisterung darf das Publikum dabei sein, wenn der Edelmann Belmonte alles versucht, um Konstanze, seine als Sklav*in an den Palast Bassa Selims verschleppte Geliebte, zu befreien. Intendant Johannes Wildner bringt eine noch nicht dagewesene Fassung von Mozarts Meisterwerk in die zauberhafte Naturkulisse und rückt dabei Respekt, Toleranz und Achtung vor dem Fremden als Grundpfeiler einer aufgeklärten Gesellschaft in den Mittelpunkt der künstlerischen Auseinandersetzung. In einer spektakulären Fassung des großartigen Komponisten und Musikers Tristan Schulze treten ein Streichquintett und ein Akkordeon an die Stelle des Orchesters. Die griechisch-österreichische Jungregisseurin Lisa Padouvas sorgt dabei dafür, dass die Garser Burg als märchenhafter Palast inszeniert wird.

Stephan Paryla-Raky, Bassa Selim
Siyabonga Maqungo, Belmonte
Klára Kolonits, Konstanze
Ian Spinetti, Pedrillo
Tamara Ivaniš, Blonde
Jacques-Greg Belobo, Osmin

Lisa Padouvas, Regie
Johannes Wildner, Musikalische Leitung

Premiere: Do, 15. Juli, Vorstellung jeweils 20.00 Uhr

Sa, 17. Juli **Sa, 24. Juli** **Di, 3. Aug.**

Di, 20. Juli **Do, 29. Juli** **Fr, 6. Aug.**

Do, 22. Juli **Sa, 31. Juli** **Sa, 7. Aug.**

Familienprogramm

Di., 20. Juli und Di., 3. Aug.
Entführungs-Erlebnis-Tour für Kinder ab 8 und Begleitperson,
vor der Vorstellung



Illustration © Helmut Pokornig



© Tobias Singer



Für junge Besucher*innen

© Ursula Kaufmann

WIENER ALPEN

RAIMUNDSPIELE GUTENSTEIN 29. Juli – 8. Aug.

Theaterzelt im Bleichgarten
2770 Gutenstein

Infos & Karten 0676/840 023 -200, -205
ticket@raimundspiele.at
raimundspiele.at

Prolog 21/22

Literarische und musikalische Besonderheiten

Als Vorgeschmack auf die Theatersaison 2022 präsentiert Kammerschauspieler Johannes Krisch, der neue künstlerische Leiter der Raimundspiele, kulturelle Leckerbissen: Ein Wochenende widmet sich Lesungen mit klingenden Namen aus der Literatur- und Theaterszene. Ein weiteres Wochenende wird die Bühne im Theaterzelt zur „Open Stage“ für musikalische Ausnahmekünstler*innen. Im Rahmen von Matineen sorgen Gesprächsrunden für Diskussions- und Nachdenkstoff.

Mitwirkende: Johannes Krisch, Erika Pluhar und Roland Guggenbichler, Erwin Steinhauer, Michael Köhlmeier, Hans Theessink, Harri Stojka, Wladigeroff Brothers & Friends, Tini Kainrath, Tommy Hojsa, Ernst Molden und das Frauenorchester, Skolka, Sarah Bernhardt, Anna Kern-Fischer, Thomas A. Beck u.a.

Termine werden zeitgerecht bekanntgegeben

MOSTVIERTEL

NÖ KINDERSOMMERSPIELE IM STIFT HERZOGENBURG 27. Aug. – 5. Sept.

Stift Herzogenburg, Prandtauerring 2
3130 Herzogenburg

Infos & Karten 02782/834 45
office@noekiss.at
noekiss.at

#nökisscomeback

Österreichs größtes Kinder-Festival ist Staunen und Vergnügen pur. Das Theatro Piccolo begeistert mit der Premiere von „Galoppala“, der Beat Poetry Club mit „Das Plastikmonster“ und Anne Klinge zeigt ihr Fußtheater! Zu Gast sind auch Marco Simsa, Mai Cocopelli, Danny & Gerry, der Circus Pikard und das Clown-Ensemble Zorell & Zorell. Es locken zahlreiche Werkstätten und Kreativstationen, vom Museum NÖ bis zur Kunstmeile Krems; Wetterworkshops der ZAMG und Schnuppertauchen, Hütehunde, Esel und Lamas und noch viel mehr!

Jeweils 10.00 – 17.00 Uhr

Fr, 27. Aug.

Sa, 28. Aug.

So, 29. Aug.

Fr, 3. Sept.

Sa, 4. Sept.

So, 5. Sept.

WALDVIERTEL

TAGTRÄUMER*INNEN – THEATERFESTIVAL FÜR JUNGES PUBLIKUM

Diverse Spielstätten in Horn und Umgebung
Infos & Karten 0676/908 82 06
office@tagtraeumerinnen.at
tagtraeumerinnen.at

Zurück zu den Wurzeln

Tagträumer*innen. Das Theaterfestival für junges Publikum ist sowohl ein Neuanfang als auch eine Rückbesinnung auf die Ursprünge des Festivals, das als „Szene Bunte Wädhne“ über 25 Jahre einen Fixpunkt in der nationalen und internationalen Kulturszene für junges Publikum dargestellt hat. Der künstlerische Leiter, Autor, Regisseur und Schauspieler Holger Schober-Dufek und die kaufmännische Leiterin Katharina Schober-Dufek wollen diese Tradition nun fortsetzen: Auf dem Programm steht traumhaftes Theater, das grenzenlos und ohne die Fesseln der harten Realität Fantasie und Kreativität in den Vordergrund stellt. Mit seinem Hauptfestival Anfang Oktober und zahlreichen weiteren Veranstaltungen wird ein ausgewogener Mix aus internationalen Produktionen, dem Besten aus der österreichischen Szene und beeindruckenden Ko- und Eigenproduktionen geboten. Fröhlich, frech, stark und neugierig sein, ist die Devise des Festivals – so, wie Kinder und Jugendliche sein sollten!

Beginnzeiten, Locations und weitere Termine siehe Festival-Website.

27. – 29. Aug.

Rock am Schrott, Irnfritz
Rockfestival mit 4 Bands, u.a. „ATTWENGER“
begleitendes Kinderprogramm

2. – 5. Sept.

See(h)festspiele, Allentsteig
Schwerpunkt Neuer Zirkus und Clowntheater

10. – 12. Sept.

Geschichten, die Geschichte machen, Raabs/Thaya
Erzählfestival u.a. mit „Orpheus“, „Odysseus am Sand“ mit Reinhold G. Moritz, dem „Nibelungenlied“ von Hubertus Zorell und der „Geschichten Greißlerei“.

1. – 10. Okt.

Kontinente der Fantasie, Horn Hauptfestival

Sprechtheater, Tanz, Musiktheater und Figurentheater für ein junges Publikum. Zu Gast u.a. „Küchenparade“, plan d-(NL), „Liebe üben“ von Theater Sgaramusch (CH), „Werther in Love“ von Comedia Köln (D), „Hast du schon gehört?“ des Theater Marabu (D), „Telemachos“ des Theater AGORA (BE), fantastische österreichische Gruppen sowie musikalischen Reisen von Marko Simsa, Gernot Kranner und Matthäus Bär.

KLASSIKFESTIVAL SCHLOSS KIRCHSTETTEN

29. Juli – 3. Okt.

Il signor Bruschino

Opera buffa von Gioachino Rossini

Am Schloss 2
2135 Kirchstetten

Karten & Infos 02523/831 41 5
info@schloss-kirchstetten.at
schloss-kirchstetten.at

(Musikalisches Rahmenprogramm siehe S. 64)

Belcanto hautnah

In diesem Jahr übersiedelt die Produktion des „Kleinsten Opernhauses Österreichs“ in Kirchstetten ausnahmsweise in den herrlichen Schlosshof: ein Opernerlebnis unter Sternen – in einmaligem Ambiente. In Rossinis Opern-Rarität wird dem alternden Signor Bruschino von allen ihn Umgebenden weisgemacht, dass ein Wildfremder sein Sohn sei und dass er bald dem Wahnsinn verfallt. Natürlich klärt sich alles auf und die Liebenden, die die Intrige angezettelt haben, finden zueinander.

Eine eigene Geschichte erzählt das bekannteste Stück der Oper, die Ouvertüre, die bei der Uraufführung einen Skandal auslöste: Die zweiten Violinen waren angewiesen, mit ihren Bögen gegen die Zinndeckel der Kerzenhalter ihrer Notenpulte zu klopfen. Dieser rhythmische Klangeffekt ist während der Ouvertüre insgesamt viermal zu hören.

Das musikalische Kleinod „Il signor Bruschino“ verspricht mit einer spritzigen Inszenierung und dem ausgezeichneten internationalen Ensemble einen einzigartigen Opernabend.

Mitwirkende: Emilio Marcucci, Daniele Macciantelli, Dora Garcidueñas, Andrea Calce, July Zuma, Damian Suchożebński und Theresa Krügl

Orchester Virtuosi Brunenses
Richard Panzenböck, Regie
Hooman Khalatbari, Dirigent

Öffentliche Vorpremiere Do, 29. Juli

Premiere Sa, 31. Juli (Premieren-Empfang der NÖ Versicherung ab 19.00 Uhr), Vorstellung jeweils um 20.00 Uhr

Mi, 4. Aug. **Sa, 7. Aug.** **Sa, 14. Aug.**

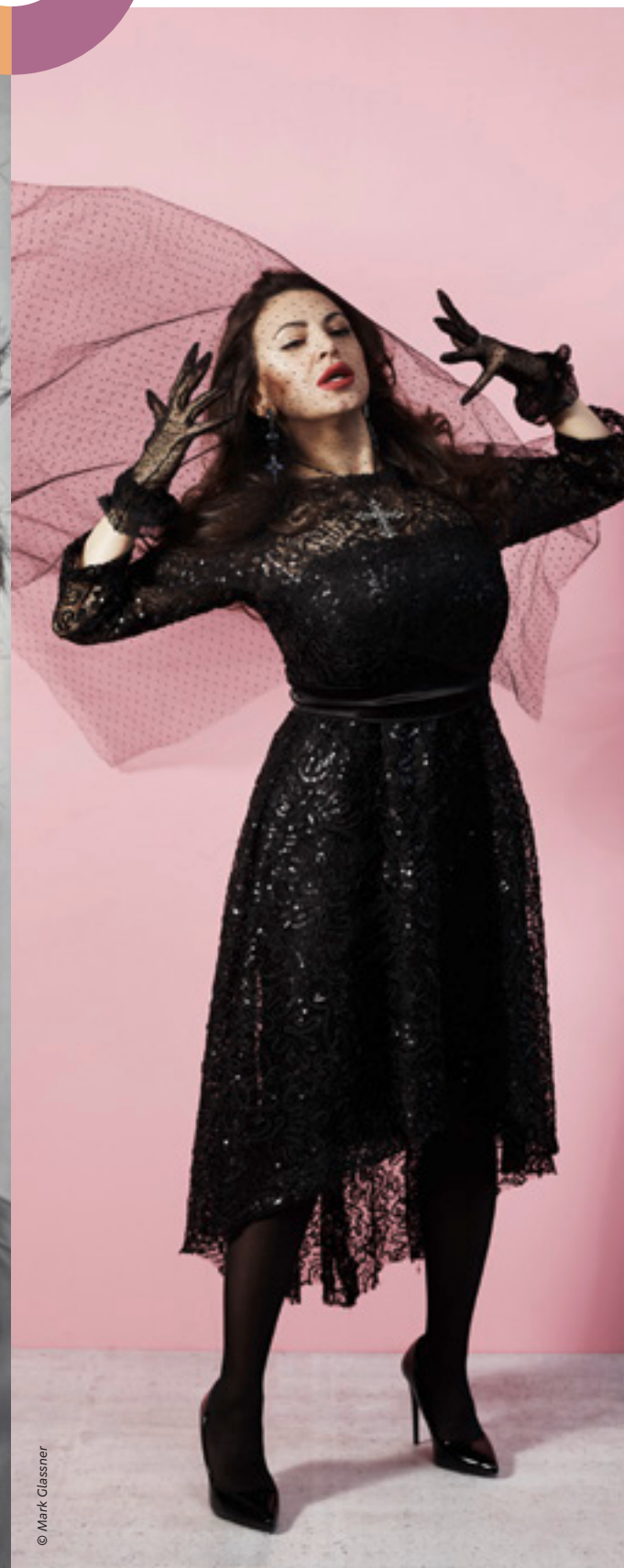
Fr, 6. Aug. **Mi, 11. Aug.** Evtl. Zusatzvorstellung:
Fr, 13. Aug.

KinderOper zum Mitmachen

Die Entführung aus dem Serail
Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
Für Kinder von ca. 5 – 12 Jahren
So, 26. Sept., 15.00 Uhr (14.30 Uhr zum Mitmachen)



© Shutterstock



© Mark Glassner

OPERKLOSTERNEUBURG

3. – 30. Juli

La Forza del Destino

Oper von Giuseppe Verdi

Kaiserhof Stift Klosterneuburg, Stiftsplatz 1
3400 Klosterneuburg

Infos & Karten 02243/444 42 4
karten@operklosterneuburg.at
operklosterneuburg.at

Liebe, Fluch und Schicksal

Leonora und Alvaro lieben einander. Leonoras Vater, der Marchese di Calatrava, hält aufgrund der unterschiedlichen Herkunft und sozialen Stellung nichts von der Beziehung. Als die beiden fliehen, löst sich versehentlich ein Schuss aus Alvaros Pistole, der den Marchese tödlich trifft. Seither ist Leonoras Bruder Carlo auf der Suche nach dem Paar, um den Vater zu rächen. Leonora und Alvaro haben sich jedoch aus den Augen verloren: Sie lebt als Mann verkleidet in einer Einsiedelei, er wird Soldat. Wie Alvaro dient auch Carlo unter falschem Namen im Militär. Ohne einander zu erkennen schließen sie Freundschaft. Bis Carlo ein Bild Leonoras in Alvaros Briefen findet und das Schicksal seinen tragischen Lauf nimmt ...

Die Schönheit liegt in den Widersprüchen, in Lebenslust und Vergänglichkeit: Kein anderes Werk Verdis versteht es so exzellent, die Kontraste des Lebens aufzuzeigen! Ein Opernhighlight in der Inszenierung des preisgekrönten Film- und TV-Regisseurs Julian Roman Pölsler.

Christoph Campestrini, Musikalische Leitung
Julian Roman Pölsler, Inszenierung

Mitwirkende: KS Walter Fink, Karina Flores, David Babayants, Zurab Zurabishvili, Margarita Gritskova, Matheus França, Marian Pop, Lukas Johan und Anja Mittermüller

Beethoven Philharmonie
Chor operklosterneuburg

Premiere Sa, 3. Juli, Vorstellung jeweils 20.30 Uhr

Di, 6. Juli (öfftl. Benefizvorstellung Rotary-Club)	Di, 13. Juli Fr, 16. Juli	Sa, 24. Juli Fr. 30. Juli
Do, 8. Juli	Di, 20. Juli	
Sa, 10. Juli	Do, 22. Juli	

Kinderprogramm

So, 18. Juli, 18.00 Uhr
Tony Makkaroni kocht die schönsten Opernarien
Eine lustige Opernkochshow für die ganze Familie
Für Kinder ab 6 Jahren



© Ulrich Öhlinger



© Nikolaus Similache

WIENERWALD

SOMMERTHEATER KLOSTERNEUBURG 29. Juli - 21. Aug.

Die Trilogie der Sommerfrischler

Komödie von Carlo Goldoni,
Klosterneuburger Fassung von Johanna Rieger

Martinskirche, Martinstraße 38
3400 Klosterneuburg
(Open Air im Park der Kirche, Schlechtwetterinfo online)

Infos & Karten 01/960 96
info@theaterklosterneuburg.at
oeticket.com, theaterklosterneuburg.at

Doppelspiele

Carlo Goldonis Stück aus dem Jahre 1761 in neuen Kleidern: Die vornehme Gesellschaft Klosterneuburgs steht kurz vor dem Aufbruch in die Ferien am Land. Dieser gestaltet sich turbulenter als gedacht, so manch einer versucht, seine finanziellen Probleme zu verstecken und auch die Liebe mischt kräftig mit. Wer reist mit wem? Wem wird es gelingen, die beste Partie zu machen? Die malerische Sommerfrische Klosterneuburgs ist voll von Intrigen, Verwechslungen und Vergnügungen!

Johanna Rieger, Regie und Bühne

Mitwirkende: Johanna Rieger, Julia Prock-Schauer, Rudolf Pfister, René Rebeiz, Simon Bradler, Nicole Locker, Andrzej Jaslikowski, Teresa Schmid und Robert Elsinger

Vorstellung jeweils 20.00 Uhr

Do, 29. Juli	Fr, 6. Aug.	Sa, 14. Aug.
Fr, 30. Juli	Sa, 7. Aug.	Do, 19. Aug.
Sa, 31. Juli	Do, 12. Aug.	Fr, 20. Aug.
Do, 5. Aug.	Fr, 13. Aug.	Sa, 21. Aug.

REGIONENÜBERGREIFEND

LASTKRAFTTHEATER 15. Juni - 7. Juli

Höllenangst

Posse von Johann Nepomuk Nestroy

Infos zu Spielstätten & Karten
info@lastkrafttheater.com
lastkrafttheater.com

Anarchie mit Mutterwitz

Das Lastkrafttheater ist ein Erlebnis für die ganze Familie: Auf der Flucht nach einem nächtlichen Stelldichein mit seiner Geliebten Adele steigt der junge Oberrichter von Thurming bei der verarmten Schusterfamilie Pfrim ein und wird von Wendelin, dem Sohn des Hauses, für den leibhaftigen Teufel gehalten. Wendelin geht einen Pakt mit dem vermeintlichen Teufel ein, wird fortan von „Höllenangst“ getrieben und die Verwicklungen nehmen, gespickt mit wunderbaren Pointen und Live-Musik, ihren Lauf.

Nicole Fendesack, Regie

Mitwirkende: David Czipfer, Max Mayerhofer, Eva-Christina Binder, Claudia Marold, Bettina Soriat und Clemens Fröschl

Di, 15. Juni, 19.00 Uhr, Wiener Neustadt

Do, 17. Juni, 19. 00 Uhr, Retz

Fr, 18. Juni, 19.00 Uhr, St. Pölten

Sa, 19. Juni, 16.00 Uhr, Schloss Artstetten

Mi, 23. Juni, 19.00 Uhr, Leobendorf

Do, 24. Juni, 19.00 Uhr, Korneuburg

Fr, 25. Juni, 19.00 Uhr, Ybbs/Donau

Mi, 7. Juli, 19.00 Uhr, Schloss Fels



© Clemens Künzel

WIENERWALD

KULTURSZENE KOTTINGBRUNN, SEPTEMBERTHEATER 3. - 26. Sept.

Pygmalion

Nach dem Roman von George Bernard Shaw

Kulturszene Kottlingbrunn, Schloss 1
2542 Kottlingbrunn

Infos & Karten 02252/743 83
office@kulturszene.at
kulturszene.at

Lernen, leben, lieben

„Pygmalion“ ist die wohl bekannteste Komödie des scharfzüngigen Dramatikers George Bernard Shaw. Die Vorlage für das Musical „My Fair Lady“ ist in seiner ursprünglichen Form weitaus komödiantischer und provokanter.

Die Geschichte des armen, aber gewitzten Blumenmädchens Liza Doolittle, das zum Forschungsobjekt des vernobten Sprachwissenschaftlers Prof. Higgins wird, entwickelt sich zu einer fulminanten Auseinandersetzung zwischen Männlichkeit und Weiblichkeit, Hausverstand und Ignoranz, Genialität und Unfähigkeit.

Anselm Lipgens, Regie

Max G. Fischnaller, Henry Higgins
Ingrid Spörker, Mrs. Higgins
Nicole Gerfertz-Schiefer, Mrs. Pearce
Georg Kusztrich, Oberst Pickering
Franz Schiefer, Alfred Doolittle
Samantha Steppan, Liza Doolittle
Johanna Kusztrich, Stubenmädchen

Premiere Fr, 3. Sept., Vorstellung jeweils 19.30 Uhr, sofern nicht anders angegeben

Sa, 4. Sept.

Sa, 18. Sept.

So, 5. Sept.,
18.00 Uhr

So, 19. Sept.,
18.00 Uhr

Fr, 10. Sept.

Fr, 24. Sept.

So, 12. Sept.,
18.00 Uhr

Sa, 25. Sept.

Fr, 17. Sept.

So, 26. Sept.,
18.00 Uhr

OPERETTE LANGENLOIS

28. Juli – 14. Aug.

Die Fledermaus

Operette von Johann Strauss

Open-Air-Bühne Schloss Haindorf, Krumpöck-Allee 21
3550 Langenlois

Infos & Karten 0273/34 50
tickets@kulturlangenlois.at
operettelangenlois.at

„Glücklich ist, wer vergisst ...“

Der künstlerische Leiter der Jubiläumssaison, Christoph Wagner-Trenkwitz, versammelt Langenlois-erprobte sowie neue Künstler*innen, um der „Königin der Operetten“ die Reverenz zu erweisen. Wagner-Trenkwitz wird dabei selbst in die Rolle des legendären Gerichtsdieners Frosch schlüpfen! Gabriel von Eisenstein lässt sich von seinem Freund Falke zum Fest beim reichen Prinzen Orlofsky führen, anstatt eine Haftstrafe anzutreten. Was Eisenstein nicht ahnt: Seine Ehefrau Rosalinde, verkleidet als ungarische Gräfin, und sein Stubenmädels Adele finden sich ebenfalls bei der Party ein. Und sein neu gewonnener Freund, der „Chevalier“, ist niemand anderer als Frank, der Direktor der Haftanstalt. Und wohin führt es, wenn alle einander beschwindeln und dem Champagner die Schuld zuschieben? Natürlich ins Gefängnis, wo das böse Erwachen folgt.
Das Publikum erwartet im berückenden Ambiente des Schlosses Haindorf ein turbulenter und melodienreicher Klassiker aus der goldenen Ära der Operette.

Nicole Claudia Weber, Regie
Tscho Theissing, Musikalische Leitung
Christoph Wagner-Trenkwitz, Intendant

Cornelia Horak, Rosalinde
Erwin Belakowitsch, Herr von Eisenstein
Hedwig Ritter, Adele
Martin AchRAINER, Dr. Falke
Roman Sadnik, Prinz Orlofsky
Stephen Chaundy, Alfred
Horst Lamnek, Gefängnisdirektor Frank
Mila Schmidt, Ida
Stefan Fleischhacker, Dr. Blind / Eleonore von Pfiff
Christoph Wagner-Trenkwitz, Frosch

Premiere Mi, 28. Juli, Vorstellung jeweils 20.30 Uhr, sofern nicht anders angegeben

Fr, 30. Juli	Sa, 7. Aug.	Fr, 13. Aug.
Sa, 31. Juli	So, 8. Aug., 17.30 Uhr	Sa, 14. Aug.
Fr, 6. Aug.		



WIENERWALD

KULTURSOMMER LAXENBURG

13. Juni – 15. Aug.

Raumschiff –
oder das Drama des begabten Hundes

Ein Galactical von Christian Deix und Olivier Lendl

Hof der Franzensburg im Schlosspark
2361 Laxenburg

Infos & Karten 02236/736 40
ticket@kusolax.at
kultursommerlaxenburg.at

Kosmische Komödie

Weltraumtourismus im Jahr 2121. Auf einem weit entfernten Planeten findet die Endrunde einer intergalaktischen Castingshow statt. Österreich ist mit Conny de Bonjour und seiner bezaubernden Hündin Fifi zum großen Finale auf dem Planeten Deichmann geladen. Eine Reise mit drei Astronauten und einem Androiden, voller Überraschungen sowie den daraus entstehenden Turbulenzen. Ein Flug ins All mit Adi Hirschal und der hinreißenden Hundedame Fifi!

Vicki Schubert, Regie

Mitwirkende:

Pia Baresch, Christian Deix, Eva Maria Frank,
Susanne Gschwendtner, Adi Hirschal, Olivier Lendl,
Thomas Mahn u.a.

Premiere So 13.6., 16.30 Uhr, Vorstellung jeweils 16.30 Uhr

Sa, 19. Juni	Sa, 10. Juli	Sa, 31. Juli
So 20. Jun	So, 11. Juli	So, 1. Aug.
Sa, 26. Juni	Sa, 17. Juli	Sa, 7. Aug.
So, 27. Juni	So 18. Juli	So, 8. Aug.
Sa, 3. Juli	Sa, 24. Juli	Sa, 14. Aug.
So, 4. Juli	So, 25. Juli	So, 15. Aug.



WIENERWALD

SOMMERTHEATER MÖDLING

4. Juli – 15. Aug.

Geschichten aus dem Wiener Wald

Volksstück von Ödön von Horváth

Infos & Karten 0677/63 06 04 44
karten@theater-moedling.at
theater-moedling.at

Demaskierte Kleinbürger

Das Sommertheater Mödling präsentiert das bereits legendäre Stationentheater „Geschichten aus dem Wiener Wald“ von Ödön von Horváth. Horvaths Meisterwerk kreist um die berührende Lebens- und Liebesgeschichte der Marianne im Wien der 1930er Jahre. Als naturalistische Kulissen dienen historische Gebäude und Plätze sowie zwei romantische Privatgärten im Herzen der Babenbergerstadt. An den verschiedenen Spielstätten erlebt das Publikum intensives Theater für alle Sinne.

Andreas Berger, Regie
Christian Höller, Musik

Mitwirkende:

Ingeborg Bauböck, Gabi Berger, Nici Neiss, Leonie Reiss,
Ala Tobischek, Viktoria Weiner, Peter Josch, Stefan Katzenbeisser, Victor Kautsch, Rupert Kluhs-Preißler,
Felix Kurmayer, Andreas Reismann, Harald Simon, Victor Urbanski u.a.

Premiere So, 4. Juli (ausverkauft)

Vorstellungen Mi, 7. Juli – So, 15. Aug. jeweils Mi – So
Beginn 19.00 Uhr beim Rathaus, Ende ca. 21.45 Uhr am
Freiheitsplatz

THEATERFESTIVAL HIN & WEG

Tage für zeitgenössische Theaterunterhaltung
13. - 22. Aug.

Herrenseetheater, Strandbadgasse 19, 3874 Litschau
und weitere Spielstätten in und um Litschau

Infos & Karten 0720/40 77 04
office@hinundweg.jetzt
hinundweg.jetzt

Theatererlebnisse in erfrischenden Formaten

Rund um das Motto „Mut und Vergänglichkeit“ hat Festivalgründer und Intendant Zeno Stanek über 100 Veranstaltungen an mehr als 30 Spielorten in Litschau und Umgebung vorbereitet. Auf dem Programm der „Tage für zeitgenössische Theaterunterhaltung“ stehen Gastspiele und Produktionen des Theaters am Lend in Graz, des Figurentheaters Gledališče DELA aus Slowenien oder der neuseeländischen Puppenspielerin Rebekah Wild. Das „Institut für Medien, Politik und Theater“ von Felix Hafner, Lukas Watzl und Josephine Bloéb versucht hinter die Kulissen von „Österreich“-Herausgeber Wolfgang Fellners „FELLNER! LIVE“ zu blicken. In zahlreichen szenischen Lesungen stellen kreative Teams aus jungen Nachwuchstalenten und versierten Theaterleuten bemerkenswerte Theaterstücke von zeitgenössischen Autor*innen an ungewöhnlichen Spielorten in und um Litschau vor. Zu den beliebten Küchenlesungen in privaten Litschauer Haushalten sind heuer u.a. Gerti Drassl, Erni Mangold oder Christa und Kurt Schwertsik geladen. Das alles und noch vieles mehr lädt zu Kultur pur ins Waldviertel!

Weitere Termine, Locations und Beginnzeiten siehe Website.



© Miniature puppet theatre MOŽI

Theaterproduktionen - eine Auswahl

Fr, 13. Aug., 19.30 Uhr

Sa, 14. Aug., 18.00 Uhr, Herrenseetheater
„Finale“ von Calle Fuhr

Fr, 13. Aug., 20.45 Uhr

Sa, 14. Aug., 20.00 Uhr, Blechhalle 1
„Proteus“ von Christian Winkler

Sa, 14. Aug., 20.00 Uhr

So, 15. Aug., 20.00 Uhr, Herrenseetheater
„Parterre Akrobaten“

Une soirée noire

Mit/nach/von/durch/über Hans Carl Artmann & Kurt Schwitters

Fr, 20. Aug., 19.30 Uhr

Sa, 21. Aug., 17.00 Uhr, Herrenseetheater
„Bei aller Liebe – jetzt wird gefotzt!“
von Fritz Wartenberg u. a.

So, 22. Aug., 18.00 Uhr, Herrenseetheater

„Heldenplätze“ von Calle Fuhr
Mit Gerti Drassl



Hin & Weg © Constantin Widauer

Szenische Lesungen

An ungewöhnlichen Spielorten präsentieren junge Theaterschaffende szenische Lesungen von zehn zeitgenössischen Stücken, u.a. „All das Ungesagte“ von Calle Fuhr, „Die Enthüllung“ von Theodora Bauer, „Hier liegt der Hund begraben“ von Magdalena Marszalkowska.

Autor*innen-Lesungen und Hörspiele

Prominente Autor*innen wie Theodora Bauer, Mario Wurtzer oder Ursula Mihelič lesen aus ihren Werken. Die Ö1-Hörspielreihe widmet sich heuer Werken von Franz Kafka.

Küchenlesungen

An den Festival-Wochenenden, jeweils 13.00 Uhr
Erni Mangold, Katharina Stemberger, Christa und Kurt Schwertsik, Johannes Zeiler, Christian Strasser, Alina Schaller, Doris Weiner und Bernhard Fellingner lesen ihr Lieblingsstück bei Familien in Litschau. Dreigangmenü inklusive.

Fellingners Früh.Stück - Diskussionen mit prominenten Gästen

Bernhard Fellingners Matinee

Themen: Sa, 14. Aug. „Mut“, So, 15. Aug. „Kontrollverlust“, Sa, 21. Aug. „Verwandlung“, So, 22. Aug. „Vergänglichkeit“
Jeweils 11.00 Uhr im Herrenseetheater



© Karl Satzinger

Konzerte

Fr, 13. Aug., 22.00 Uhr, Herrenseetheater
Esrap & Band

Sa, 14. Aug., 22.00 Uhr, Herrenseetheater
Romantic Slivo

So, 15. Aug., 22.00 Uhr, Herrenseetheater
Anna Anderluh

Fr, 20. Aug., 22.00 Uhr, Herrenseetheater
Gerald Votava und Walther Soyka
Die Dialektgedichte der Christine Nöstlinger

Sa, 21. Aug., 22.00 Uhr, Herrenseetheater
Ernst Molden & das Frauenorchester

So, 22. Aug., 22.00 Uhr, Herrenseetheater
Gebrüder

SOMMERSPIELE MELK
16. Juni - 14. Aug.

Wachauarena, Rollfährstraße
3390 Melk

Infos & Karten 02752/540 60
office@wachaukulturmelk.at
sommerspielemelk.at



Die 10 Gebote #wiewirlebenwollen
Schauspiel, Uraufführung
16. Juni - 31. Juli

Blick in die Zukunft
Poetisch, abgründig und hoffnungsvoll zugleich. 10 namhafte Autor*innen verfassten je ein Minidrama, inspiriert von den 10 Geboten. Auf den Ruinen einer Zivilisation treffen unterschiedlichste Menschen aufeinander. Fernab gesellschaftlicher Normen, Zwänge und Vorgaben überlegen sie nun: Brauchen wir Regeln, was gebietet der Respekt und was ergibt sich aus der gewonnenen Unabhängigkeit?

Alexander Hauer, Regie
Otto Lechner, Musik

Texte:
Bernhard Aichner, Dimitré Dinev, Franzobel, Paulus Hochgatterer, Stephan Lack, Jula Rabinowich, Eva Rossmann, Cornelia Travnick, Susanne Wolf und Feridun Zaimoglu/Günter Senkel

Mitwirkende: Dagmar Bernhard, Claudia Carus, Beatrice Fago, Florian Sebastian Fitz, Serapia Lentsch, Sebastian Pass, Christian Preuss, Sophie Prusa und Giuseppe Rizzo

Premiere Mi, 16. Juni, Vorstellung jeweils 20.15 Uhr

Fr, 18. Juni	Fr, 2. Juli	Fr, 23. Juli
Fr, 25. Juni	Sa, 10. Juli	Do, 29. Juli
Sa, 26. Juni	Do, 15. Juli	Sa, 31. Juli
Do, 1. Juli	Fr, 16. Juli	



So What?!
Kann denn Liebe Sünde sein?
Musikrevue, Uraufführung
7. Juli - 14. Aug.

Frohsinn nach Noten
Die beliebte Revue verführt mit einer aberwitzigen Geschichte, vielen Überraschungen und jeder Menge Hits aus der Rock- und Popgeschichte. Das Publikum erwartet eine tollkühne Jäger-Revue, die die Geschichte vom „Freischütz“ mit Songs aus 10 Jahrzehnten und allerlei absurden Wendungen neu erzählt.

Lukas Wachernig, Regie
Lukas Wachernig und Alexander Hauer, Buch
Gerald Huber-Weiderbauer und Michael Strauss, Musikalische Leitung
Band der einsamen Herzen, Musik

Mitwirkende: Dagmar Bernhard, Eleftherios Chladi, Thomas Dapoz, Florian Sebastian Fitz, Valentina Inzko Fink, Matthias Liener, Cornelia Mooswalder und Zabine

Premiere Mi, 7. Juli, Vorstellung jeweils 20.15 Uhr

Fr, 9. Juli	Do, 22. Juli	Fr, 6. Aug.
Di, 13. Juli	Sa, 24. Juli	Sa, 7. Aug.
Mi, 14. Juli	Di, 27. Juli	Do, 12. Aug.
Sa, 17. Juli	Mi, 28. Juli	Fr, 13. Aug.
Di, 20. Juli	Fr, 30. Juli	Sa, 14. Aug.
Mi, 21. Juli	Do, 5. Aug.	



Kinderprogramm:
Lisa Lustig und die steinernen Tafeln
Musikrevue für Kinder, Uraufführung
25. Juli - 6. Aug.

Spannende Geheimnisse
Lisa Lustig ist ein charmant-freches Mädchen, das allein aufwächst. Sie ist neugierig, immer für einen Spaß zu haben und erkundet mit offenen Augen ihre Welt. Als sie eines Tages auf mysteriöse Steintafeln mit unerklärlichen Zeichen und einer geheimen Botschaft stößt, ahnt sie noch nicht, dass sie einem großen Abenteuer auf der Spur ist! Die Musikrevue für Kinder lädt mit bekannten Kinderliedern und Popsongs aus der Revue „So What?!“ die ganze Familie zum Staunen, Mitsingen und Mitmachen ein.

Alexander Hauer, Buch & Regie

Mitglieder des „So What?!“-Ensembles und der Band der einsamen Herzen

Premiere So, 25. Juli

Fr, 6. Aug.

Rahmenprogramm:

Do, 24. Juni, 20.15 Uhr
Ina Regen & Band
Mo, 12. Juli, 20.15 Uhr
Bodo Wartke
So, 8. Aug., 18.00 Uhr
Federspiel und Jugendsinfonieorchester Niederösterreich

TEATRO MÖDLING

13. – 29. Aug.

Europa Halle Mödling
Lerchengasse 18
2340 Mödling



Für junge
Besucher*innen

© halmen.at

Little Women

Musical nach dem Roman von Louisa May Alcott
13. – 29. Aug.

Vier Schwestern halten zusammen

Little Women werden sie liebevoll von ihrem Vater genannt. Jo, Meg, Amy und Beth sind Schwestern und wachsen Mitte des 19. Jahrhunderts in den Vereinigten Staaten auf. Zu dieser Zeit herrschen starre Geschlechterrollen. Das passt den Vieren aber gar nicht. Alle vier haben große Pläne. Sie sind starke emanzipierte Frauen, zu viel für die damalige Zeit. Schließlich kommt alles anders, als sie es sich je erträumt hätten. In Rückblicken wird ihre Geschichte über Familie, Frauenemanzipation, Musik und Liebe aus der Sicht der alten Jo erzählt. Ein absoluter Klassiker als umwerfendes Musical-Ereignis für die ganze Familie.

Norbert Holoubek, Buch und Regie
Norberto Bertassi und Walter Lochmann, Musik

Mitwirkende: Anna Fleischhacker, Maddalena Bertassi, Kimyah Eskandari, Leonie Beetz, Jana Werner, Peter Faerber, Setareh Eskandari, Emily Fisher, Moritz Mausser, Nicolas Vinzenz, Lorenz Pojer, Jan Ungar, Corinna Schaupp, Nicole Klünsner und Norberto Bertassi

Premiere Fr, 13. Aug., Vorstellung jeweils 18.00 Uhr

Sa, 14. Aug. **So, 22. Aug.**

So, 15. Aug. **Sa, 28. Aug.**

Fr, 20. Aug. **So, 29. Aug.**

Sa, 21. Aug.

Infos & Karten 0660/823 40 10, 0650/992 31 00
teatro@diestadtgalerie.at
teatro.at



Für junge
Besucher*innen

© halmen.at

Bambi

Musical nach dem Roman von Felix Salten
21. – 29. Aug.

Freundschaften für das Leben

Die Geschichte beginnt mit Bambis Geburt im schützenden Dickicht des Waldes. Noch jung und unerfahren, wird Bambi bald darauf von seiner Mutter in die Geheimnisse und auch Gefahren des Waldes eingewiesen. Auf der Wiese lernt er auch seine spätere Freundin Faline und ihren schwächelnden Bruder Gobo kennen. Auch seinen Vater, der ihm zunächst unnahbar, majestätisch und übermächtig erscheint, sieht er zum ersten Mal. Aber bald muss Bambi auch Bedrohungen und Tragödien erleben ... Vorhang auf für ein wundervolles teatro-Musical für ein ganz junges Publikum ab drei Jahren.

Peter Faerber, Textbuch und Regie
Norberto Bertassi und Walter Lochmann, Musik

Amarachi Ahamefule, Bambi
Anna Zagler, Mama Hirsch/Bambis Mutter
Katharina Leitgeb, Klopfer/ein Kaninchen
Anastasija Mila Krstic, Faline
Kaela Hitsch, Blume/ein Iltis
Tobias Hornik-Steppan Ronno/ein junger Hirsch
Yvonne Preisler, Frau Eule
Lola Nawrata, Der Fuchs

Premiere Sa, 21. Aug., 14.30 Uhr

So, 22. Aug. **So, 29. Aug.**
14.30 Uhr 11.00 Uhr

Sa, 28. Aug.
14.30 Uhr



© Bettina Frenzel

THEATER IM BUNKER

15. Aug. – 4. Sept.

UTOPIA

Schöne neue Welt(en). Im Bunker.

Theater im Bunker, Brühlerstraße 48
2340 Mödling

Infos & Karten 01/544 20 70
tzf@gmx.net
theaterzumfuerchten.at

Überlebens-Fragen

Die Zukunft war für die Menschen aller Epochen schon immer spannend, ist sie doch der Ort, an dem wir den Rest unseres Lebens verbringen sollen. Von Plato über Thomas Morus' namensgebendes „Utopia“ bis zu Huxleys beunruhigender Vision einer „Schönen Neue Welt“ haben sich Denker, Dichter und Science-Fiction-Autoren Gedanken darüber gemacht, wohin es die Gesellschaft zieht, und wie wir leben sollten. Das Theater im Bunker hat dieses Thema schon lange vor der „Corona-Pandemie“ gewählt, doch durch die von österreichischen Politiker*innen erklärte „Neue Normalität“ bekommt die Collage atemberaubende Aktualität. Überschwängliche, verstörende, komische und selbsterfüllende Prophezeiungen und Visionen erzählen von vorgestern und der Wirklichkeit von übermorgen. Der Mödlinger Luftschutzzoll wird von Bruno Max und seinem Ensemble mit bildgewaltigen Träumen und Alpträumen, Utopien und Dystopien bevölkert, zu der ewigen Grundfrage: „Was wird aus uns?“

Bruno Max, Buch und Inszenierung

Ensemble des Theater zum Fürchten

Premiere So, 15. Aug., gestaffelte Beginnzeiten ab 18.00 Uhr werden rechtzeitig bekanntgegeben

Do, 19. Aug. **Do, 2. Sept.**

Fr, 20. Aug. **Fr, 3. Sept.**

Sa, 21. Aug. **Sa, 4. Sept.**

Do, 26. Aug.

Fr, 27. Aug.

Sa, 28. Aug.

SOMMERSPIELE
PERCHTOLDSORF

30. Juni – 31. Juli

Der zerbrochne Krug

Lustspiel von Heinrich von Kleist

Burg Perchtoldsdorf, Paul-Katzberger-Platz 1
2380 Perchtoldsdorf

Infos & Karten 01/866 83-400
info@perchtoldsdorf.at
sommerspiele-perchtoldsdorf.at

Dorfrichter auf Abwegen

Mit „Der zerbrochne Krug“ setzt Michael Sturminger ein hochaktuelles Stück auf das Programm der Sommerspiele Perchtoldsdorf 2021, das sich mit Themen wie Nötigung, Machtmissbrauch und Korruption beschäftigt. Damit wenden sich die Sommerspiele nun schon zum zweiten Mal in seiner Intendanz Heinrich von Kleist zu, einem faszinierenden Dichter und Meister der Erzählkunst. „Es geht um ein Ausloten von Lüge und Wahrheit und es geht um Sprache, die als Mittel zum Machterhalt dient. Die Sprache ist es, die die Wahrheit sucht oder vertuscht“, betont Regisseurin Veronika Glatzner, die in ihrer Perchtoldsdorfer Inszenierung zeigen wird, wie patriarchale Strukturen nun doch zu bröckeln beginnen. Veronika Glatzner sucht mit ihrem jungen, engagierten Ensemble die Wahrheitsspuren jenes Stückes zu ergründen, das Kleist selbst der Gattung „Lustspiel“ zugeordnet hat. Was ist Wahrheit und was ist Lüge? Ist Lüge das Gegenteil von Wahrheit? Wann wird eine Wahrheit zur Lüge? Wann eine Lüge zur eigenen Wahrheit?

Veronika Glatzner, Regie
Pogo Michael Krainer und Daniel Helmer, Musik

Mitwirkende: Kai Maertens, Dominik Warta, Emanuel Fellmer, Birgit Stöger, Hannah Rang, Philipp Laabmayr und Marie-Christine Friedrich

Premiere Mi, 30. Juni, Vorstellung jeweils 20.00 Uhr

Do, 1. Juli	Mi, 14. Juli	Sa, 24. Juli
Fr, 2. Juli	Do, 15. Juli	Do, 29. Juli
Sa, 3. Juli	Fr, 16. Juli	Fr, 30. Juli
Do, 8. Juli	Sa, 17. Juli	Sa, 31. Juli
Fr, 9. Juli	Do, 22. Juli	
Sa, 10. Juli	Fr, 23. Juli	



Kai Maertens © Nicole Brühl

© Bernd R. Bienert

TEATRO BAROCO

12. – 22. Aug.

La Corona, Philon und Theone

Burg Perchtoldsdorf, Paul-Katzberger-Platz 1
2380 Perchtoldsdorf

Infos & Karten 01/866 83 400
info@perchtoldsdorf.at
teatrobarocco.at

Ein Festabend der historischen Musiktheaterkunst

Auf dem Programm dieses außergewöhnlichen Opernabends stehen zwei Meisterwerke der Musikgeschichte: Sowohl die Opernrarität „La Corona“ von Christoph Willibald Gluck als auch das Melodram „Philon und Theone“ von Georg Anton Benda lassen eine verblüffende Koinzidenz zur Corona-Pandemie erkennen. Glucks von griechischer Mythologie inspiriertes Werk verzaubert mit großen, gefühlvollen Arien. Um die orphische Geschichte eines Schiffbrüchigen, der nach seiner Geliebten sucht, rankt sich das Melodram „Philon und Theone“. Die Partitur des Meisterwerks aus der Feder des böhmischen Komponisten Georg Anton Benda hat in der Österreichischen Nationalbibliothek die Zeiten überdauert. Benda hatte 1779 mit einer neuartigen Konzeption versucht, das Melodram durch Integration von Glasharmonika, Sopran, Chor und Orchester zu reformieren. Das Ergebnis: eine großartige, abwechslungsreiche und vielfältige Komposition voll von verzaubernden Effekten.

La Corona

Oper von Christoph Willibald Gluck (1765)

Bernd R. Bienert, Inszenierung, Bühnenbild und Kostüme
Prof. Christoph U. Meier und Carlo B. Cimento, Musikalische Leitung

Mitwirkende: Theodora Raftis, Elena Sverdiolaité, Indré Pelakauskaité, Rosamond Thomas

Philon und Theone

Oper von Georg Anton Benda (1779), Welturaufführung

Bernd R. Bienert, Inszenierung, Bühnenbild und Kostüme
Prof. Christoph U. Meier und Carlo B. Cimento, Musikalische Leitung

Mitwirkende: Günther Strahlegger, Bruno Kliegl, Glasharmonika chorus ALEA
Ensemble des Teatro Barocco auf historischen Instrumenten

Premiere Do, 12. Aug., Vorstellung jeweils 19.30 Uhr

Sa, 14. Aug.	Mi, 18. Aug.	Fr, 20. Aug.
So, 15. Aug.	Do, 19. Aug.	So, 22. Aug.

THEO PERCHTOLDSDORF
26. Aug. – 26. Sept.

Die kleine Hexe

Von Otfried Preußler, Bühnenfassung: John von Düffel

Schönwetter: Rondeau hinter dem Kulturzentrum
Schlechtwetter: Kulturzentrum
Beatrixgasse 5a
2380 Perchtoldsdorf

Infos & Karten 01/866 83-400
info@perchtoldsdorf.at
theaterort.at, perchtoldsdorf.at/ticketstheo

Der Glaube ans Gute

Die kleine Hexe möchte von den großen Hexen anerkannt werden. Und die wollen Taten sehen. Deshalb hilft die kleine Hexe mit ihrer Hexerei, wo sie nur kann. Wer sich so sehr für andere einsetzt, müsste die große Hexenprüfung doch mit Leichtigkeit bestehen! Doch die großen Hexen weisen sie hämisch ab und behaupten, eine gute Hexe werde man nur durch schlechte Taten. Da aber mit ein bisschen Hexerei (fast) alles geht, kommt die kleine Hexe doch noch zu ihrem Recht. Wie das geht, zeigt diese vergnüglich-besinnlichen Geschichte über das Dazugehörenwollen! Otfried Preußlers Kinderbuch-Klassiker erobert die Bretter, die die Welt bedeuten. Das Theo hält ein lustiges und turbulentes Open-Air-Erlebnis für alle Theaterbegeisterten von fünf bis 99 Jahren bereit!

Birgit Oswald, Regie
Monika Kutter, Komposition und Zither

Melissa Malacad, Kleine Hexe
Claudio Trimmel, Abraxas
Sabine Hollweck, Oberhexe u.a.
Thomas Neuer, Rumpumpel u.a.
Laura Burmetler, Wetterhexe u.a.

Premiere Do, 26. Aug., Vorstellung jeweils 16.30 Uhr

Fr, 27. Aug.	Do, 9. Sept.	So, 19. Sept.
Sa, 28. Aug.	Fr., 10. Sept.	Do, 23. Sept.
So, 29. Aug.	Sa, 11. Sept.	Fr, 24. Sept.
Do, 2. Sept.	So, 12. Sept.	Sa, 25. Sept.
Fr, 3. Sept.	Do, 16. Sept.	So, 26. Sept.
Sa, 4. Sept.	Fr, 17. Sept.	
So, 5. Sept.	Sa, 18. Sept.	



MÄRCHENSOMMER
SCHLOSS POYSBRUNN
8. Juli – 29. Aug.

Schneewittchen – neu verzweigt!

Schloss Poysbrunn, Schloßstraße 31
2161 Poysbrunn

Infos & Karten 0699/134 41 14 4
ticket@maerchensommer.at
maerchensommer.at

Empfehlung für Märchenfans

„Zwerglein, Zwerglein in dem Wald, sag mir, wieso ist meine Stiefmutter so durchgeknallt?“ Oder heißt es doch: „Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“

Schneewittchen versteht die ganze Aufregung um ihre Person nicht und die Sache mit der Schönheit ist ihr auch fremd. Warum sie ihr geliebtes Schloss und ihren Freund, den Spiegel, verlassen muss, weiß sie auch nicht. Doch sie findet ein neues Zuhause bei den 7 Zwergen im Wald und hat mit ihnen richtig viel Spaß. Bis eines Tages die Sache mit dem Apfel passiert und Schneewittchen in einen seltsamen Zauberschlaf verfällt. Wer kann sie nun retten? Der Zauberspiegel oder doch ein Prinz? Ein komischer Papagei oder die 7 Zwerge? Das hervorragende Kinderwandertheater für Familien mit Kindern ab drei Jahren ist mit viel Musik und Interaktion jedes Jahr aufs Neue ein besonderes Erlebnis für große und kleine Zuschauer*innen!

Nina Blum, Intendanz und Regie
Michaela Riedl-Schlosser, Text
Andreas Radovan, Musik
Gudrun Nikodem-Eichenhardt, Liedertexte

Tobias Eiselt, Zwerg Romantico
Magdalena Hammer, Zwerg Bossi
Johannes Kemetter, Zauberspiegel
Christian Kohlhofer, Papagei
Patrizia Leitsoni, Schneewittchen
Daniel Ogris, Zwerg Miesedrauf
Ariane Swoboda, Königin von Poysbrunn

Vorstellungen 8. Juli – 29. Aug.,
Fr 16.00 Uhr / Sa und So 11.00 und 16.00 Uhr

Zusatzvorstellungen: Do, 22. Juli, Do, 29. Juli, Do, 12. Aug.,
Do, 26. Aug., 16.00 Uhr

VIERTELFESTIVAL NÖ

14. Mai - 31. Okt.

Infos & Karten 02572/34 23 4
viertelfestival@kulturvernetzung.at
viertelfestival-noe.at

Aufregende Vielfalt

Der Platzhirsch, das Markenzeichen des Viertelfestival NÖ, macht sich 2021 künstlerisch lautstark im Mostviertel bemerkbar! Bis zum 31. Oktober 2021 werden unter dem Motto „Bodenkontakt“ rund 57 Projekte präsentiert. Kulturinteressierte erwarten ein abwechslungsreiches Programm: Tradition trifft auf Experimentelles, Blasmusik auf Elektrosounds, Hip-Hop auf Schuhplatteln, Urban Art auf Graffiti, Lyrik auf Zeitgeschichte oder Löss und Kalkstein auf Digitalkunst. Im Zentrum stehen die Menschen des Mostviertels und ihre Beziehungen zu ihrem „Grund und Boden“ sowie Heimat und Identität, Ökologie und Klimaschutz, aber auch Flucht und Migration oder regional-historische Themen. Die Bandbreite der Veranstaltungsorte ist auch in diesem Jahr groß und erstreckt sich von der Ybbstaler Hütte am Dürrenstein über die Viehofner Seen bei St. Pölten bis zum Garten von Stift Seitenstetten, zum öffentlichen Raum Mostviertler Gemeinden und zu den virtuellen Weiten des World Wide Web.

Wir präsentieren hier nur eine sehr kleine Auswahl aus dem Programm. Das gesamte Programm finden Sie auf der Website.



© Viertelfestival NÖ

Filmverortung - Film in WY

Waidhofen an der Ybbs hat seit 81 Jahren ein ortsfestes Kino und seit über 100 Jahren ein bewegtes Filmschaffen. Die Filmschauen, die bis September stattfinden, bieten dazu einen Überblick: Von der in Waidhofen 1939 gedrehten Liebeskomödie mit Susi Nicoletti bis zu Fabian Angers Performances am Schnittpunkt zwischen Analog und Digital wird Film in all seinen Facetten lebendig.

So, 13. Juni, 11.00 Uhr

Fr, 16. Juli, 21.00 Uhr

Fr, 27. Aug., 20.30 Uhr

So, 19. Sept., 11.00 Uhr

Filmbühne Waidhofen, Kapuzinergasse 7
3340 Waidhofen/Ybbs

floor founder festival. FESTIVAL FOR KIDS & YOUNGSTERS

Schauspiel, Poetry-Slam, Figurentheater, Theater mit Objekten und Street-Dance stehen im ersten Jahr des „floor founder festivals“ auf dem Programm. Geboten wird spannende, zeitgenössische Darstellungskunst mit nationalen und internationalen Künstler*innen für Kinder, Jugendliche, Erwachsene und Familien.

21. - 27. Juni

das mozArt, Mozartstraße 5
3300 Amstetten



EisenundWeisen © Andreas Pranzl

Geschichten der Geschichte: Lebendiges Stationentheater

Die Inszenierung setzt in acht Stationen auf die Mitwirkung der Besucher*innen und nutzt dabei auch das improvisatorische Können der Schauspieler*innen. Manche Szenen ergeben sich daher spontan. Die Schauplätze sind Wirkungsstätten oder Wohnorte in Neulengbach. Damit wird die Stadt zur beeindruckenden Kulisse und der Wandel der Zeit wird auf unterhaltsame Weise erlebbar!

Sa, 26. und So, 27. Juni, jeweils 17.00 Uhr

Treffpunkt: Galerie am Lieglweg, Lieglweg 23
3040 Neulengbach

Eisen und Weisen. Tradition ist Jetzt, Hollenstein

Das Konzert „Eisen und Weisen“ knüpft an die historisch enge Beziehung zwischen Schmiedehandwerk und Musik an. Dabei treffen Blasmusik, zeitgenössische elektronische Musik und rhythmisch hämmernde, interaktive Schmiedekunst aufeinander. Mit: Musikverein Hollenstein, Roman Britschgi, Bartholomäus Kinner, Matthias Lackenberger, Andreas Pranzl.

So, 8. Aug., 19.00 Uhr Einlass, 20.00 Uhr Konzertbeginn
Treffenguthammer Hollenstein, Dornleiten 19
3343 Hollenstein/Ybbs

zu Grund und Boden. Eine Tanz- und Musikperformance

Eine Performance mit Volksmusik, zeitgenössischem Tanz sowie Video- und Sound-Installationen über das Leben einer ehemaligen Kleinbäuerin. Tanz und Performance: Agnes und Akino Distelberger.

Sa, 14. Aug., 15.00 Uhr

Holzhäuseln 2
3250 Wieselburg



ZuGrundundBoden © ViktorThery

Chapeau! Festival der Gaukler

Das Stadtzentrum von Waidhofen an der Ybbs ist Bühne für ein buntes Festival mit Künstler*innen aus aller Welt, die zwei Tage lang ein vielseitiges Spektakel von Akrobatik bis Zauberei, von Comedy über Jonglage und Walking-Acts bis zu atemberaubenden Feuerkunst-Darbietungen präsentieren. Ein aufregendes Kinderprogramm lädt zum Mitmachen ein.

Fr, 10. Sept., 16.00 - 23.00 Uhr

Sa, 11. Sept., 14.00 - 23.00 Uhr

Stadtzentrum, 3340 Waidhofen/Ybbs

Jonny, Kurt und Joe - Lokale Geschichten zu lokalen Größen

Gauner - Präsident - Legende. An drei Abenden inszeniert Theater Mowetz & Co musikalisch, improvisatorisch und theatral drei Geschichten zu drei lokalen Größen aus St. Andrä-Wördern: Jonny Breitwieser - der Robin Hood vom Wienerwald, Kurt Waldheim - Uno-Generalsekretär, Bundespräsident und Mitglied der SA-Reiterstandarte, und Joe Zawinul, Jazz-Legende und Musikpionier.

Do, 30. Sept., Do, 7. Okt. und Do, 14. Okt.

Jeweils 19.30 Uhr
Dorfplatz, Karnerplatz 1

10+10 Brücken. Grenzgänge, St. Valentin

Das Projekt von SOS-Menschenrechte und RedSapata Tanzfabrik setzt sich aus einem Tanz- und Theater-Workshop samt Filmscreening des heuer entstandenen Kurzfilms zum Thema Grenzen und Identität zusammen.

Sa, 9. Okt., 10.00 - 17.00 Uhr Workshop, 19.00 Uhr Filmvorführung mit anschließendem Gespräch mit Projektteilnehmer*innen und -team

Volksheim St. Valentin, Vieharterstraße 15
4300 St. Valentin

WALD4TLER HOFTHEATER
17. Juni – 28. Aug.

Wald4tler Hoftheater
3944 Pürbach 14

Der Blunzenkönig
Lustspiel von Christoph Fröhwrth
16. – 31. Juli

Alt gegen neu
Mit der Uraufführung von Christoph Fröhwrths „Der Blunzenkönig“ tritt ein patriarchaler Fleischermeister, Gastwirt und Lebemensch ins Rampenlicht. Der Sohn plant den Umbau des in die Jahre gekommenen Wirtshauses in ein vegetarisches Lokal. Den Alten trifft sprichwörtlich der Schlag. Das Theaterstück zeichnet mit reichlich bodenständigem Charme ein heiteres Bild rund um das Aufeinanderprallen von Generationen und Kulturen. Die Theaterfassung des gleichnamigen Films malt ein nur allzu menschliches Bild davon, dass „wer nicht mit der Zeit geht, mit der Zeit geht.“

Christoph Fröhwrth, Regie
Moritz Hierländer, Musik

Mitwirkende: Gerhard Ernst, Erika Deutinger, Stephan Rager, Ildiko Babos und Simon Fröhwrth

Vorstellung jeweils 20.15 Uhr, wenn nicht anders angegeben

Fr, 16. Juli	Fr, 23. Juli	Sa, 31. Juli, 16.00 Uhr
Sa, 17. Juli	Sa, 24. Juli	
So, 18. Juli, 16.00 Uhr	Mi, 28. Juli	
Mi, 21. Juli	Do, 29. Juli	
Do, 22. Juli	Fr, 30. Juli	

Infos & Karten 02853/784 69
office@hoftheater.at
hoftheater.at



Der Trafikant
Von Robert Seethaler
17. Juni – 10. Juli

Begegnung auf Augenhöhe
Franz Huchel sucht in Wien als Lehrling in einem Tabak- und Zeitungsgeschäft sein Glück. Die zunehmend antise-mitische Stimmung bekommt auch der Trafikant zu spüren, der aufgrund seiner jüdischen Kundschaft angefeindet wird. Ein Stammkunde ist Sigmund Freud. Als der junge Franz sich unglücklich verliebt, sucht er Rat bei Freud und stellt fest, dass dem weltbekannten Psychoanalytiker das weibliche Geschlecht ein ebenso großes Rätsel ist wie ihm selbst. Robert Seethalers feinsinnige Geschichte von Liebe, Hass, Politik und Freundschaft in schwerer Zeit fragt: Wie bleibt man Mensch, auch wenn der Abschaum regiert?

Claus Tröger, Regie
Moritz Hierländer, Musik

Mitwirkende: Julian Rohrmoser, Andreas Pühringer, Walter Ludwig, Johannes Rhomberg, Teresa Bönisch, Monika Pallua

Premiere Do, 17. Juni, Vorstellung jeweils 20.15 Uhr, wenn nicht anders angegeben

Fr, 18. Juni	So, 26. Juni	So, 4. Juli, 16.00 Uhr
Sa, 19. Juni	Mi, 30. Juni	Mi, 7. Juli
So, 20. Juni, 16.00 Uhr	Do, 1. Juli	Do, 8. Juli
Do, 24. Juni	Fr, 2. Juli	Fr, 9. Juli
Fr, 25. Juni	Sa, 3. Juli	Sa, 10. Juli



Friedl Bison und seine Kinder
Komödie von Hakon Hirzenberger
5. Aug. – 28. Aug.

Das liebe Geld
Friedl Bison, der Vater, will sein Erbe verteilen. Er versammelt seine Kinder in der Lobby des Hotels Kaiserblick, das er extra für dieses Ereignis angemietet hat. Er selbst hält sich in der Suite im 3. Stock auf. Niemand kommt jedoch in die Nähe des Alten. Nur eigenartige Nachrichten des vertrauten Butlers erreichen seine Kinder. Völlig absurde Ereignisse, Spekulationen und Misstrauen verstricken sich zu einer äußerst amüsanten Erbschaftsgeschichte. Eine Kriminalkomödie über Geld, Gier und eine missglückte Familienaufstellung.

Hakon Hirzenberger, Regie
Moritz Hierländer, Musik

Mitwirkende: Julia Zangger, Lisa-Lena Tritscher, Manuel Witting, Alexander Braunschör und Gerald Votava
Eine Koproduktion des Wald4tler Hoftheaters mit Steudltenn

Premiere Do, 5. Aug., Vorstellung jeweils 20.15 Uhr, wenn nicht anders angegeben

Fr, 6. Aug.	Sa, 14. Aug.	So, 22. Aug., 16.00 Uhr
Sa, 7. Aug.	Mi, 18. Aug.	Mi, 25. Aug.
So, 8. Aug., 16.00 Uhr	Do, 19. Aug.	Do, 26. Aug.
Do, 12. Aug.	Fr, 20. Aug.	Fr, 27. Aug.
Fr, 13. Aug.	Sa, 21. Aug.	Sa, 28. Aug.

SOMMERNACHTSKOMÖDIE
ROSENBURG

24. Juni – 1. Aug.

Ein Käfig voller Narren

Komödie von Jean Poiret

Theaterzelt neben der Rosenberg
Rosenburg 1
3573 Rosenberg

Infos & Karten 0664/163 05 43
karten@sommernachtskomoedie.at
sommernachtskomoedie-rosenburg.at

Vergnügen mit Charme

Georges, der Inhaber des Nachtclubs „La Cage aux Folles“ und seine große Liebe Albin, als bezaubernde Zaza der Star der abendlichen Show, sind seit vielen Jahren ein homosexuelles Paar. Aus Georges einzigem Abenteuer mit einer Frau stammt sein Sohn Laurent, der von den beiden Männern liebevoll großgezogen wird. Nun ist Laurent erwachsen, unsterblich verliebt und hat die feste Absicht, seine Angebetete Barbara zu heiraten. Einziges Problem: Sie ist die Tochter eines erzkonservativen Politikers. Um einen Eklat und das Platzen der Hochzeit zu vermeiden, erklären sich Georges und Albin ihrem Sohn zuliebe bereit, eine bürgerlich-biedere Familie vorzutäuschen. Doch im Lauf des Kennenlernens wird das Überspielen der Heimlichkeiten ganz schön kompliziert ... Intendantin Nina Blum überrascht das Publikum der Rosenberg mit der Kultkomödie schlechthin!

Marcus Ganser, Regie und Bühne

Mitwirkende: Wolfgang Lesky, Herbert Steinböck, Elisabeth Engstler, Amelie Engstler, Patrick Weber, Futurelove Sibanda, Florentin Groll, Babett Arens, Veronika Petrovic, Michael Duregger, Felix Krasser und Raphael Macho

Vorstellung Do – Sa jeweils 19.00, So 18.00 Uhr

Do, 24. Juni	Fr, 9. Juli	Sa, 24. Juli
Fr, 25. Juni	Sa, 10. Juli	So, 25. Juli
Sa, 26. Juni	So, 11. Juli	Do, 29. Juli
So, 27. Juni	Do, 15. Juli	Fr, 30. Juli
Fr, 2. Juli	Fr, 16. Juli	Sa, 31. Juli
Sa, 3. Juli	Sa, 17. Juli	So, 1. Aug.
So, 4. Juli	So, 18. Juli	
Do, 8. Juli	Fr, 23. Juli	



WALDVIERTEL

KINDERMUSICALSOMMER
NIEDERÖSTERREICH

7. Juli – 8. Aug.

„Ritter Rost und das Gespenst“

Kindermusical

Kittenberger Erlebnispark, Laabergstraße 15
3553 Schilten

Infos & Karten 02734/8228
office@kittenberger.at
kindermusical-sommer.at

Burg-Abenteuer

In Schilten hält wieder Ritter Rost Hof. Koks, der Drache, ist allein zuhause in der Burg und macht die Bekanntschaft eines kleinen Gespenstes. Ritter Rost ist vom neuen Burgbewohner wenig begeistert und will das Gespenst unter allen Umständen wieder loswerden. Außerdem muss er sich auf ein wichtiges Ritterturnier konzentrieren. „Ritter Rost und das Gespenst“ verspricht großes Musical-Vergnügen auf der Open-Air-Bühne inmitten der Kittenberger Erlebnispark.

Vorstellung Mi – Fr 15.00, So 13.00 Uhr

Mi, 7. Juli	So, 18. Juli	Fr, 30. Juli
Do, 8. Juli	Mi, 21. Juli	So, 1. Aug.
Fr, 9. Juli	Do, 22. Juli	Mi, 4. Aug.
So, 11. Juli	Fr, 23. Juli	Do, 5. Aug.
Mi, 14. Juli	So, 25. Juli	Fr, 6. Aug.
Do, 15. Juli	Mi, 28. Juli	So, 8. Aug.
Fr, 16. Juli	Do, 29. Juli	



WIENER ALPEN

KULTUR. SOMMERFRISCHE.
PUCHBERG AM SCHNEEBERG

4. – 7. Juni

Die Orestie – Identität und Rache.
How to Survive Your Vengeance.
Ein Show-Talk in zwei Teilen.

Mit Texten von Aischylos und Lukas Johne

Musikpavillon, Im Kurpark 1
Burgruine, Burggasse 11-13
2734 Puchberg am Schneeberg

Infos & Karten 02636/2256
tourismusbuero@puchberg.at
puchberg.at, kultursommerfrische.com

Familienbände

Eine Mutter, die den Verlust ihrer Tochter und die Entfremdung von ihrem Ehemann nicht verkraftet. Eine Schwester, die in der Vergangenheit ihrer Eltern gefangen den Verlust ihres glorifizierten Vaters nicht erträgt. Ein Bruder, der um seinen Willen betrogen wird. Der Trojanische Krieg ist vorbei, die Fliehkraft seiner Nachwirkung bleibt stark. Eine Mutter, die Frau und Geliebte sein will, eine Schwester, die Mutter und Frau sein will, und ein Bruder, der nur eines sein will: frei.

Mitwirkende: Eva Herzig, Miriam Hie und Lukas Johne

Teil 1: Identität, Musikpavillon im Kurpark, Vorstellung jeweils 19.30 Uhr

Fr, 4. Juni	Fr, 18. Juni
Fr, 11. Juni	Fr, 25. Juni

Teil 2: Rache, Burgruine, Vorstellung jeweils 19.30 Uhr

Sa, 5. Juni	Sa, 19. Juni
Sa, 12. Juni	Sa, 26. Juni

FORUM SCHWECHAT

16. Juni - 21. Juli

20. Schwechater Satirefestival

Theater Forum Schwechat, Ehrenbrunnengasse 24
2320 Schwechat

Infos & Karten 01/707 82 72
theater@forumschwechat.com
forumschwechat.com



© Ingo Pertramer



© Reinhard Mayr

Satire als Fest des Lebens

Lachen ist gesund! Es stärkt die Abwehrkräfte und verschönert den Alltag. Das Programm des 20. Schwechater Satirefestival bietet renommierte Kabarettisten, Newcomer*innen und musikalische Highlights. Die Satire konnte gerade im Jahr 2020 viel Stoff sammeln und bedient lustvoll sämtliche Klischees, von Aluhut-Träger*innen bis zu Impfgegner*innen und, und, und. Eines ist sicher: Niemand wird verschont! Zu Gast sind Magda Leeb als „Kaiserin von Österreich“, Alf Poier mit „Humor im Hemd“ oder die unwiderstehlichen „Schick Sisters“ mit ihren fulminanten Sounds. Zum abendfüllenden Abschweifen lädt Gunkl, Didi Sommer lockt in der Rolle des Pirklbauer Willi in seinen Herrgottswinkel oder vielleicht sollte man doch lieber „mit dem (Pepi) Hopf durch die Wand“? Die hochkarätigen Spezialist*innen stehen unermüdlich im Einsatz für Schmä und Satire und helfen dabei, die Gegenwart mit einem Augenzwinkern betrachten zu können!

Mi, 16. Juni, 20.00 Uhr
Gernot Kulis – Probt Altes Spielt Neues

Do, 17. Juni, 20.00 Uhr
Festvial-Eröffnung
Bierlos am Bahnhof
Manuela Seidl und Marius Schiener

Fr, 18. Juni, 20.00 Uhr
Berni Wagner – Galápagos

Sa, 19. Juni, 20.00 Uhr
Stefan Haider – Sing Hallelujah!

Mo, 21., Die., 22. Juni, 20.00 Uhr
Thomas Maurer – Wos Was I

Mi, 23. Juni, 20.00 Uhr
Gerhard Walter & Gunkl
Ein kabarettistisches Yin & Yang
Herz & Hirn II

Fr, 25. Juni, 20.00 Uhr
Uta Köbernick – Ich bin noch nicht fertig

So, 27. Juni, 18.00 Uhr
Wien für Anfänger
Katharina Straßer, Wolf Bachofner und Bela Koreny

Mo, 28. Juni – Fr, 2. Juli, 20.00 Uhr
Pepi Hopf – Mit dem Hopf durch die Wand
Sternzeichen: Stur

Sa, 3. Juli, 20.00 Uhr
Ein Abend mit Michael Seida
Singer, Songwriter, Dancer, Entertainer

So, 4. Juli, 18.00 Uhr
Gunkl – Eine abendfüllende Abschweifung
So und anders

Mo, 5. Juli – Fr, 9. Juli, 20.00 Uhr
Peter & Tekal – Was schluckst du ...?!
Über all das, was uns im Magen liegt!

Sa, 10. Juli, 20.00 Uhr
Magda Leeb – Die Kaiserin von Österreich
Dieses Land braucht einen starken Mann.

Die, 13. Juli, 20.00 Uhr
Didi Sommer – Aufschneidn
Didi erzählt eine Geschichte als Pirklbauer Willi



© Rupert Pessl

Mi, 14. Juli, 20.00 Uhr
Ludwig Müller – Unverpackt
Was lange gärt, wird endlich Wut

Do, 15. Juli, 20.00 Uhr
Alf Poier – Humor im Hemd
Mit starkem Tobak zur Rettung der Kunst

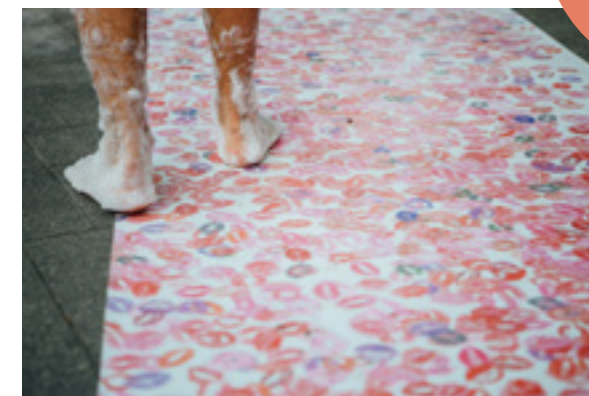
Fr, 16. Juli, 20.00 Uhr
The Schick Sisters
Exquisite Acoustic Music

Sa, 17. Juli, 20.00 Uhr
Michael Buchinger – Lange Beine, kurze Lügen
Autor und Lügner aus Leidenschaft

Mo, 19. Juli, 20.00 Uhr
Herbert Steinböck – Ein Best Of
Aus jedem Dorf a Hund

Di, 20. Juli, 20.00 Uhr
Reinhard Nowak – Endlich!
Endlich ist es so weit!

Mi, 21. Juli, 20.00 Uhr
Elli Bauer, Malarina, Isabel Meili, Miriam Hie –
Frauenpower
Ein Abend – Vier Kabarettistinnen



© kalinkaphoto

MOSTVIERTEL

OPER RUND UM 22. - 31. Juli

Hoffmanns Erzählungen Oper von Jacques Offenbach

Eishalle, Urtalstraße 11
3340 Waidhofen/Ybbs

Infos & Karten 0650/860 16 91
kupfticket.at

Unendliche Traum-Welten

Hoffmann und seine Erzählungen. Seine Geschichten bieten das, wonach alle dürsten. Unterhaltung, Hoffnung, Feuerwerk und die verführerische Möglichkeit, sich selbst gänzlich neu zu erfinden. Die Muse öffnet das Tor zu Hoffmanns Fantasie und dort findet der Dichter seine Insel der Träume. Diese Welt ist voller Liebe, Sinnlichkeit, Magie und Hoffmanns großer Sehnsucht, dass am Ende alles gut wird.

Raphael Schluesselberg, Musikalische Leitung
Anna Bernreiter, Inszenierung und Konzept

Sven Hjörleifsson, Hoffmann
Christina Sidak, Die Muse
Till von Orłowsky, Lindorf
Laura Jean Elligsen, Olympia
Zoe Nicolaidou, Antonia
Barbara Maria Angermaier, Giulietta
Richard Klein, Spalanzani u.a.
Johannes Schwendinger, Crespel u.a.

Vienna Ensemble

Premiere Do, 22. Juli, Vorstellung jeweils 19.30 Uhr

Sa, 24. Juli **Fr, 30. Juli**

So, 25. Juli **Sa, 31. Juli**

Mi, 28. Juli

NESTROY-SPIELE SCHWECHAT

26. Juni – 31. Juli

Charivari

Komödie von Johann Nepomuk Nestroy

Schlosshof der Rothmühle, Rothmühlstraße 5
2320 SchwechatInfos & Karten 0650/472 32 12
nestroyburo@gmx.at
nestroy.at**Kapitalist und Haftmacher**

Ein Mann, gescheitertes Überbleibsel der revoltierenden 1848er-Generation, völlig mittellos und ohne jegliche Zukunftsperspektive, bekämpft in einer Art Privatrachefeldzug einen skrupellosen Repräsentanten des selbstge-rechten, neureichen Großbürgertums. Er entlarvt dessen Doppelmoral, deckt seine finanziellen Machenschaften auf und wird schlussendlich zu seinem Albtraum, indem er sich in irrwitzige Karikaturen und bizarre Gestalten verwandelt.

Nun ist diese hochinteressante Rarität in der Regie von Nestroy-Preisträger Peter Gruber bei den 49. Nestroy-Spielen in Schwechat zu sehen. Der Regisseur und das hochkarätige Ensemble stellen sich in den Dienst der Wiederentdeckung und Rehabilitierung eines völlig ver-gessenen schrägen Verwirrspiels, das alle Elemente der Nestroy'schen Komödienkunst enthält.

Peter Gruber, Inszenierung

Mitwirkende: Oliver Baier, Rainer Doppler, Erwin Leder, Robert Herret, Marc Illich, Michelle Haydn, Ines Cihal, Bella Rössler, Franz Steiner u.v.a.

Premiere Sa, 26. Juni, Vorstellung jeweils 19.30 Uhr**Di, 29. Juni** **Sa, 10. Juli** **Fr, 23. Juli****Mi, 30. Juni** **Di, 13. Juli** **Sa, 24. Juli****Fr, 2. Juli** **Mi, 14. Juli** **Di, 27. Juli****Sa, 3. Juli** **Fr, 16. Juli** **Mi, 28. Juli****Di, 6. Juli** **Sa, 17. Juli** **Fr, 30. Juli****Mi, 7. Juli** **Di, 20. Juli** **Sa, 31. Juli****Fr, 9. Juli** **Mi, 21. Juli**

© Janine Beldwald



© Ing. Wolfgang Mayer

MOSTVIERTEL**SOMMERTHEATERPARK**

2. – 17. Juli

Sommer Theater Park, Oriongasse 4
3100 St. PöltenInfos & Karten 02742/230 00 0
karten@sommertheaterpark.at
oeticket.com, sommertheaterpark.at**Festival-Premiere**

Ballett, klassische Konzerte und Galaabende an zehn Terminen beleben die Kulturlandschaft St. Pölten: Eine Begegnung mit Kunst und Natur, gepaart mit feinsten Kulinarik. Angesiedelt neben dem Theater des Balletts, der Heimstätte des Europaballetts in St. Pölten, entsteht eine neue Freiluftbühne für Kulturgenuss. Die Hauptproduktion des Festivals ist das Ballett Farinelli-Barockmysterium, eine Koproduktion zwischen dem Europaballett St. Pölten und dem Felsen-theater Fertőrákos in Sopron. Die ersten Ballettsolisten aus der Wiener Staatsoper und Gäste wie das Janoska Ensemble, Robert Lehrbaumer, Natalia Ushakova, die Brüder Kutrowatz oder Wolfgang Gratschmaier garantieren unterhaltsame und künstlerisch anspruchsvolle Abende. Die künstlerische Leiterin Anastasia Irmijaeva ist überzeugt: „Ein anspruchsvolles, unterhaltsames Programm, das in dieser Form sicher zukunftsweisend in der Kulturwelt Niederösterreichs ist“.



© Pro Kultur

Fr, 2., Sa, 10. und Sa, 17. Juli, 20.00 Uhr

Farinelli – Barock Mysterium

Mit Musik von Georg Friedrich Händel, Domenico Scarlatti, Michael Nyman und Klaus Nomi
Artur Kolmakov und Peter Breuer, Inszenierung und Choreografie
Europaballett, Sopron Ballett und Kevin Elsnig

Sa, 3. Juli, 20.00 Uhr

Ballett & Piano

Musik von A. Piazzolla und G. Gershwin
Klavier-Duo Kutrowatz und Europaballett

So, 4. Juli, 19.30 Uhr

Sommernachts-Gala – Lied an den Mond

Ein Abend mit Natalia Ushakova und dem Janoska Ensemble

Di, 6. Juli, 20.30 Uhr

Kerzenlicht-Konzert

Robert Lehrbaumer, Klavier

Fr, 9. Juli, 20.00 Uhr

Igor Zapravdin und Stars des Balletts

Raritäten, neoklassische und moderne Choreografien
Solist*innen der Staatsballetts Wien, Berlin, Tallinn, Warschau, Brünn und des Europaballetts

So, 11. Juli, 19.30 Uhr

Internationales Ballettmeeting

Internationale Solist*innen und Teilnehmende von DANCEFLASH 2021

Di, 13. Juli, 20.30 Uhr

Kerzenlicht-Konzert

Internationale Solist*innen interpretieren Perlen der Kammermusik.

Fr, 16. Juli, 20.00 Uhr

Wunschkonzert

Wolfgang Gratschmaier

Wiener Damenensemble Wild, René Schüttengruber
(Sopran), Mehrzad Montazeri (Tenor)
Europaballett und Überraschungsgäste

THEATERSOMMER HAAG

30. Juni – 24. Juli

Der Zerrissene

Komödie nach Johann Nepomuk Nestroy

Open Air, Hauptplatz 3
3350 Haag

Infos & Karten 07434/446 00
reservierung@theatersommer.at
theatersommer.at

Wunderliche Wandlung

Diese 1844 in Wien uraufgeführte Posse mit Gesang in drei Akten zählt zu den großen Schätzen dieses österreichischen Autors, der stets scharfsinnig wie scharfzüngig Obrigkeiten zu provozieren wusste. Der reiche Herr von Lips hat alles, wert ist ihm nichts mehr. Er beschließt, die Nächste, die zur Tür hereinkommt, zu ehelichen. Das Wagnis wird zum Verhängnis. Die ihm zugetane Madame von Schleyer ist die ehemalige, entführt geglaubte Geliebte des groben Schmiedes Gluthammer, weshalb die beiden Hähne in einen Raufhandel geraten und über den Balkon in einen reißenden Fluss stürzen. Lips überlebt und denkt, er sei ein Mörder. Inkognito heuert er als Stallbursche beim Hofpächter Krautkopf an, wo er auf Kathi trifft, die seine herzliche Verbündete wird.

Kann Geld unser Glück oder Unglück begründen? Bedeutet es mehr Freiheit oder Zwang und Last? Und was, wenn sich das Eine mit einem Schlag in das Andere umkehrt? Nestroys Posse beleuchtet diese Fragen mit Witz und bestechender Wortgewandtheit.

Dominic Oley, Regie

Mitwirkende: Christian Dolezal, Tania Golden, Boris Popovic u.a.

Premiere Mi, 30. Juni, Vorstellung jeweils 20.15 Uhr

Fr, 2. Juli **Do, 15. Juli** **Fr, 23. Juli**

Sa, 3. Juli **Fr, 16. Juli** **Sa, 24. Juli**

Do, 8. Juli **Sa, 17. Juli**

Fr, 9. Juli **Mi, 21. Juli**

Sa, 10. Juli **Do, 22. Juli**

Rahmenprogramm:

So, 4. Juli, 20.15 Uhr
Martin Rockenschaub & Big
Band Theory
A Tribute to Frank Sinatra

So, 10. Juli, 20.15 Uhr
Klaus Eckel
Ich werde das Gefühl nicht los

So, 25. Juli, 20.15 Uhr
Christoph Grisse mann &
Christian Dolezal
Buh!

So, 1. Aug., 20.15 Uhr
Quetschwork-Family
Auf Datis Spuren



FESTSPIELE STOCKERAU

29. Juli – 8. Aug.

Hermann-Leopoldi-Revue

„Einmal im Jahr ist ein jeder Optimist“

Belvedereschlössl, Belvederegasse 3
2000 Stockerau

Infos & Zählkarten 02266/676 89
stadtgemeinde@stockerau.gv.at
festspiele-stockerau.at

Legende und Humorist

Das großartige Ensemble, das Feydeaus „Der Floh im Ohr“ im Sommer 2022 spielen wird, versammelt sich unter der Leitung des Intendanten Christian Spatzek vor dem bezaubernden Belvedereschlössl in Stockerau, um mit der Revue „Einmal im Jahr ist ein jeder Optimist“ dem großen Hermann Leopoldi Referenz zu erweisen. Basierend auf den Werken des Komponisten und Klavierhumoristen wird eine musikalische Zeitreise der Jahre 1910 bis 1959 zusammengestellt. Mit seinem einzigartigen Œuvre hat Leopoldi eine unerschöpfliche Vielfalt an Duetten, Liedern und Kompositionen hinterlassen. Die szenische Auflösung der Anekdoten aus dem abenteuerlichen Leben der Wiener Legende garantiert einen kurzweiligen und unterhaltsamen Abend. Sehr erfreulich ist, dass sich Ronald Leopoldi, der 1955 geborene Sohn von Hermann Leopoldi, bereit erklärt hat, dieses Projekt persönlich zu unterstützen.

Manfred Waba, Bühne

Mitwirkende: Dorothea Parton, Barbara Kaudelka, Angela Schneider, Alfred Pfeifer, Peter Lodynski, Andrea Spatzek, Ciro de Luca, Goran David, Gernot Kranner, Paul Schmitzberger, Gerhard Karzel, Christian Spatzek u.a.

Vorstellung jeweils 18.30 Uhr, Einlass 17.45 Uhr

Do, 29. Juli **Sa, 7. Aug.**

Fr, 30. Juli **So, 8. Aug.**

Sa, 31. Juli

So, 1. Aug.

Do, 5. Aug.

Fr, 6. Aug.

WACHAUFESTSPIELE WEISSENKIRCHEN

20. Juli - 11. Sept.

Teisenhoferhof Nr. 177
3610 Weißenkirchen in der Wachau

Infos & Karten 02715/2268
wachaumuseum@weissenkirchen-wachau.at
weissenkirchen-wachau.at



Meine rosarote Hochzeit

Komödie von Gerard Bitton und Michel Munz
20. Juli - 22. Aug.

Alptraum mit hochgradigem Spaßfaktor

Henri de Sacy „bekennder Junggeselle“ mit beträchtlichem Damenverschleiß, hat von seiner sittsamen Lieb-lingstante schwer geerbt. Allerdings mit einem Pferdefuß: Er muss heiraten und mindestens ein Jahr durchhalten. Sein Anwalt ist findig: Da im Testament nichts von einer Frau steht, überreden die beiden Henris skurrilen und besten Freund Dodo, seines Zeichens erfolgloser Autor und Schauspieler, zur vorgetäuschten Eheschließung. Die herrlich pralle Sommerkomödie „Meine rosarote Hoch-zeit“ nimmt Fahrt auf – mit witzigen Dialogen, präzisen Pointen und perfektem Timing.

Marcus Strahl, Regie

Mitwirkende: Leila Strahl, Leopold Dallinger,
Martin Gesslbauer, Reinhard Hauser und Oliver Hebler

Premiere Di, 20. Juli, Vorstellung Fr, Sa jeweils 20.00, So
19.00 Uhr, sofern nicht anders angegeben

Fr, 23. Juli	So, 1. Aug.	Fr, 20. Aug.
Sa, 24. Juli	Fr, 6. Aug.	Sa, 21. Aug., 16.00 Uhr
So, 25. Juli	Sa, 7. Aug., 16.00 Uhr	Sa, 21. Aug.
Fr, 30. Juli	Sa, 7. Aug.	So, 22. Aug.
Sa, 31. Juli	So, 8. Aug.	

Der Schüler Gerber

Bühnenstück von Felix Mitterer nach dem Roman von
Friedrich Torberg
3. - 11. Sept.

Jugend und Identität

Felix Mitterer hat Friedrich Torbergs legendären Roman
„Der Schüler Gerber“ in ein ebenso spannendes wie un-
terhaltsames Bühnenstück verwandelt. Gerbers fataler,
nach der nicht bestanden geglaubten Reifeprüfung gefasster Entschluss ist die Kapitulation vor einem Leben,
für das die Schule ein Paradigma sein kann, gleich, ob die
Schüler*innen wie damals in einer sich verhärtenden Ge-
sellschaft am Vorabend des Nationalsozialismus leben
oder in der heutigen Gesellschaft mit ihrem Konkurrenz-
druck und Mobbing bestehen müssen.

Marcus Strahl, Regie

Mitwirkende:

Angelo Konzett, Marcus Strahl, Julia Braunegger,
Leila Strahl, Rudi Pfister, Anke Zisak, Martin Gesslbauer,
Georg Hasenzagl u.v.a.

Premiere Fr, 3. Sept., Vorstellung jeweils 19.30 Uhr

Sa, 4. Sept.	Fr, 10. Sept.
So, 5. Sept.	Sa, 11. Sept.

Rahmenprogramm:

Sa, 25. Juni, 20.00 Uhr
Heinz Marecek
Das ist ein Theater!

Fr, 26. Juni, 20.00 Uhr
Reinhard Nowak
Endlich!

Fr, 27. Aug., 20.00 Uhr
Am Beckenrand
Das erste Soloprogramm von Serge Falck

Sa, 28. Aug., 20.00 Uhr
Hur und Moll 2 – Sündige Lieder nach der Sperrstund
Stephan Paryla-Raky

So, 29. Aug., 19.00 Uhr
Kollegen gibt's kan! Musik-Kabarett – strengstes Jugendverbot!
3 Magic Voices
Andy Lee Lang, Werner Auer und Lucas Babuder

BLOODY CROWN. THEATERFESTIVAL DER WORTWIEGE

15. Sept. - 17. Okt.

Kasematten Wiener Neustadt, Bahngasse 27
2700 Wiener Neustadt

Infos & Karten 02622/373-311
office@wiener-neustadt.at, willkommen@wortwiege.at
bloodycrown.at, oeticket.com



Nussschale

Roman von Ian McEwan in einer Bearbeitung der
wortwiege
15. Sept. - 16. Okt.

König der Fantasie

Ian McEwans Roman „Nussschale“ ist die denkbar kühnste
Fortschreibung der Hamlet-Geschichte: Der raffinierte
Kunstgriff des Autors liegt darin, dass dieser Neo-Ham-
let ungeboren ist, aber dennoch in seiner „Nussschale“
alles mitbekommt. Er verfügt somit über die Freiheit eines
utopischen Zeitgenossen, die Gesellschaft und das Ver-
halten seiner Mitmenschen zu durchschauen und mit Zorn,
Kritik und Humor zu verfolgen. Neben dem Reiz eines un-
gewöhnlichen szenischen Settings erwartet das Publikum
eine mit schwarzem britischem Humor erzählte Kriminal-
geschichte, eine ironische Bestandsaufnahme der Gegen-
wart und ein berührender Apell für das Recht auf Leben.

Jérôme Junod und Anna Maria Krassnigg, Regie
Christian Mair, Film und Musik

Mitwirkende: Nina C. Gabriel, Flavio Schily, Jens Ole
Schmieder, Petra Staduan, Isabella Wolf, Martin Schwanda

Premiere Mi, 15. Sept., Vorstellung jeweils 19.30 Uhr, so-
fern nicht anders angegeben

Sa, 18. Sept., 15.00 Uhr	Do, 30. Sept.	So, 10. Okt., 15.00 Uhr
So, 19. Sept., 15.00 Uhr	Mi, 6. Okt.	Do, 14. Okt.
Fr, 24. Sept.	Fr, 8. Okt.	Fr, 15. Okt.
Sa, 25. Sept.	Sa, 9. Okt., 15.00 Uhr	Sa, 16. Okt.

Salon Royal – Impuls und Dialog.
Matineen

19. Sept. - 17. Okt.

Wolfgang Müller-Funk, Wissenschaftliche Leitung
Anna Maria Krassnigg, Moderation
Gesprächsgäste: Nino Haratischwili, Zora del Buono,
Ian McEwan u.a.
Vorstellung jeweils 11.30 Uhr

So, 19. Sept.	So, 3. Okt.	So, 17. Okt.
So, 26. Sept.	So, 10. Okt.	

Dantons Tod – Narren, Schurken, Engel

Drama von Georg Büchner in einer Bearbeitung der
wortwiege
17. Sept. - 17. Okt.

Im Tollhaus des großen Schreckens

1794. Nach dem Sturm auf die Bastille, der Absetzung
des Königs und seiner darauffolgenden Enthauptung hat
die Französische Revolution ihre blutigste Phase erreicht.
Georg Büchner verfasste „Dantons Tod“ im Alter von 22
Jahren, nachdem er selbst revolutionäre Erfahrungen
gesammelt hatte. Sein Drama vereint Polit-Thriller, Revo-
lutionsgeschichte und Metaphysik. Der Untergang der
Idealisten ist voll von Poesie, Wahnsinn und Bonmots.
Doch der Machtrhetorik wird über die Frauenfiguren ein
Prinzip des Innehaltens, eine Perspektive des Jenseitigen
entgegengesetzt. Dieser weibliche Blick ist der Dreh- und
Angelpunkt der Neufassung der wortwiege.

Jérôme Junod und Anna Maria Krassnigg, Regie
Christian Mair, Musik

Mitwirkende: Nina C. Gabriel, Judith Richter,
Petra Staduan und Isabella Wolf

Premiere Fr 17. Sept., Vorstellung jeweils 19.30 Uhr, so-
fern nicht anders angegeben

Sa, 18. Sept.	Fr, 1. Okt.	Mi, 13. Okt.
Do, 23. Sept.	So, 3. Okt., 15.00 Uhr	Sa, 16. Okt., 15.00 Uhr
Sa, 25. Sept., 15.00 Uhr	Do, 7. Okt.	So, 17. Okt., 15.00 Uhr
So, 26. Sept., 15.00 Uhr	Sa, 9. Okt.	

THEATERSOMMER SCHLOSS WOLFPASSING

6. - 22. Aug.

Das Konzert

Lustspiel von Hermann Bahr

Schloss Wolfpassing
3261 Wolfpassing 1

Infos & Karten 07488/712 00, 0650/461 31 08
office@theatersommer-wolfpassing.at
theatersommer-wolfpassing.at

Liebe und Schein

Auf das Publikum wartet ein Abend für alle Sinne: Das zauberhafte Ambiente im und rund um das barocke, denkmalgeschützte Schloss, Genuss unter Sternen und im Mittelpunkt hochkarätiges Theatervergnügen. Intendantin und Radio-Niederösterreich-Moderatorin Christina Meister-Sedlinger hat ein tolles Ensemble aus Schauspieler*innen aus ganz Österreich gewinnen können, das unter der Regie von Daniel Pascal das zeitlose Lustspiel „Das Konzert“ von Hermann Bahr auf die Bühne bringt. Im Mittelpunkt des Stückes: Starpianist Gustav Heink, verheiratet mit der klugen und nachsichtigen Frau Marie. Er wird von seinen Schülerinnen angebetet. Ab und zu fährt der Schwerenöter mit einer Verehrerin in seine Gebirgshütte. Er habe ein „Konzert“, erzählt er dann seiner Frau. Doch alles ändert sich, als eine besonders heftig in ihren Meister verliebte Schülerin herausfindet, was hinter dem aktuellen Konzert steckt.

Daniel Pascal, Regie

Daniel Pascal, Pianist Gustav Heink
Christina Meister-Sedlinger, Marie Heink
Johannes Schmid, Dr. Jura
Hanna Gruber, Delfine Jura
Lisa Schmid, Eva Gerndl
Lisa-Marie Bachlechner, Fräulein Wehner
Joschi Auer, Herr Pollinger
Petra Pöchhacker, Frau Pollinger
Sonja Gerersdorfer, Miss Garden
Valerie Anna Gruber, Frau Claire Floderer
Sandra Hartlauer, Fräulein Selma Meier

Christina Gaismeier, Violine
Christoph Rabl, Klavier

Premiere Fr, 6. Aug., Vorstellung jeweils 19.30 Uhr

Sa, 7. Aug.	Fr, 13. Aug.	Fr, 20. Aug.
So, 8. Aug.	Sa, 14. Aug.	Sa, 21. Aug.
Do, 12. Aug.	So, 15. Aug.	So 22. Aug.



FELSENBUHNE STAATZ

23. Juli - 7. Aug.

The Show Must Go On!

Die große Open-Air-Musicalshow

Felsenbühne 1
2134 Kautendorf

Infos & Karten 0664/750 310 69
felsenbuehne.staatz@aon.at
felsenbuehne-staatz.at

Musical über alles

Anstelle des geplanten Erfolgs-Musicals „Sister Act“, das im Sommer 2022 seine Premiere feiern wird, darf sich das Publikum in der eindrucksvollen Naturarena der Felsenbühne Staatz heuer auf eine unterhaltsame und prächtige Musicalshow freuen. An sechs Abenden präsentieren Solist*innen von Sister Act wie Stella Jones, Andy Lee Lang, Werner Auer, André Bauer, Anna Burger, Antje Kohler und Daniela Lehner gemeinsam mit großem Orchester sowie Ensemble - in Kostüm und Maske - die schönsten Musicalmomente und Melodien aus beliebten Klassikern des Genres. Sehnsucht, Fröhlichkeit und einen Hauch Broadway versprechen Songs aus „Les Misérables“, „Jesus Christ Superstar“, „West Side Story“, „Evita“, „Die Schöne und das Biest“, „Titanic“, „Jekyll & Hyde“, „Joseph“, „Aida“ oder „3 Musketiere“. Als kleine Vorschau auf 2022 wird zudem ein mitreißender „Sister Act“-Block auf dem Programm stehen.

Gregor Sommer, Musikalische Leitung

Mitwirkende: Stella Jones, Andy Lee Lang, Werner Auer, André Bauer u.a.

Großes Orchester der Felsenbühne Staatz

Vorstellung jeweils 20.30 Uhr

Fr, 23. Juli	Sa, 31. Juli
Sa, 24. Juli	Fr, 6. Aug.
Fr, 30. Juli	Sa, 7. Aug.

Konzert:

So, 15. Aug., 20.00 Uhr

Las Vegas Legends unter Sternen

Erstmalig das große Open-Air-Big-Band-Konzert - One night only!

Werner Auer, Andy Lee Lang, Stella Jones, Tom Henkes
Big Band



musik sommer nieder österreich

58

Veranstalter*innen in
ganz Niederösterreich.



85

Aufführungsorte
im ganzen Land.

610

begeisternde
Musik-Events
im ganzen Land.



QR-Code scannen und aktuelle Informationen
zu Veranstaltungen erhalten unter:
kultursommer-noe.at/themen/musiksommer



WALDVIERTEL

ALLEGRO VIVO KAMMERMUSIK FESTIVAL

6. Aug. – 19. Sept.
Stift Altenburg, Eggenburg,
Stift Geras, Gmünd, Stift Gött-
weig, Horn, Maria Dreieichen,
Burg Raabs/Thaya, Schloss
Rosenburg, Schloss Weitra und
Ziersdorf

02982/43 19
tickets@allegro-vivo.at
allegro-vivo.at

Das Lächeln in der Musik

Das Allegro-Vivo-Kammermusikfesti-
val unter der künstlerischen Leitung
von Vahid Khadem-Missagh stellt
mit seiner einzigartigen Kombina-
tion aus Konzerten, Meisterkursen,
Jugendförderung und Kursen für Kin-
der und Eltern eine weltweit beach-
tete Institution mit Vorbildcharakter
dar. Die 43. Saison widmet sich mit
dem Leitthema „Humoresque“ einer
besonders wertvollen menschlichen
Gabe, dem Humor. Mit der Musik ist
er untrennbar verbunden und steht
im Zentrum der Klangbetrachtungen,
Tonerforschungen und Hörerlebnis-
se des Programmes von Allegro Vivo
2021.

Fr, 6. Aug., 19.00 Uhr Gmünd, Herz-Jesu-Kirche „Scherzhaft“

A. Dvořák, „Drei Humoresquen“
op. 101 Nr. 1, 5, 7 (arr. von U. Erhart-
Schwertmann)
P.I. Tschaikowsky, Serenade für
Streicher C-Dur op. 48
G. Breinschmid, Sinfonia Concertante
für Solovioline, Solokontrabass und
Streichorchester (UA, Auftragskom-
position des Allegro Vivo Festival und
des Landes Niederösterreich)

Georg Breinschmid, Kontrabass
Academia Allegro Vivo
Vahid Khadem-Missagh, Violine und
Dirigent

Sa, 7. Aug., 19.00 Uhr Stift Altenburg „Präludium“

A. Dvořák, „Drei Humoresquen“
op. 101 Nr. 1, 5, 7 (arr. von U. Erhart-
Schwertmann)
P.I. Tschaikowsky, Serenade für
Streicher C-Dur op. 48
G. Breinschmid, Sinfonia Concertante
für Solovioline, Solokontrabass und
Streichorchester (UA, Auftragskom-
position des Allegro Vivo Festival und
des Landes Niederösterreich)

Georg Breinschmid, Kontrabass
Academia Allegro Vivo
Vahid Khadem-Missagh, Violine und
Dirigent

So, 8. Aug., 16.00 Uhr Stift Altenburg Eröffnungskonzert

A. Dvořák, P.I. Tschaikowsky und G.
Breinschmid

Georg Breinschmid, Kontrabass
Academia Allegro Vivo
Vahid Khadem-Missagh, Violine und
Dirigent

Di, 10. Aug., 21.00 Uhr Freibad Horn Moonlight Serenade

W.A. Mozart u. a.

Teilnehmende der Meisterkurse

19.00 Uhr Stift Altenburg Augenzwinkernd

P. Hindemith, Scherzo für Viola und
Violoncello
L. Sinigaglia, Romanze und Humoreske

op. 16 für Violoncello und Klavier
J. Sibelius, Humoresquen für Violine
und Klavier
C. Saint-Saëns, Klavierquartett
B-Dur op. 41

Malin Hartelius, Gesang
Réka Szilvay, Violine
Christian Ostertag, Violine
Thomas Selditz, Viola
Wen-Sinn Yang, Violoncello
Christopher Hinterhuber und Monika
Nagy, Klavier

Do, 12. Aug., 11.00 Uhr Horn, Kunsthaus und Vereinshaus Matinee der Sommerakademie

Teilnehmende der Meisterkurse

Fr, 13. Aug., 19.00 Uhr Kunsthaus Horn

(Bei Schlechtwetter im Vereinshaus Horn)
„Gut gelaunt“

Teilnehmende der Meisterkurse

Sa, 14. Aug., 20.00 Uhr Kunsthaus Horn

(Bei Schlechtwetter im Vereinshaus Horn)
„Humoresque“

Hyung-ki Joo, Klavier
Yu Horiuchi, Klavier
Johanna von der Deken, Gesang

Di, 17. Aug., 19.00 Uhr Kunsthaus Horn

(Bei Schlechtwetter im Vereinshaus Horn)
„Dynamo“

BartolomeyBittmann
progressivestringsvienna

Mi, 18. Aug., 10.30 Uhr Horn, Pfarrgasse Open Space

Teilnehmende der Sommerakademie

19.00 Uhr Stift Altenburg „Frohsinn“

A. Dvořák, Bagatellen op. 47 für zwei
Violinen, Cello und Klavier
L.v. Beethoven, ausgewählte Baga-
tellen op. 33
R. Schumann, Klavierquintett Es-Dur
op. 44

Antti Siirala, Klavier
Tanja Becker-Bender, Violine

Sophia Jaffé, Violine
Roland Glassl, Viola
Gregor Horsch, Cello

Do, 19. Aug., 19.00 Uhr Kunsthaus Horn

(Bei Schlechtwetter im Vereinshaus Horn)
„Leggiero“

Teilnehmende der Meisterkurse

Fr, 20. Aug., 11.00 Uhr Horn, Kunsthaus und Vereinshaus Matinee der Sommerakademie

Teilnehmende der Meisterkurse

19.00 Uhr Schloss Greillenstein „Spiellust“

Teilnehmende der Meisterkurse

Sa, 21. Aug., 20.00 Uhr Kunsthaus Horn

(Bei Schlechtwetter im Vereinshaus Horn)
Galakonzert
W.A. Mozart, F. Kreisler, A. Zemlinsky,
J. Strauss und G. Breinschmid

Nicholas Ofczarek, Rezitation
Academia Allegro Vivo
Vahid Khadem-Missagh, Violine und
Dirigent

So, 22. Aug., 16.00 Uhr Kunsthaus Horn Familiennachmittag

C. Saint-Saëns

Orchester der Kinder- und Jugend-
kurse
Juan Sebastián Acosta, Leitung

Di, 24. Aug., 19.00 Uhr Eggenburg, Krahuletz Museum „Musikalischer Spaziergang“

W.A. Mozart

Matthieu Gauci-Ancellin, Flöte
Klara Flieder, Violine
Peijun Xu, Viola
Troels Svane, Violoncello

Mi, 25. Aug., 10.30 Uhr Horn, Pfarrgasse Open Space

Teilnehmende der Meisterkurse

19.00 Uhr Stift Altenburg „Auserlesenes“

A. Zemlinsky, Zwei Sätze für Streich-
quintett Allegro – Prestissimo
W.A. Mozart, Klaviersonate
J. Brahms, Klavierquartett A-Dur op. 26

Elisabeth Leonskaja, Klavier
Christian Altenburger, Violine
Klara Flieder, Violine
Veit Hertenstein, Viola
Peijun Xu, Viola
Patrick Demenga, Violoncello
Toels Svane, Violoncello

Do, 26. Aug., 19.00 Uhr Kunsthaus Horn

(Bei Schlechtwetter im Vereinshaus Horn)
„Jubelstimmung“

Teilnehmende der Meisterkurse

Fr, 27. Aug., 10.30 Uhr campus Horn, Weitblick/Festsaal „LOL, Laughing out loud“

Teilnehmende der Kurse für Kinder
und ihre Eltern

11.00 Uhr Horn, Kunsthaus und Vereinshaus Matinee der Sommerakademie

Teilnehmende der Meisterkurse

16.00 Uhr Basilika Maria Dreieichen „Heiter“

Teilnehmende der Kurse für Kinder
und ihre Eltern

19.00 Uhr Stift Geras, Marmorsaal „No risk, no fun“

Teilnehmende der Meisterkurse

Sa, 28. Aug., 10.00 Uhr Kunsthaus Horn „Klassiktreffpunkt“

Ulla Pilz im Gespräch mit Lilya
Zilberstein und Ingolf Turban

10.30 Uhr campus Horn, Weitblick/Festsaal Abschlussmatinee der Kinderkurse

Teilnehmende der Kurse für Kinder
und ihre Eltern

20.00 Uhr Kunsthaus Horn

(Bei Schlechtwetter im Vereinshaus Horn)
„Spielwitz“

Amarcord Wien

So, 29. Aug., 16.00 Uhr Burg Raabs

„L'histoire du soldat“
T.A. Körber und I. Strawinsky

Andrea Eckert, Rezitation
Merlin Ensemble Wien

Mi, 1. Sept., 10.30 Uhr Horn, Pfarrgasse Open Space

Teilnehmende der Meisterkurse

19.00 Uhr Stift Altenburg „Mit Humor“

F. Hermann, Capriccio für 3 Violinen
d-Moll op. 2 und Capriccio für
3 Violinen G-Dur op. 5
H. Villa-Lobos, „Assobio a jato“
für Flöte und Violoncello
I. Strawinsky/G. Piatigorsky, „Suite
Italienne“
E.v. Dohnányi, Klavierquintett c-Moll

Lilya Zilberstein, Klavier
Andreas Janke, Violine
Ingolf Turban, Violine
Thomas Fheodoroff, Violine
Hariolf Schlichtig, Viola
László Fenyő, Violoncello
Maria Grün, Violoncello
Wally Hase, Flöte

Do, 2. Sept., 19.00 Uhr Renaissanceschloss Rosenberg „Burlesko“

Teilnehmende der Meisterkurse

Fr, 3. Sept., 11.00 Uhr Horn, Kunsthaus und Vereinshaus Matinee der Sommerakademie

Teilnehmende der Meisterkurse

19.00 Uhr Kunsthaus Horn

(Bei Schlechtwetter im Vereinshaus Horn)
„Musikalisches Lächeln“

Teilnehmende der Meisterkurse

Fr, 10. Sept., 19.30 Uhr
Ziersdorf, Konzerthaus Weinviertel
„Giocoso“

J. Haydn, W.A. Mozart u.a.

Miriam Kutrowatz, Sopran
Wranitzky Kammerorchester Prag
Marek Štilec, Dirigent

Do, 16. Sept., 19.00 Uhr
Schloss Weitra, Arkadenhof
„Piazzolla 100 – Weitra 700“
W.A. Mozart, W. Pirchner und
A. Piazzolla

Academia Allegro Vivo
Vahid Khadem-Missagh, Violine und
Dirigent

Fr, 17. Sept., 19.00 Uhr
Stift Göttweig
„Jahreszeiten“
W.A. Mozart, „Serenata Notturna“
D-Dur KV 239
W. Pirchner, „Shalom?“ für Streichor-
chester PWV 30c
A. Piazzolla, „Las Cuatro Estaciones
Porteñas“ – Die vier Jahreszeiten

Academia Allegro Vivo
Vahid Khadem-Missagh, Violine und
Dirigent

Sa, 18. Sept., 19.00 Uhr
Stift Altenburg
„Serenata Notturna“
W.A. Mozart, „Serenata Notturna“
D-Dur KV 239
W. Pirchner, „Shalom?“ für Streichor-
chester PWV 30c
A. Piazzolla, „Las Cuatro Estaciones
Porteñas“ – Die vier Jahreszeiten

Academia Allegro Vivo
Vahid Khadem-Missagh, Violine und
Dirigent

So, 19. Sept., 16.00 Uhr
Stift Altenburg
„Festivalabschlusskonzert“
W.A. Mozart, „Serenata Notturna“
D-Dur KV 239
W. Pirchner, „Shalom?“ für Streichor-
chester PWV 30c
A. Piazzolla, „Las Cuatro Estaciones
Porteñas“ – Die vier Jahreszeiten

Academia Allegro Vivo
Vahid Khadem-Missagh, Violine und
Dirigent



WALDVIERTEL

ALTENBURGER MUSIK AKADEMIE (AMA)

11. – 25. Juli
Stift Altenburg, Bibliothek

0680/312 74 47
ama@musique.at
ama.musique.at

Spiele und lernen

Die Altenburger Musik Akademie (AMA) zählt zu den hochkarätigsten Musikangeboten ihrer Art und wird von Teilnehmer*innen aus der ganzen Welt besucht. Die Meisterkurse bei prominenten Lehrenden und die Kinder- und Hobbykurse können aktiv oder passiv, als Zuhörende, besucht werden. Geboten werden Kurse für alle Niveau- und Altersstufen in den Fächern Klavier, Kammermusik, Orgel, Gesang, Gitarre, Harfe sowie Feldenkrais. Stimmige Konzerte, in denen Dozierende und Teilnehmende gemeinsam in den herrlichen Prunksälen des Stiftes Altenburg musizieren, erfreuen Jahr für Jahr das Publikum.

So, 11. Juli, 17.00 Uhr
Eröffnung: Konzert der Jubiläen
Werke der Jahresregenten T. Albino-
ni, W.A. Mozart, A. Bruckner,
C. Saint-Saëns, A. Zemlinsky und
v. Spitznagel

Rebecca Blanz, Margit Fussi, Min
Kwon, Mirjam Schröder, Judith
Velisek, Robert Lehrbaumer, Chr.
Seifried, N.-Ch. Chen, G.S. Johnson
CME-Streichquartett

Do, 15. Juli, 18.30 Uhr
Zemlinsky-Jubiläumsabend
Peter Marboe im Gespräch
mit Robert Lehrbaumer

Teilnehmende und Dozierende
der AMA

Sa, 17. Juli, 18.30 Uhr
Erlesenes für Harfe

Teilnehmende des Meisterkurses
Harfe

So, 18. Juli, 11.15 Uhr
**Konzertmatinee und Abschlusskon-
zert des Meisterkurses Gesang**
Amüsantes und Virtuoses aus be-
rühmten Opern und Operetten

Do, 22. Juli, 18.30 Uhr
Kammermusik Virtuos
Auserlesene Kammermusik für
Klavier, Violine, Violoncello und
Klarinette

Kooperation mit CME Young Artists
(USA)

Fr, 23. Juli, 18.30 Uhr
Musikalisches zum Vergnügen
Bekanntes und Raritäten großer
Meister

Sa, 24. Juli
Abschluss-Gala
19.00 Uhr Orgelklang und Saiten-
spiel
20.00 Uhr Virtuoses aus Oper, Ope-
rette sowie Lied und Klaviermusik

So, 25. Juli, 11.15 Uhr
Orchester-Matinee
Berühmte Solokonzerte von
W.A. Mozart und L.v. Beethoven

Internationale Solist*innen und
das Vienna International Orchestra
Robert Lehrbaumer, Dirigent



DONAU NIEDERÖSTERREICH

SCHUBERTIADEN SCHLOSS ATZENBRUGG

11. Sept. – 10. Okt.
Schloss Atzenbrugg

02275/5234
gemeinde@atzenbrugg.gv.at
atzenbrugg.at
schubertiaden-atzenbrugg.at

Auf Schuberts Spuren

Während der Sommermonate fin-
den im Schubert-Saal des Schlosses
Atzenbrugg die beliebten Schubert-
tiaden statt. „Kehre wieder, alte Zeit,
in des Kreises Heiterkeit!“. Schuberts
Liedzeilen geben das Motto vor für
ein Wochenende mit KS Robert Holl.
Bariton Erwin Belakowitsch, am Kla-
vier begleitet von Stephan Delaney,
interpretiert Schuberts „Die schöne
Müllerin“, während die Pianistin Do-
rothy Khadem-Missagh Werke von
Schubert mit jenen seines bewun-
derten Zeitgenossen Beethoven vereint.
Rund um den Hörgenuss lädt
der weitläufige Schlosspark zum
Spazieren ein – erkunden lässt sich
dabei auch „Schuberts Komponier-
häuschen“, der entzückende barocke
Gartenpavillon.

Sa, 11. Sept., 15.00 Uhr
F. Schubert, Die schöne Müllerin

Erwin Belakowitsch, Bariton
Stephan Delaney, Klavier

Sa, 18. Sept., 15.00 Uhr
Schubertiade
L.v. Beethoven und F. Schubert

Dorothy Khadem-Missagh, Klavier

So, 26. Sept., 17.00 Uhr
Schubert-Serenade im Rahmen der
Serenadenkonzerte des Landes
Niederösterreich
F. Schubert, L. Spohr u.a.

Stephanie Houtzeel, Mezzosopran
Matthias Schorn, Klarinette
Eduard Kutrowatz, Klavier

So, 10. Okt., 16.00 Uhr
Orgel trifft Volksmusik

Familiengesang Knöpfl

Kooperation mit Volkskultur Nieder-
österreich



WIENERWALD

MORE OHR LESS

8. – 11. Juli
Baden

0650/812 51 78
festival@more-ohr-less.com
more-ohr-less.com

Gleitflug

Die 18. Edition des Symposions „More
Ohr Less“ wird unter dem Jahresthe-
ma „Gleitflug“ vom 8. bis 11. Juli in
verschiedenen Lokalisationen in Baden
stattfinden. Schau- und Hörplät-
ze sind unter anderen das Rosa-
rium, das Rondell auf dem Badener
Berg, der Beethovenentempel oder
bei Schlechtwetter das Theater am
Steg. Spiritus Rector Hans-Joachim
Roedelius und internationale Künst-
ler*innen wie Anna und Carl Michael
von Hausswolff, Christopher James
Chaplin, Christoph H. Mueller, Eduar-
do Makaroff oder Tim Story konnten
für das Festival gewonnen werden
und überraschen das Publikum mit
innovativen Klängen.

Do, 8. Juli, 19.00 Uhr
Rosarium
Eröffnung

Nachtkonzert
St. Stephan

Fr, 9. Juli, 19.00 Uhr
Openair am Badner Berg
MOL-Orchester

Sa, 10. Juli, 20.00 Uhr
Theater am Steg
Antropoceno

Christoph H. Mueller und Eduardo
Makaroff

Weiteres Programm siehe Website



WIENERWALD

VILLA STRECKER BADEN

4. Juli – 23. Sept.
Baden

02252/86 800 630
tickets@beethovenhaus-baden.at
strecker.at

Erlebnis Wiener Musik

Beim traditionellen Gartenkonzert
im Park der Villa Strecker inter-
pretieren Publikumsliebhaber der Volks-
oper Wien und der Bühne Baden die
schönsten Operetten- und Wienerlie-
der aus der Feder des Komponisten
Heinrich Strecker. Die Sommerkon-
zerte im historischen Wintergarten
der Villa Strecker laden zu einem
Rundgang durch die musikalische
Schaffenskraft des Komponisten. Die
Besucher*innen erwarten Raritäten
wie handschriftliches Notenmaterial,
Video- und Toneinspielungen sowie
die schönsten Melodien von „Drun-
t' in der Lobau“ bis „Ja, ja der Wein ist
gut“. Der Heinrich-Strecker-Gesangs-
wettbewerb „Cross over Competi-
tion“ und ein festliches Galakonzert
runden das erlesene Programm ab.

So, 4. Juli, 16.00 Uhr
Villa Strecker

(Bei Schlechtwetter um 16.30 Uhr im Congress Center Baden)

Gartenkonzert

H. Strecker

Herbert Fischerauer, Moderation und Gesamtleitung
Michael Havlicek, Bariton
Beppo Binder, Tenor
Reinwald Kranner, Tenor
Claudia Goebel, Sopran
Tanja Petrasek, Sopran
Ensemble Adlibitum
Pavel Singer, Leitung

So, 11. Juli 2021, 16.00 Uhr
Villa Strecker

Sommerkonzert

H. Strecker

Herbert Fischerauer, Moderation und Gesamtleitung
Solist*innen der Bühne Baden, der Volksoper Wien und des Gärtnerplatztheaters München
Andreja Zidaric, Mathias Reinthaller, Claudia Goebel, Beppo Binder
Manfred Schiebel und Pavel Singer, Klavier

Weitere Termine, jeweils 16.00 Uhr

So, 25. Juli

So, 8. Aug.

So, 22. Aug.

Do, 23. Sept., 19.00 Uhr
Congress Center Baden

11. Internationaler Heinrich-Strecker-Gesangswettbewerb
CROSS OVER COMPETITION – Abschlusskonzert

Moderation und Gesamtleitung
Herbert Fischerauer
Daniela Fally, Drew Sarich, Gerhard Ernst und die Finalist*innen des Wettbewerbes
Ballorchester der Beethoven Philharmonie Baden
Thomas Rösner, Leitung



WEINVIERTEL

KONZERTE
SCHLOSS BISAMBERG

20. Juni – 17. Sept.
Schloss Bisamberg

02262/62 00 012
bisamberg@bisamberg.at
musikfreunde-bisamberg.at

Funkelnde Vielfalt

Reichhaltig ist das Programm, das die Musikfreunde Bisamberg für die diesjährige Saison zusammengestellt haben. Unter dem Titel „Musica Iberica“ bringen Murat Coşkun, Marco Ambrosini und ihre Kollegen Kompositionen von Paco Pena, Gaspar Sanz oder Diego Ortiz zu Gehör. Die schönsten Melodien aus „Elisabeth“, „Mozart“, „Frozen“, „Cats“ und „Phantom der Oper“ erklingen bei „Best of Musical“ mit Maya Hakvoort, Celine Roscheck und Ensemble. Das Ensemble Kaleidoskop präsentiert Perlen klassischer Musik wie Joseph Haydns Divertimento für 2 Violinen oder Tschaikowskys Streicherserenade.

So, 20. Juni, 19.30 Uhr
Festsaal

Musica Iberica

P. Pena, G. Sanz, D. Ortiz u.a.

Murat Coşkun, Orientale Perkussion
Marco Ambrosini, Schlüsselfiedel
Jan Krigovský, Violine
Rafael Catalá, Gitarren

Fr, 27. Aug., 19.30 Uhr
Schlosspark
Best of Musical

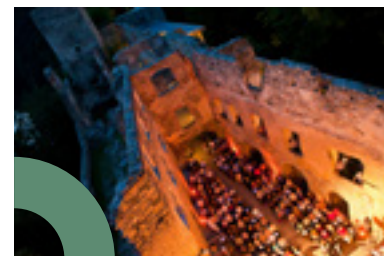
Maya Hakvoort, Celine Roscheck und Ensemble

Fr, 17. Sep., 19.30 Uhr
Festsaal

Ensemble Kaleidoskop

J. Haydn, Divertimento für 2 Violinen, Viola, Bass und 2 Hörner in Es-Dur
M. Haydn, Notturmo in F-Dur, MH 185
P.I. Tschaikowsky, Streicherserenade C-Dur op. 48

Jacqueline Roscheck, Violine
Celine Roscheck, Violine
Natalia Binkowska, Viola
N.N., Violoncello
Christian Roscheck, Kontrabass
Oliver Molnar, Horn
Peter Lengyelvari, Horn



WALDVIERTEL

KLANGRAUM DOBRA

2. – 4. Juli
Burgruine Dobra

office@klangraeume.at
klangraumdobra.at

Begegnung mit dem Mittelalter

In der unverwechselbaren und einzigartigen Erlebniskulisse der Burgruine Dobra sind 2021 unter dem Motto „Narren“ außergewöhnliche Erzähler zu Gast. Michael Köhlmeier erzählt von Till Eulenspiegel, Wolfram Berger zeigt mit „Der Ring“ die Welt als Realsatire und Karl Markovics lädt eine auf eine Reise mit dem „Narrenschiff“ von Sebastian Brant. Die wunderbare Musik des Ensembles Leones liefert für jeden Abend den anregenden, mittelalterlichen Musikkommentar.

Fr, 2. Juli, 20.30 Uhr
Narren

Michael Köhlmeier
Ensemble Leones

Sa, 3. Juli, 20.30 Uhr
Der Ring

Wolfram Berger
Ensemble Leones

So, 4. Juli, 18.00 Uhr
Das Narrenschiff

Karl Markovics
Ensemble Leones



REGIONENÜBERGREIFEND

SALON BATIK

23. Sept. – 3. Okt.
Ebergassing und St. Pölten

0664/992 18 138
info@musikschloss.at
musikschloss.at

Schwung im Schloss

Im Programm des „Salon Batik“ reichen sich in bewährter Tradition Musikwerke aus verschiedenen Epochen die Hände. Eduard und Johannes Kutrowatz interpretieren Schubert, Brahms und Liszt. Hanne Muthspiel-Payer lädt mit Michal Knot und Bogdan Laketic zu einem „demokratischen Konzert“, Yuko Batik widmet sich Liszt und Schubert, während das Franz Xaver Frenzel Quartett einen breiten musikalischen Bogen von Mozart bis zur Gegenwart spannt. Bei „Klangmagie im Schloss“, einer Kooperation mit der Haydnregion Niederösterreich, wird neben dem Salon auch die Schlosskapelle Schauplatz sein. Ergänzt wird das Programm durch „Batik & Friends“, einem gemeinsam mit dem Projekt „Bridges“ und Tobias Meissl veranstalteten Jazz-Abend des Roland Batik Trio.

Do, 30. Sept., 19.30 Uhr
Schloss Ebergassing
Klavier-Duo Eduard und Johannes Kutrowatz
F. Schubert, J. Brahms und F. Liszt

Fr, 1. Okt., 19.30 Uhr
Schloss Ebergassing
Wo geht's lang? It's your choice!
T. Skweres, Hanne Muthspiel-Payer, Duo Aliada

Sa, 2. Okt., 19.30 Uhr
Schloss Ebergassing
Klangmagie im Schloss
F. Schubert, F. Liszt, J. Haydn, A. Diabelli und J. Kreutzer

Yuko Batik
Roland Batik
Matús Simko
Ensemble Zlatý vek gitary

In Kooperation mit der Haydnregion Niederösterreich

So, 3. Okt., 16.30 Uhr
Schloss Ebergassing
Kammermusik-Nachmittag
W.A. Mozart, F. Schubert und zeitgenössische Werke

Franz Xaver Frenzel Quartett
Roland Batik

BATIK & FRIENDS

Do, 23. Sept., 19.30 Uhr
Volksheim Ebergassing
Jazzkonzert
R. Batik, H. Werkl und T. Meissl

Roland Batik Trio
Woody Schabata, Vibraphon
Tobias Meissl

Fr, 24. Sept., 19.30 Uhr
St. Pölten, ehemalige Synagoge
Jazzkonzert
R. Batik, H. Werkl und T. Meissl

Roland Batik Trio
Woody Schabata, Vibraphon
Tobias Meissl



MOSTVIERTEL

CHOPIN-FESTIVAL
KARTAUSE GAMING

13. – 15. Aug.
Kartause Gaming

01/512 23 74
office@chopin.at
chopin.at

Völkerverständigung, Frieden und Freiheit

Mit der Kraft der Musik stellt sich das Chopin-Festival seit nunmehr 37 Jahren in den Dienst der Verständigung über alle geographischen Grenzen hinweg. Zu hören sind preisgekrönte Solist*innen aus neun Nationen, unter anderen Lehrende der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien sowie das Artel-Quartett, mit Werken von Chopin, Beethoven, Mozart, Liszt oder Bloch. Diese einzigartige Symbiose von Musik, hervorragenden österreichischen und internationalen Interpret*innen und Ensembles mit Architektur aus dem 14. Jahrhundert und der prachtvollen Landschaft des Ötscherlandes garantiert ein unvergessliches Erlebnis.

Fr, 13. Aug., 15.30 Uhr
Innenhof der Kartause
Feierliche Eröffnung

Musikkapelle Gaming
Andreas Jordan, Kapellmeister
Goldhauben-Trachtengruppe
Lackenhof

18.00 Uhr
Kartausenkirche
Eröffnungskonzert
F. Chopin, W.A. Mozart und L.v. Beethoven

Natalia Rehling, Klavier
Manfred Wagner-Artzt, Klavier
Roman Zaslavsky, Klavier
Artel Quartett

Sa, 14. Aug., 12.00 Uhr
Prälatensaal
Dinnerkonzert
F. Chopin, H. Wieniawski und D. Popper

Adam Javorkai, Violoncello
Clara Biermasz, Klavier

20.00 Uhr
Barockbibliothek
Nocturno - nächtliches Konzert bei Kerzenlicht
F. Chopin, L.v. Beethoven, E. Bloch und F. Liszt

Solist*innen des Festivals
Liliana Niesielska, Moderation und Lesung

So, 15. Aug., 11.00 Uhr
Kartausenkirche
Matinee
F. Chopin, W.A. Mozart und L.v. Beethoven

Piotr Kościk, Klavier
Natalia Rehling, Klavier
Jasminka Stancul, Klavier
Artel Quartett



WIENER ALPEN
HARRIET AND FRIENDS

29. Juni - 3. Juli
Burg Feistritz

info@burgfeistritz.com
harrietandfriends.at

Fruchtbares Miteinander

Zum zehnten Mal lädt die Cellistin und künstlerische Leiterin Harriet Krijgh Kolleg*innen und Freund*innen ein, in den Räumlichkeiten der Burg Feistritz gemeinsam zu musizieren. In sommerlich-festlicher Atmosphäre präsentieren sie ein erlesenes Programm mit bedeutenden Werken der Kammermusik. Bariton Thomas

Hampson präsentiert gemeinsam mit harriet & friends „Lieder des Lebens“ im Zeichen Franz Schuberts. Zum „Großen Finale“ unternimmt das Publikum mit Martin Breinschmid & The Prisoners of Swing einen musikalischen Ausflug in die „Roaring Twenties“.

Di, 29. Juni, 19.00 Uhr
Festliche Eröffnung
F. Mendelssohn Bartholdy, 4 Stücke für Streichquartett op. 81
B. Bartók, Contrasts
F. Schubert, Streichquintett C-Dur

Baiba Skride, Violine
Candida Thompson, Violine
Pauline Sachse, Viola
Harriet Krijgh, Violoncello
Matthias Schorn, Klarinette
Magda Amara, Klavier

Mi, 30. Juni, 19.00 Uhr
Verborgene Schätze
F. Lachner, Streichquintett c-Moll
E.v. Dohnányi, Sextett C-Dur

Baiba Skride, Violine
Julia Maria Kretz, Violine
Victor Julien-Lafférière, Violoncello
Harriet Krijgh, Violoncello
Matthias Schorn, Klarinette
Josef Reif, Horn

Do, 1. Juli, 19.00 Uhr
Romantik pur
R. Schumann, Phantasiestücke für Klaviertrio op. 88
J. Brahms, Streichsextett B-Dur

David McCarroll, Violine
Julia Maria Kretz, Violine
Ivan Vukčević, Viola
Julia Hagen, Violoncello
Harriet Krijgh, Violoncello

Fr, 2. Juli, 19.00 Uhr
Lieder des Lebens
F. Schubert, Streichquartett d-Moll „Der Tod und das Mädchen“

Thomas Hampson, Bariton
Candida Thompson, Violine
Baiba Skride, Violine
David McCarroll, Violine
Ivan Vukčević, Viola
Harriet Krijgh, Violoncello

Sa, 3. Juli, 10.00 Uhr
Klassiktreffpunkt

Albert Hosp im Gespräch mit der Bratschistin Pauline Sachse sowie den Cellistinnen Julia Hagen und Harriet Krijgh

19.00 Uhr
Zeitreisen - das große Finale
J. Brahms, Klavierquartett A-Dur
D. Schostakowitsch, Zwei Oktettsätze
Werke aus den „Roaring Twenties“

Baiba Skride, Violine
Candida Thompson, Violine
Pauline Sachse, Viola
Julia Hagen, Violoncello
Harriet Krijgh, Violoncello
Magda Amara, Klavier
Martin Breinschmid und The Prisoners of Swing



WALDVIERTEL
GERAS KLINGT

14. Aug. - 25. Sept.
Stift Geras

0664/480 77 90
office@gerasklingt.at
gerasklingt.at

Musikalische Schätze

Romantische Arien, dargeboten von Adrian Eröd und Alexandra Reinprecht, erklingen im prächtigen Marmorsaal des Stiftes Geras: vergnüglich, voll Schelmerei und Überraschungen. „Bilder einer Ausstellung, for Kids“ ist ein entzückendes, musikalisches Schauspiel, geschrieben vom großartigen Regisseur Markus Kupferblum. Das AUREUM Saxophon Quartett, das hier selbst schauspielerisch tätig ist, gestaltet eine spannende Interpretation für ein junges Publikum.

So, 27. Juni, 11.00 Uhr
Solisten der Wiener Philharmoniker
F. Schubert, C. Saint-Saëns u.a.

Anneleen Lenaerts, Harfe
Karl-Heinz Schütz, Flöte

Sa, 14. Aug., 18.00 Uhr
Vergnügliche Arien und Duette
A. Lortzing, G. Rossini, G. Donizetti und O. Nicolai

Alexandra Reinprecht, Sopran
Adrian Eröd, Bariton

Sa, 25. Sept., 16.00 Uhr
Bilder einer Ausstellung, for Kids
Nach M. Mussorgsky, „Bilder einer Ausstellung“

Markus Kupferblum, Regie und Bearbeitung
Martina Stückler, Sopran-Saxophon
Johannes Weichinger, Alt-Saxophon
Viola Jank, Tenor-Saxophon
Lukas Seifried, Bariton-Saxophon



MOSTVIERTEL
GIPFELKLAENGE

4. - 5. Sept.
Naturpark Ötscher-Tormäuer

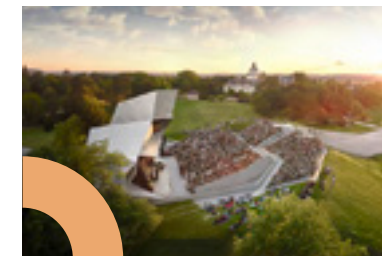
07482/20 44 4
info@mostviertel.at
gipfelklaenge.at

Kultur in der Natur

Anfang September steht die Mostviertler Bergwelt rund um Mitterbach am Erlaufsee und den Naturpark Ötscher-Tormäuer ganz im Zeichen der „Gipfelklaenge“. Heimische und internationale Künstlerkollektive verzaubern mit ihrer Musik die schönsten Plätze der Region. Gipfel, Waldlichtungen, Blumenwiesen und Almen werden zu Open-Air-Bühnen inmitten der Natur. Ein musikalisches Wander-Erlebnis der ganz besonderen Art!

Sa, 4. Sep., 8.00 - 20.00 Uhr
Mitterbach am Erlaufsee/Gemeindealpe
morgens: Tubonika
mittags: Diknu Schneeberger Trio, feat. Benjamin Schmid
abends: Hans Theessink und Band

So, 5. Sept., 8.00 - 16.00 Uhr
Naturpark Ötscher-Tormäuer/Ötscher-Basis
morgens: DEUX mit Maria Petrova und Ilse Riedler
mittags: Die Tanzhausgeiger



WEINVIERTEL

GRAFENEGG SOMMERKONZERTE & GRAFENEGG FESTIVAL

26. Juni - 25. Sept.
Schloss Grafenegg

01/586 83 83
tickets@grafenegg.com
grafenegg.com

Klang trifft Kulisse

2021 feiert Grafenegg sein 15. Festival und präsentiert ein Programm mit renommierten Orchestern und herausragenden Künstler*innen. Zentrale Spielstätten in der eindrucksvollen Kulisse sind die Open-Air-Bühne Wolgenturm inmitten des Schlossparks und der Konzertsaal Auditorium. Das Festival unter der künstlerischen Leitung von Rudolf Buchbinder bildet den Höhepunkt der Sommersaison mit den Sommerkonzerten, den Matineen und den Konzerten der Grafenegg Academy. Gefeierte Dirigenten wie Herbert Blomstedt oder Andrés Orozco-Estrada und Solist*innen wie Gautier Capuçon, Sol Gabetta oder Renée Fleming garantieren aufregende Klangerlebnisse.

SOMMERKONZERTE

Sa, 26. Juni, 20.00 Uhr
Wolgenturm
Mythen und Blüten
C. Ives, Variations on „America“ (My Country, t'is of thee) (Arr. für Orchester: W. Schuman)
B. Mintzer, Rhythms of the Americas
D. Ellington, „Black, Brown and Beige“
A. Márquez, Danzón No. 2

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Arcis Saxophon Quartett
John Axelrod, Dirigent

Sa, 3. Juli, 20.00 Uhr
Wolgenturm
(Ersatztermin für 27. Juni 2020)
Es war einmal in Amerika
Filmmusik von E. Morricone, J. Williams, M. Steiner und D. Tiomkin aus Klassikern wie „Casablanca“, „Vom Winde verweht“ und „Spiel mir das Lied vom Tod“

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Bertl Mayer
Gan-ya Ben-gur Akselrod

Sa, 10. Juli, 20.00 Uhr
Wolgenturm
(Ersatztermin für 4. Juli 2020)
Fake News
Auszüge aus Opern, Operetten und Musicals von W.A. Mozart, G. Rossini, G. Donizetti, J. Strauss, L. Bernstein u.a.

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Daniela Fally und Anett Fritsch, Sopran
Peter Kirk, Tenor
Markus Werba, Bariton
Christoph Wagner-Trenkwitz, Moderation
Karen Kamensek, Dirigentin

Sa, 17. Juli, 20.00 Uhr
Wolgenturm
Phoenix

Mnozil Brass

So, 18. Juli, 20.00 Uhr
Auditorium

(Ersatztermin für 5. Juli 2020)

Fest der Instrumente

I. Strawinsky, Konzert für Kammerorchester in Es „Dumbarton Oaks“

H. Grime, Konzert für Schlagwerk und Orchester

I. Strawinsky, „Symphonies of Wind Instruments“

B. Bartok, Musik für Saiteninstrumente, Schlagwerk und Celesta

Grafenegg Academy Orchestra
Colin Currie, Schlagwerk

Sa, 24. Juli, 20.00 Uhr
Wolkenturm

(Ersatztermin für 25. Juli 2020)

Bésame mucho

C. Velázquez, C. Gardel, C. Portillo de la Luz und J.F. Díaz

Juan Diego Flórez und Band

So, 25. Juli, 20.00 Uhr
Wolkenturm

(Ersatztermin für 12. Juli 2020)

Krieg und Frieden

J. Haydn, Symphonie G-Dur Hob. I:100 „Militär“

J. Strauss, Perpetuum mobile (Ein musikalischer Scherz) op. 257
HK Gruber, „Charivari“. Ein österreichisches Journal für Orchester
I. Strawinsky, Symphonie in drei Sätzen

Grafenegg Academy Orchestra
Håkan Hardenberger

Sa, 31. Juli, 20.00 Uhr
Wolkenturm

(Ersatztermin für 18. Juli 2020)

Best of Swing

S. Secunda, „Bei mir bist du schön“
G. Gershwin, „Let’s Call the Whole Thing Off“ aus dem Film „Shall We Dance“

L. Robin, „Ha Ya Love“

C. Calloway, „Jumpin’ Jive“ (in Zusammenarbeit mit F. Froeba und J. Palmer) u.a.

Swing Dance Orchestra

Sa, 7. Aug., 20.00 Uhr
Wolkenturm

Gipfelsturm am Wolkenturm

E. Elgar, Konzert für Violoncello und Orchester e-Moll op. 85

J. Brahms, Symphonie Nr. 3 F-Dur op. 90

European Union Youth Orchestra
Alban Gerhardt
David Zinman

GRAFENEKG FESTIVAL

Fr, 13. Aug., 19.30 Uhr
Wolkenturm

Festival-Eröffnung

T. Hosokawa, Fanfare, Auftragswerk des Grafenegg Festivals (UA)
G. Verdi, Messa da Requiem für Soli, Chor und Orchester

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Krassimira Stoyanova, Sopran
Anita Rachelishvili, Mezzosopran
Piotr Beczała, Tenor
Rene Pape, Bass
Singverein Wien
Yutaka Sado, Dirigent

Sa, 14. Aug., 19.30 Uhr
Wolkenturm

Rudolf Buchbinder und Maggio Musicale Fiorentino

J. Brahms, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 d-Moll op. 15
L.v. Beethoven, Symphonie Nr. 6 F-Dur op. 68 „Pastorale“

So, 15. Aug., 11.00 Uhr
Auditorium

Matinee

R. Schumann, Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 a-Moll op. 105
L.v. Beethoven, Sonate für Klavier und Violine c-Moll op. 30/2
C. Schumann, Drei Romanzen für Violine und Klavier op. 22
J. Brahms, Sonate für Violine und Klavier Nr. 3 d-Moll op. 108

Janine Jansen, Violine
Denis Kozhukhin, Klavier

19.30 Uhr
Wolkenturm

Die 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker

B. Blacher, Blues, Espagnola und Rumba philharmonica
C. Debussy, La cathédrale engloutie, Claire de lune (Bearb. für zwölf Violoncelli: W. Kaiser-Lindemann)
B. Dean, Twelve Angry Men (Bearb. für zwölf Violoncelli: J. Tizol)

Juan Tizol, Caravan (Koop. mit D. Ellington)
Spiritual, Deep River (Bearb. für zwölf Violoncelli: W. Kaiser-Lindemann)
K. Debski, Violoncello Animation
W. Kaiser-Lindemann, Variações brasileiras „Die 12 in Bossa Nova“
A. Piazzolla, Buenos Aires hora cero (Bearb.: H. Noben), Revirado (Bearb.: D. Riniker), Soledad (Bearb.: L. Quandt) und Tres minutos con la realidad (Bearb.: D. Riniker)

Do, 19. Aug., 19.30 Uhr
Wolkenturm

European Union Youth Orchestra

C.M. v. Weber, Ouvertüre zur Oper „Der Freischütz“
A. Glasunov, Konzert für Alt-Saxophon und Streichorchester Es-Dur op. 109
J. Sibelius, Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 43

European Union Youth Orchestra
Jess Gillam, Saxophon
Vasily Petrenko, Dirigent

Fr, 20. Aug., 19.30 Uhr
Wolkenturm

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich

T. Hosokawa, Konzert für Violine und Orchester (österreichische EA), Auftragswerk des Grafenegg Festivals u.a.
L.v. Beethoven, Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 „Eroica“

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Veronika Eberle, Violine
Toshio Hosokawa, Dirigent
Yutaka Sado, Dirigent

Sa, 21. Aug., 19.30 Uhr
Wolkenturm

Rudolf Buchbinder und The State Academic Symphony Orchestra of Russia

J. Haydn, Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII:11
W.A. Mozart, Konzert für Klavier und Orchester C-Dur KV 467
L.v. Beethoven, Fantasie für Klavier, Chor und Orchester c-Moll op. 80

The State Academic Symphony Orchestra of Russia „Evgeny Svetlanov“
Rudolf Buchbinder, Klavier und Leitung
Arnold Schoenberg Chor

So, 22. Aug., 11.00 Uhr
Auditorium

Berliner Barock Solisten

J.S. Bach, Brandenburgische Konzerte

Mathieu Dufour, Flöte
Christoph Hartmann, Oboe
Reinhold Friedrich, Trompete
Raphael Alperman, Cembalo
Roberto González-Monjas, Violine, Viola
Reinhard Goebel, Leitung

19.30 Uhr
Wolkenturm

Tonhalle-Orchester Zürich

R. Schumann, Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op. 54
F. Schubert, Symphonie Nr. 8 C-Dur D 944 „Große C-Dur-Symphonie“

Tonhalle-Orchester Zürich
Hélène Grimaud, Klavier
Paavo Jarvi, Dirigent

Do, 26. Aug., 19.15 Uhr
Wolkenturm

Semyon Bychkov und die Tschechische Philharmonie

G. Mahler, Symphonie Nr. 5 cis-Moll

Fr, 27. Aug., 19.15 Uhr
Wolkenturm

Rudolf Buchbinder und die Tschechische Philharmonie

J. Brahms, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 83
A. Dvořák, Symphonie Nr. 8 G-Dur op. 88

Tschechische Philharmonie
Rudolf Buchbinder, Klavier
Semyon Bychkov, Dirigent

Sa, 28. Aug., 19.15 Uhr
Wolkenturm

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich

J. Brahms, Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 77
R. Strauss, „Tod und Verklärung“ Ton-dichtung op. 24 und Erste Walzerfolge aus der Oper „Der Rosenkavalier“

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Christian Tetzlaff, Violine
Gustavo Gimeno, Dirigent

So, 29. Aug., 11.00 Uhr
Auditorium

Matinee

C. Monteverdi, C.W. Gluck, G.F. Händel u.a.

Joyce DiDonato, Mezzosopran
Il pomo d’oro

19.15 Uhr
Wolkenturm

Orchestre Philharmonique de Radio France

D. Schostakowitsch, Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 2 G-Dur op. 126
P.I. Tschaikowsky, Symphonie Nr. 6 h-Moll op. 74 „Pathétique“

Orchestre Philharmonique de Radio France
Sol Gabetta, Violoncello
Mikko Franck, Dirigent

Do, 2. Sept., 19.00 Uhr
Wolkenturm

Wiener Philharmoniker

F. Schubert, Symphonie Nr. 7 h-Moll D 759 „Unvollendete“
A. Bruckner, Symphonie Nr. 4 Es-Dur „Romantische“

Wiener Philharmoniker
Herbert Blomstedt, Dirigent

Fr, 3. Sept., 19.00 Uhr
Wolkenturm

Münchner Philharmoniker

D. Schostakowitsch, Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 Es-Dur op. 107
J. Brahms, Symphonie Nr. 1 c-Moll op. 68

Münchner Philharmoniker
Gautier Capuçon, Violoncello
Valery Gergiev, Dirigent

Sa, 4. Sept., 19.00 Uhr
Wolkenturm

Münchner Philharmoniker

P.I. Tschaikowsky, Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 35
A. Bruckner, Symphonie Nr. 6 A-Dur

Münchner Philharmoniker
Leonidas Kavakos, Violine
Valery Gergiev, Dirigent

So, 5. Sept., 11.00 Uhr
Auditorium

Rudolf Buchbinder und das Ton-

künstler-Orchester Niederösterreich
K. Gourzí, „Ypsilon“ A Poem for Trumpet and Orchestra in Five Scenes op. 83 (UA)
L.v. Beethoven, Tripelkonzert für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester C-Dur op. 56

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Simon Höfele, Trompete
Konstantia Gourzí, Dirigentin
Emmanuel Tjeknavorian, Violine
Harriet Krijgh, Violoncello
Rudolf Buchbinder, Klavier und Leitung

(Matinee mit Werken der wetterbedingt abgebrochenen Festival-Eröffnung 2020)

19.00 Uhr
Wolkenturm

Filarmonica della Scala di Milano

R. Strauss, „Vier letzte Lieder“ für Sopran und Orchester
H. Berlioz, „Symphonie fantastique. Épisode de la vie d’un artiste“ op. 14

Filarmonica della Scala di Milano
Renée Fleming, Sopran
Andrés Orozco-Estrada, Dirigent

SCHLOSSKLÄNGE

Sa, 25. Sept., 18.30 Uhr
Auditorium

Symphonie fantastique

H. Berlioz, Ouvertüre zur Oper „Beatrice et Benedict“
F. Liszt, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 A-Dur
H. Berlioz, „Symphonie fantastique. Épisode de la vie d’un artiste“ op. 14

Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Simon Trpčeski Klavier
Fabien Gabel Dirigent



WIENER ALPEN

MEISTERKLASSEN GUTENSTEIN

24. Juli – 29. Aug.
Gutenstein

0664/230 20 93
office@meisterklassen-gutenstein.at
meisterklassen-gutenstein.com

Begabungen

Im Refektorium des Servitenklosters Marienhilfberg stellen herausragende Talente verschiedenster Nationen ihr Können unter Beweis: Zu hören sind Konzerte der Meisterklassen Harfe, 3Saxophon und Flöte, der Meisterklassen Violoncello und Klavier für junge Talente sowie der Meisterklassen Violine, Violoncello und Bratsche. Junge Sänger*innen stellen sich in den Konzerten der Meisterklassen Operette, Chanson, Wienerlied sowie Gesang vor. Zu den Hauskonzerten in der Villa Brunar und der Schaumann Villa laden Markus und Nicole Wilding sowie Gudrun und Mark Hardiman-Pollross zusammen mit Akos Banlakys Tonwerk und den Meisterklassen Gutenstein.

Sa, 24. Juli, 18.00 Uhr
Refektorium des Servitenklosters Marienhilfberg
Konzert der Meisterklasse Flöte

Erwin Klambauer

So, 25. Juli, 16.00 Uhr
Refektorium des Servitenklosters Marienhilfberg
Konzert der Meisterklassen Violoncello und Klavier für junge Talente

Adam Javorkai und Clara Biermasz

Sa, 31. Juli, 16.00 Uhr
Refektorium des Servitenklosters Marienhilfberg
Konzert der Meisterklassen Violoncello und Violine

Stefan Gartmayer und Maxim Brilinsky

So, 1. Aug., 16.00 Uhr
Refektorium des Servitenklosters Marienhilfberg
Konzert der Meisterklasse Operette, Chanson, Wienerlied

Wolfgang Dosch und László Gyökér

Sa, 7. Aug., 16.00 Uhr
Refektorium des Servitenklosters Marienhilfberg
Konzert der Meisterklasse Bratsche

Hans Peter Ochsenhofer

So, 8. Aug., 16.00 Uhr
Refektorium des Servitenklosters Marienhilfberg
Konzert der Meisterklasse Gesang

Linda Watson und Gerhard Kahry

Sa, 21. Aug., 16.00 Uhr
Villa Brunar
Hauskonzert

So, 22. Aug., 16.00 Uhr
Villa Schaumann
Hauskonzert

So, 29. Aug., 16.00 Uhr
Refektorium des Servitenklosters Marienhilfberg
Konzert der Meisterklassen Harfe, Saxophon und Flöte

Elisabeth Plank, Barbara Strack-Hanischnich und Olivera Milovanovic



DONAU NIEDERÖSTERREICH 40 JAHRE HAINBURGER HAYDN-GESELLSCHAFT

9. Juli – 23. Okt.
Hainburg

0664/736 164 93
hainburger@haydn-gesellschaft.at
haydn-gesellschaft.at

Klangzaubereien

Zum 40-jährigen Bestehen der Hainburger Haydn-Gesellschaft darf sich das Publikum auf Stars aus Österreich sowie preisgekrönte junge Künstler*innen freuen, ebenso wie auf Ensembles von internationalem Rang, die alle ein bunt gefächertes Programm präsentieren. Zu Gast ist das in aller Welt gefeierte Janoska Ensemble mit Werken der „Big Bs“ (Bach, Beethoven, Brahms und Beatles) sowie Eigenkompositionen im unnachahmlichen „Janoska-Style“. Mit Highlights aus Oper und Operette bringt Opernstar Daniela Fally pure Lebensfreude. Für spannende Höreindrücke sorgen der vielfach ausgezeichnete junge Cellist Jeremias Fliedl sowie die Geschwister Vahid und Dorothy Khadem-Missagh.

Fr, 9. Juli, 19.00 Uhr
Hainburg, Innenhof Altes Kloster
The Big Bs

Janoska Ensemble

Sa, 25. Sept., 18.00 Uhr
Schloss Petronell
Je veux vivre
Ch. Gounod, J. Haydn, W.A. Mozart u.a.

Daniela Fally, Sopran
Webern Kammerphilharmonie
Roger Diaz Cajamarca, Dirigent

Sa, 9. Okt., 18.00 Uhr
Kulturfabrik Hainburg
Intime Kostbarkeiten
R. Wagner, P.I. Tschaikowsky, A. Dvořák und J. Haydn

Jeremias Fliedl, Violoncello
Beethoven Philharmonie
Thomas Rösner, Dirigent

Sa, 23. Okt., 18.00 Uhr
Kulturfabrik Hainburg
Klangfest
O. Respighi, J. Haydn und L.v. Beethoven

Vahid Khadem-Missagh, Violine und Leitung
Dorothy Khadem-Missagh, Klavier
Academia Allegro Vivo

Ein Kooperationskonzert mit der Haydnregion Niederösterreich



REGIONENÜBERGREIFEND

HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH

19. Juni – 24. Okt.
Bad Deutsch-Altenburg, Ebergassing, Fischamend, Göttlesbrunn-Arbesthal, Hainburg/Donau, Petronell-Carnuntum und Rohrau

0677/626 110 68
tickets@haydnregion-noe.at
haydnkonzerte.at

Große Söhne Niederösterreichs

„Haydn verzaubert!“ Das Klassikfestival „Haydnregion Niederösterreich“ – ein Projekt der Abteilung Kunst und Kultur des Landes Niederösterreich in Kooperation mit „Römerland Carnuntum“ – präsentiert ein durch Joseph und Michael Haydn inspiriertes, künstlerisch exzellent besetztes Programm. In Zusammenhang mit

der Renovierung und Neueröffnung des Haydn Geburtshauses am 14. September 2017, dem 280. Geburtstag von Michael Haydn, entstand auf dem musik- und kulturhistorisch bedeutendem Landstrich rund um Rohrau eine Region mit der konkreten und ambitionierten Zielsetzung, das Erbe der Brüder Haydn auch im Land Niederösterreich zu präsentieren und zu würdigen. Künstlerische Leitung: Dr. Michael Linsbauer.

Sa, 19. Juni, 20.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus
Quo Vahid Goes Haydn, Music Meets Magic
Musikalische Bravourstücke in neuem Kleid

Vahid Khadem-Missagh, Violine und Präsentation
Georg Breinschmid, Kontrabass und Schauspiel
Veronika Trisko, Klavier

So, 1. Aug., 19.00 Uhr
Schloss Petronell-Carnuntum
Tastenzauber und Poesie
J. Haydn, W.A. Mozart, L.v. Beethoven und F. Schubert

Anton und Daniel Gerzenberg, Klavier
Florian Teichtmeister, Rezitation

So, 15. Aug., 19.00 Uhr
20er Schulz, Weingut und Buschenschank Familie Schulz
Schrammel.Sound und Haydn. Klang

Neue Wiener Concert Schrammeln
Maria Stippich, Kontrabass und Gesang

Sa, 11. Sept., 19.30 Uhr
Schloss Petronell-Carnuntum
Michael-Haydn-Festkonzert
M. Haydn, S. Sechter, W.A. Mozart und J. Haydn

Salzburger Hofmusik
Ernst Schlader, Klarinette
Wolfgang Brunner, Musikalische Leitung
Wolfgang Danzmayr, Dirigent

So, 12. Sept., 10.00 Uhr
Bad Deutsch-Altenburg, Marienkirche
„Hier liegt vor deiner Majestät“ – Sing along! Ein Gottesdienst zum Mitsingen

M. Haydn, „Deutsches Hochamt“ in B-Dur MH 560 in einer Fassung für Chor und Bläserensemble von G. Zawichowski

Cantus Carnuntum
Bläserensemble des Jugendsymphonieorchesters Tulln
Andrea Alessandrini, Dirigent

So, 26. Sept., 10.00 Uhr
Fischamend, Pfarrkirche St. Michael
Festmesse zum Patrozinium des Erzengels Michael
M. Haydn, Missa in C sub titulo St. Michaelis MH 12 „Michaelis-Messe“

A-Cappella Chor Tulln
Ensemble „Soundartists“
Gottfried Zawichowski, Musikalische Leitung

Sa, 2. Okt., 19.30 Uhr
Schloss Ebergassing
Klangmagie im Schloss
J. Haydn, F. Schubert, F. Liszt, A. Diabelli und J. Kreutzer

Roland und Yuko Batik, Klavier
Ensemble Zlatý vek gitary

Ein Kooperationskonzert mit „Salon Batik“

So, 17. Okt., 11.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus
Joseph-Haydn-Matinee im Rahmen der Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich
J. Haydn und R. Schumann

Paul Armin Edelmann, Bariton
Gernot Winischhofer, Violine
Rudolf Leopold, Violoncello
Andrea Linsbauer, Klavier

Sa, 23. Okt., 14.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus
Das Leben ist ein Traum
Kinderworkshop und Konzert mit dem Beat Poetry Club

18.00 Uhr
Kulturfabrik Hainburg
Klangfest
O. Respighi, J. Haydn und L.v. Beethoven

Vahid Khadem-Missagh, Violine und Leitung
Dorothy Khadem-Missagh, Klavier
Academia Allegro Vivo

Ein Kooperationskonzert mit der Hainburger Haydn-Gesellschaft

So, 24. Okt., 14.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus
Das Leben ist ein Traum
Kinderworkshop und Konzert mit dem Beat Poetry Club



WEINVIERTEL
KLASSIKFESTIVAL
SCHLOSS
KIRCHSTETTEN

29. Juli – 3. Okt.
Schloss Kirchstetten

02523/831 415
info@schloss-kirchstetten.at
schloss-kirchstetten.at

Schöpferisches Füllhorn

Belcanto-Oper in ihrer unmittelbarsten Form: Diesem künstlerischen Anspruch verschreibt sich das Klassikfestival Schloss Kirchstetten unter Intendant Stephan Gartner. Herzstück des heurigen Festivals ist Gioachino Rossinis Oper „Il signor Bruschino“. Im Ensemble sind international erfahrene Sänger*innen und aufstrebende Talente zu erleben. Neben dieser Produktion erwarten das Publikum abwechslungsreiche Konzert-Höhepunkte im stimmungsvollen Ehrenhof, darunter die beliebten Formate „Symphonic Rock“, „Brass Philharmonic“ und „Klassik unter Sternen“.

Do, 29. Juli, 20.00 Uhr

Il signor Bruschino
Opera buffa von G. Rossini
Öffentliche Vorpremiere

Weitere Vorstellungen: 31. Juli, 4., 6., 7., 11. und 14. Aug., jeweils 20.00 Uhr
Nähere Informationen siehe S. XXX

Mi, 18. Aug., 20.00 Uhr
Symphonic Rock 4.0

Lower Austrian Symphonic Rock-Orchestra
Vokalensemble NÖ
Andreas Pranzl, Dirigent
Werner Auer, Special Guest

Fr, 21. Aug., 20.00 Uhr
Brass Philharmonic

Ensemble Federspiel und Jugendsinfonieorchester Niederösterreich

Sa, 22. Aug., 20.00 Uhr
Klassik unter Sternen XI
L.v. Beethoven, 9. Symphonie in d-Moll op. 125

Nasrin Rossmann, Sopran
Biljana Kovac, Alt
Jury Zuma, Tenor
Emilio Marcucci, Bass
Tschechisch Philharm. Chor Brno
Czech Virtuosi
Hooman Khalatbari, Dirigent

Do, 23. Sept., 19.30 Uhr
Erlesene Streichquartette
J. Haydn, W.A. Mozart, F. Schubert, J.S. Bach, S. Prokofiev und E. Mirzoyan

Shushanik Aleksanyan-Frühwirt und Razvan Negoita, Violine
Benedict Mitterbauer, Bratsche
Bertin Christelbauer, Violoncello

Fr, 24. Sept., 19.30 Uhr
Barocke Klangpracht
Concilium musicum Wien

Sa, 25. Sept., 19.30 Uhr
Die Rückkehr der Teufelsgeiger

Sándor Jávorkai, Violine
Adam Jávorkai, Violoncello

So, 26. Sept., 15.00 Uhr
KinderOper: Die Entführung aus dem Serail
Nähere Informationen siehe S. XXX

Sa, 2. Okt., 19.30 Uhr
Der verlogene Heurige
Karl Markovics & andere Kalamitäten

Karl Markovics
OÖ Concert Schrammeln

So, 3. Okt., 15.00 Uhr
Brass & Wine

Bozen Bras



DONAU NIEDERÖSTERREICH
GLATT&VERKEHRT
WACHAU

9. – 25. Juli
Wachau

02732/90 80 33
tickets@noe-festival.at
glattundverkehr.at

Jubiläums-Ausgabe

2021 feiert Glatt & Verkehrt seine 25. Ausgabe. Gespielt wird an zwei Wochenenden und fünf Abenden an wunderschönen Orten wie dem Schlosshof von Spitz oder dem Hof der Winzer Krems. Eine neue Location lockt an das andere Donauufer: Gleich neben der Pfarrkirche von Mautern bietet ein Freiluftplatz auf grüner Wiese das perfekte Konzert-Ambiente für Groß und Klein. Ein speziell auf Kinder zugeschnittenes Programm richtet sich an die jungen Besucher*innen. Auch die Musikwerkstatt lädt wieder Musikbegeisterte ein, sich musikalisch-kreativ zu betätigen.

Fr, 9. Juli, 19.00 Uhr
Schloss Spitz
A Sud di Bella Ciao

Sa, 10. Juli, 19.00 Uhr
Schloss Spitz
Diknu Schneeberger Trio feat. Benjamin Schmid

Fr, 16. Juli, 18.00 Uhr
Pfarr- und Kulturzentrum Mautern
Werkstatt-Reisen

Sa, 17. Juli, 18.00 Uhr
Pfarr- und Kulturzentrum Mautern
Suonno d'Ajere

So, 18. Juli, 15.00 Uhr
Pfarr- und Kulturzentrum Mautern
RatzFatzBänd: Kinderkonzert

Mi, 21. Juli, 18.00 Uhr
Winzer Krems
5/8erl in Ehr'n & Jazzorchester Vorarlberg: FC Hollywood

Do, 22. Juli, 18.00 Uhr
Winzer Krems
Jelena Poprzan Quartett (UA)
M. Mazur & I. Oberkanins (UA)

Fr, 23. Juli, 18.00 Uhr
Winzer Krems
Opas Diandl trifft Canzoniere Gre-canico Salentino

Sa, 24. Juli, 18.00 Uhr
Winzer Krems
Luisa Cottifogli Trio (UA)
SuRealistas

So, 25. Juli, 17.00 Uhr
Winzer Krems
K. Kalhor & Rembrandt
Frerichs Trio, P. Fresu & O. Sosa



DONAU NIEDERÖSTERREICH
KONZERTE
DER VOLKSKULTUR
NIEDERÖSTERREICH
(HAUS DER REGIONEN KREMS)

18. Juni – 10. Okt.
Haus der Regionen Krems u.a.

02732/850 15
office@volkskulturnoe.at
volkskulturnoe.at

Facetten traditioneller Musik
Volksmusik in neuem, aufregendem Gewand: Die Musikerinnen und Musiker des Ensembles „Tanzhausgeiger“ setzen auf Fingerfertigkeit und garantieren mit ihrem virtuoson Spiel einen Abend mit alpenländischen Jodlern ebenso wie heißblütigem Csardas. Auch wenn die jungen Tonkünstler*innen der „Postwirtmusi“ zusammenkommen, ist das eine wahre Freude für Augen und Ohren, man spürt sofort ihre unbändige Leidenschaft für Volksmusik. Schwungvolle Märsche, groovige Boarische, wunderschöne Walzer und flotte Polkas ziehen das Publikum vom ersten Ton in ihren Bann.

Fr, 18. Juni, 19.30 Uhr
aufhOHRchen
Tanzhausgeiger

Johanna Kugler, Hermann Härtel, Erni Ströbitzer, Michael Zak und Daniel Moser

Do, 24. Juni, 19.30 Uhr
aufhOHRchen
Postwirtmusi

Michl Dumfart, Frederic Alvarado-Dupuy, Fidi Edelmann, Anton Mooslechner, Hannes Bauer, Marie-Theres Fehringner und Johannes Eder

So, 10. Okt., 16.00 Uhr
Schloss Atzenbrugg
Orgel trifft Volksmusik

Familiengesang Knöpfel

Im Rahmen der Schubertiaden 2021

Ca. 25 Termine im Juli und Aug.
Verschiedene Orte in Niederösterreich
Unter freiem Himmel – Singen mit Aussicht

Versierte Singleiter*innen laden zum gemeinsamen Outdoor-Singen ein!

Termine und weiteres Programm siehe Website



DONAU NIEDERÖSTERREICH
IMAGO DEI KREMS

18. – 27. Juni
Klangraum Krems Minoritenkirche

02732/90 80 33
tickets@klangraum.at
klangraum.at

Licht der Erkenntnis

Das Festival Imago Dei 2021 kann glücklicherweise einen Großteil des abgesagten Programms des Vorjahres nachholen, ergänzt durch feine Neuerungen. Die letzte von Jo Aichinger kuratierte Ausgabe vereint Musik und philosophische Denkansätze aus unterschiedlichen Zeiten und Kulturen zum Thema „Gegenlicht“ und ist der Ambivalenz von Licht und Dunkelheit gewidmet: Licht als Metapher für Gott, das Göttliche, für Macht, für das Reine und Schöne, für Erkenntnis und – spätestens seit der Aufklärung – für kritische Vernunft.

Fr, 18. Juni, 18.00 Uhr
Nordic Affect

Fr, 25. Juni, 18.00 Uhr
Slagwerk Den Haag

Sa, 26. Juni, 18.00 Uhr
P. Gulda, J. Wohlgenannt Zincke u.a.

So, 27. Juni, 16.00 Uhr
Die Ankunft der Glühwürmchen
Ein zauberhaftes musikalisches Märchen für kleine und große Zuschauer*innen

Federspiel u.a.



DONAU NIEDERÖSTERREICH LUDWIG RITTER VON KÖCHEL GESELLSCHAFT KREMS

18. Juni – 12. Sept.
Schloss Wasserhof

info@koechelgesellschaft.at
koechelgesellschaft.at

Genius loci

Ludwig van Beethoven verbrachte im Herbst 1826 seinen letzten Landaufenthalt auf dem Gut seines Bruders Johann in Gneixendorf bei Krems und komponierte dort seine abschließenden Streichquartette fertig. An diesem musikhistorisch bedeutsamen Ort finden moderierte Konzerte statt, die inhaltlich Bezug nehmen auf diese „ungebändigte Persönlichkeit“, so Goethe über Beethoven. Bereits im Juni wird vor Schloss Wasserhof eine frei zugängliche Dauerausstellung eröffnet, die die Möglichkeit bietet, dem Mythos Beethoven nachzuspüren. In den Zeitraum des Kultursommers Niederösterreich 2021 fallen die im Folgenden angeführten Veranstaltungen.

Fr, 18. Juni, 19.30 Uhr
Schloss Wasserhof, Schüttkasten
„Freu dich des Lebens“ –
Beethoven in Gneixendorf

L.v. Beethoven, Streichquartett B-Dur op. 130 (Ausschnitte) und Streichquartett F-Dur op. 135 (Ausschnitte)

Koehne Quartett

**BEETHOVEN-FESTIVAL
GNEIXENDORF**
10. – 12. Sept.

Programm siehe Website



REGIONENÜBERGREIFEND ISAFESTIVAL 2021

14. – 28. Aug.
Feistritz am Wechsel, Gloggnitz,
Neunkirchen, Payerbach,
Reichenau an der Rax und
Wiener Neustadt

01/711 55 5114
isa-festival@mdw.ac.at
isa-music.org

Jung und meisterhaft

Unter dem Jahresthema „unlimited“ geht das isaFestival 2021 über die Bühne. Studierende und Lehrende der isa – Internationale Sommerakademie der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien präsentieren sich in Konzerten in der Semmering-Rax-Region. Zu erleben sind herausragende Werke der Exilmusik, der beeindruckende Künstler Alfred Brendel beim Erarbeiten von Kammermusik-Werken mit Studierenden oder der experimentierfreudige Altsaxophonist Wolfgang Puschnig im Verein mit dem Koehne Quartett. Überraschende Klangreisen verspricht ein Konzert mit den Komponist*innen und Instrumentalist*innen der isa21 und deren brandneuen Arbeiten.

Sa, 14. Aug., 18.00 Uhr
Gerhardthof Reichenau
T. Bernhard, Ritter Dene Voss

Azelia Opak, Regie
Katharina Rose, Schauspiel
Lili Winderlich, Schauspiel
Tilman Tuppy, Schauspiel

Eine Kooperation mit dem Max Reinhardt Seminar

So, 15. Aug., 11.00 Uhr
Gerhardthof Reichenau
T. Bernhard, Ritter Dene Voss

Azelia Opak, Regie
Katharina Rose, Schauspiel
Lili Winderlich, Schauspiel
Tilman Tuppy, Schauspiel

Eine Kooperation mit dem Max Reinhardt Seminar

19.30 Uhr
Literatursalon in der Schlossgärtnerei Wartholz
Welcome to isa21
Musik, Film und mehr zum Jahresthema der isa21

Mo, 16. Aug., 20.00 Uhr
Literatursalon in der Schlossgärtnerei Wartholz
Exilmusik

E. Zeisl, Brandeis Sonata
W. Grosz, Lieder
H. Gál, Lieder
R. Schönthal, A Bird's Song About
J. Bürger, Streichquartett Nr. 2

Josipa Bainac, Sopran
Johannes Fleischmann, Violine
Ulrike Anton, Flöte
Sabina Hasanova und David Hausknecht, Klavier
Selini Quartett
Arabella Fenyes und Gerold Gruber, Moderation

Di, 17. Aug., 16.00 Uhr
Literatursalon in der Schlossgärtnerei Wartholz
Alfred Brendel
Open Masterclass

Mi, 18. Aug., 17.00 Uhr
Literatursalon in der Schlossgärtnerei Wartholz
Alfred Brendel
Lecture Recital
Beethovens späte Streichquartette

21.00 Uhr, Literatursalon in der Schlossgärtnerei Wartholz
W. Puschnig, Songs with Strings

Wolfgang Puschnig und das Koehne Quartett

Do, 19. Aug., 19.30 Uhr
Burg Feistritz
Kammermusik in der Alten Reitschule

Lehrende und Studierende der isa21

19.30 Uhr
Parkhotel Hirschwang
Aus den Meisterkursen:
Bläser*innen

19.30 Uhr
Literatursalon in der Schlossgärtnerei Wartholz
Aus den Meisterkursen:
Klavier und Klavierduo

Fr, 20. Aug., 19.30 Uhr
Schloss Reichenau
Aus den Meisterkursen:
Kammermusik

Sa, 21. Aug., 16.00 Uhr
Payerbach, Park/Pavillon
Kurkonzert

Bläser*innen der isa21

19.30 Uhr
Kasematten Wiener Neustadt
Nomos Faustus
Eine Phantasie nach T. Mann, J.M. Hauer, A. Ginsberg u.a.

Dávid Paška, Regie
Safira Robens, Schauspiel
Luca Bonamore, Schauspiel
Sebastian Egger, Schauspiel
Julien Colombet, Schauspiel
Nils Hausotte, Schauspiel
Johannes Fleischmann, Violine
Sabina Hasanova, Klavier

Eine Kooperation mit dem Max Reinhardt Seminar

So, 22. Aug., 11.00 Uhr
Reichenau an der Rax, Schloss Rothschild
Matinee

Prominente Lehrende der isa21 und ausgewählte Studierende

16.00 Uhr
Kasematten Wiener Neustadt
Nomos Faustus
Eine Phantasie nach T. Mann, J.M. Hauer, A. Ginsberg u.a.

Dávid Paška, Regie
Safira Robens, Schauspiel
Luca Bonamore, Schauspiel
Sebastian Egger, Schauspiel
Julien Colombet, Schauspiel
Nils Hausotte, Schauspiel
Johannes Fleischmann, Violine
Sabina Hasanova, Klavier

Eine Kooperation mit dem Max Reinhardt Seminar

Di, 24. Aug., 19.30 Uhr
Neunkirchen, Evangelische Stadtpfarrkirche
Faszination Kammermusik

Lehrende und Studierende der isa21

Mi, 25. Aug., 19.30 Uhr
Gloggnitz, Stadtsaal
isaChallenge Klavier und Gesang

19.30 Uhr
Reichenau an der Rax, Schloss Reichenau
isaChallenge Bläser*innen und Kammermusik

Fr, 27. Aug., 16.00 Uhr
Reichenau an der Rax, Schloss Reichenau
Lecture Recital
Die Kunst der Improvisation

19.30 Uhr
Reichenau an der Rax, Schloss Reichenau
Abschlusskonzert der Meisterkurse für Gesang

Sa, 28. Aug., 15.00 Uhr
Reichenau an der Rax, Schloss Rothschild
Alte und Neue Musik – Bach und Zeitgenössisches

Komponist*innen und Instrumentalist*innen der isa21

19.30 Uhr
Reichenau an der Rax, Schloss Reichenau
Preisträger*innenkonzert isa21



REGIONENÜBERGREIFEND FESTIVAL KLANGBRÜCKE

2. – 19. Okt.
Korneuburg, Klosterneuburg,
Langenzersdorf und Stockerau

02262/770 411 Korneuburg
02244/23 08 Langenzersdorf
02266/676 89 Stockerau
02243/444 351 Klosterneuburg
gabmayer.web@gmx.net

Zauber der Melodien

Das Musikfestival „Klangbrücke“ verbindet seit dem Jahr 2007 Korneuburg, Klosterneuburg und Langenzersdorf sowie Stockerau musikalisch über die Donau hinweg. Eine Tradition, die mit äußerst interessanten und auch „populären“ Programmen, die Klassik, Film- und Musicalmusik sowie die sogenannte „populäre Musik“ mit dem einen oder anderen unerwarteten, aber gern gehörten Musikstück verbindet. Musik auf hohem Niveau und über die Jahrhunderte hinweg.

Sa, 2. Okt., 19.30 Uhr
Stockerau, Veranstaltungszentrum Z2000
J. und M. Haydn, R. Wagner, C.M. Ziehrer, J. Strauss u.a.

Die originalen Hoch- und Deutschmeister

So, 10. Okt., 18.00 Uhr
Langenzersdorf, Festsaal
Musik aus 1001 Nacht
N.A. Rimski-Korsakow, J. Haydn, J. Strauss u.a.

Haydn Chamber Ensemble

Do, 14. Okt., 19.30 Uhr
Korneuburg, Stadtsaal
Best-of der Hitparaden aus dem 17. – 20. Jahrhundert

Sinfonietta Danubia
Anton Gabmayer, Dirigent

Di, 19. Okt., 19.30 Uhr
Klosterneuburg, Babenbergerhalle
Ein neuer Morgen
J. Haydn, F. Schubert u.a.



MOSTVIERTEL MUSIKFESTIVAL UND INTERNATIONALE SOMMERAKADEMIE STIFT LILIENFELD

4. Juli – 26. Sept.
Stift Lilienfeld

02762/524 20-11
pforte@stift-lilienfeld.at
stift-lilienfeld.at, musikurse.at

Hören und Entdecken

Das Musikfestival im Stift Lilienfeld, gegründet und geleitet von der Stiftsorganistin und Kapellmeisterin Karen De Pastel, bietet Orgel-, Chor- und Instrumentalkonzerte in der größten mittelalterlichen Klosteranlage Österreichs. Die Sommerakademie Lilienfeld, ein Highlight dieses Festivals, feiert 2021 ihr 40. Jubiläum. Sie ist ein unverzichtbarer Bestandteil des kulturellen Lebens in Niederösterreich. Als Ort der Inspiration bietet sie Vokal- und Instrumentalkurse an, die von anerkannten Fachleuten und Pädagog*innen gehalten werden. Studierende und Lehrende wirken bei gemeinsamen Gottesdiensten und glanzvollen Konzerten der Dozent*innen- und Kursteilnehmer*innen mit.

SOMMERAKADEMIE

So, 4. Juli, 9.30 Uhr
Stiftsbasilika
Eröffnungsgottesdienst
*I. Mitterer, Messe in C für Chor,
Bläser und Orgel op. 10*

Chorus Campililiensis (Lilienfeld,
Wilhelmsburg)
Amadeus Brass Quintett
Karen De Pastel, Orgel
Florian Pejrimovsky, Leitung

10.45 Uhr
Stiftsbasilika
Offizieller Eröffnungsakt
Karen De Pastel

Karen De Pastel, Orgel
Nandor Szederkenyi, Violine
Chorus Campililiensis, KünstlerOr-
chester Wien/Lilienfeld
Werner Hackl, Dirigent

19.30 Uhr
Dormitorium
Opernaufführung im Dormitorium
L.v. Beethoven, Fidelio

Künstlerensemble Wien/Lilienfeld
Solist*innen der Weltbühne
Werner Hackl, Leitung

Mi, 7. Juli, 19.30 Uhr
Dormitorium
Dozierende konzertieren
Barock bis Zeitgenössisches

Fr, 9. Juli, 15.30 Uhr
Kaisersaal
Pasticcio
*Kursteilnehmer*innenkonzert*

19.30 Uhr
Stiftsbasilika und Dormitorium
Abschlusskonzert der Kursteilneh-
menden der 1. Woche

Sa, 10. Juli, 15.30 Uhr
Kaisersaal
Pasticcio
*Kursteilnehmer*innenkonzert*

19.00 Uhr
Dormitorium
Festabschlusskonzert der 1. Woche

So, 11. Juli, 9.30 Uhr
Stiftsbasilika
Festgottesdienst der Sommeraka-
demie Lilienfeld
C. Gounod, Kleine Messe für Frauen-
stimmen Nr. 4 in C-Du

Karen De Pastel, Orgel
Vokalsemble O Musica Wien
Lilia Khomenko, Leitung

19.30 Uhr
Dormitorium
Dozierende konzertieren I
Kammermusik aus sechs Epochen

Mi, 14. Juli, 19.30 Uhr
Dormitorium
Dozenten konzertieren II
Klassik bis Zeitgenössisches

Do, 15. Juli, 19.30 Uhr
Cellarium
Best of Big Band

Amadeus Brass Quintett und
Freunde

Fr, 16. Juli, 15.30 Uhr
Kaisersaal
Abschlusskonzert der Kursteilneh-
menden der 2. Woche

19.30 Uhr
Stiftsbasilika und Dormitorium
Abschlusskonzert der Kursteilneh-
menden der 2. Woche

Sa, 17. Juli, 15.00 Uhr
Kaisersaal
Pasticcio
*Konzert der Kursteilnehmenden
der 2. Woche*

17.00 Uhr
Prälatur
Juwelen der Kammermusik
*Konzert der Kursteilnehmenden
der 2. Woche*

19.00 Uhr
Dormitorium
Festabschlusskonzert der Studie-
renden

So, 18. Juli, 9.30 Uhr
Stiftsbasilika
Abschlussfestgottesdienst der
40. Sommerakademie 2021
*W.A. Mozart, Missa brevis in G-Dur,
KV 140*

Ensemble Koinonia Wien
Karen De Pastel, Orgel
Hans Hausreither, Leitung

MUSIKFESTIVAL

So, 1. Aug., 16.00 Uhr
Stiftsbasilika
Orgel- und Saxophonkonzert
*J.S. Bach, G. Fauré, C. Debussy,
O. Messiaen, A. Kropfreiter und
K. De Pastel*

Karen De Pastel, Orgel
Roland Lensch, Saxophon

So, 15. Aug., 16.00 Uhr
Stiftsbasilika
Orgel- und Flötenkonzert
J.S. Bach meets alt- und zeitgenös-
sische italienische und französische
Komponisten

Manuel Tomadin, Orgel
Carolyn Ratzinger, Flöte
Karen De Pastel, Orgelbegleitung

So, 29. Aug., 19.30 Uhr
Stiftsbasilika
Camerata Via Sacra
G. Frescobaldi, G. Muffat, D. Buxte-
hude, G.Ph. Telemann, J.S. Bach,
W.A. Mozart, F. Liszt und K. De Pastel

So, 5. Sept., 19.30 Uhr
Stiftsbasilika
Amadeus Brass Quintett

So, 26. Sept., 16.00 Uhr
Stiftsbasilika
Chorfestival mit Chören aus der
Region



WALDVIERTEL

SCHRAMMEL.KLANG. FESTIVAL

9. – 18. Juli
Litschau

0720/40 77 04
office@schrammelklang.at
schrammelklang.at

Musik.Natur.Theater

Das 15. Schrammel.Klang.Festival findet erstmals an zwei Wochenenden statt. Die Besucher*innen erleben an jedem der Wochenenden das gewohnt erstklassige Schrammel.Klang-Programm mit den vielfältigen Matineen, dem Schrammel.Pfad rund um den Herrensee und den stimmungsvollen Abendkonzerten im Herrenseetheater. Die einzelnen Abendkonzerte werden verlängert und am Schrammel.Pfad werden wie bisher neun Bühnen bespielt.

Fr, 9. Juli, 17.00 Uhr
Strandbad
Schrammel.Glücken
16er Buam – rutka.steurer und Duo
Stickler & Koschelu

19.00 Uhr
Herrenseetheater
Je ne regrette goar nix

Katharina Hohenberger und Valerie
Sajdik

21.30 Uhr
Herrenseetheater
Gesangskapelle Hermann

23.30 Uhr
Strandbad
Schrammel.Jam.Session
16er Buam – rutka.steurer, Geschwis-
ter Mondschein und Duo Stickler &
Koschelu

Sa, 10. Juli, 10.00 Uhr
Strandbad
Theater-Frühstück

10.30 Uhr
Herrenseetheater
KURT GIRK – „Es kummt so wia's
sein soll“
Film von C. Zurbrugg und M. Hude-
cek

11.00 Uhr
Herrenseetheater
„KURTI“
Hommage an Kurt Girk

Duo Stickler-Koschelu, Willi Lehner,
Herbert Bäuml, Helmut Emersberger,
Karl Zacek u.v.a.
Robert Reinagl, Moderation

13.00 – 20.00 Uhr
Schrammel.Pfad
Auf 9 Naturbühnen rund um den See
mit zahlreichen Konzerten, Thea-
ter, Lesungen, Schmanke.Pfad mit
Picknick-Hütten, Weinpavillon, dem
Schrammelheurigen „Im Gemüthli-
chen“ u.v.m.

19.00 Uhr
Herrenseetheater
Folksmilch

21.30 Uhr
Herrenseetheater
Tini Kainrath & Schrammel und die
Jazz via Brasil

23.45 Uhr
Nachtwanderung
Stationen.Musik.Theater mit Ab-
schlusskonzert: Duo Rittmannsberger
& Soyka mit Tanz von Wanda Leben
und Anton Hacker

So, 11. Juli, 10.00 Uhr
Schrammel.Express mit der Dampf-
lok von Gmünd nach Litschau mit
Christian Bakanic solo

11.00 Uhr
Kulturnahnhof Litschau
Matinee
„Weanarisch g'redt, g'sungen und
g'spielt“

Tini Kainrath, Wolfgang „Fifi“ Pisse-
cker, Rudi Koschelu und Marie-The-
res Stickler

13.00-18.30 Uhr
Schrammel.Pfad

Auf 9 Naturbühnen rund um den See mit zahlreichen Konzerten, Theater, Lesungen, Schmankerl.Pfad mit Picknick-Hütten, Weinpavillon, dem Schrammelheurigen „Im Gemüthlichen“ u.v.m.

19.00 Uhr
Herrenseetheater
Abschlusskonzert

Fanfare Ciocarlia (Abschiedstournee)

21.00 Uhr
Schrammel.Glimmen und Abtanzen
am Tanzboden

Di, 13. - Do., 15. Juli
Schrammel.Workshops

Fr, 16. Juli, 17.00 Uhr
Strandbad
Schrammel.Glügen

Duo Horacek-Gradinger und Duo Stickler-Koschelu

19.00 Uhr
Herrenseetheater
Trio Lepschi, Kollegium Kalksburg
und Die Strottern

22.30 Uhr
Strandbad
Schrammel.Jam.Session

Duo Sulzer-Fuchsberger und Agnes Palmisano, Duo Horacek & Gradinger und Duo Stickler-Koschelu

Sa, 17. Juli, 10.00 Uhr
Strandbad
Theater-Frühstück

11.00 Uhr
Herrenseetheater
Martin Spengler & die foischn Wiener

13.00 - 20.00 Uhr
Schrammel.Pfad
Auf 9 Naturbühnen rund um den See mit zahlreichen Konzerten, Theater, Lesungen, Schmankerl.Pfad mit Picknick-Hütten, Weinpavillon, dem Schrammelheurigen „Im Gemüthlichen“ u.v.m.

19.00 Uhr
Herrenseetheater
Züri-Wean TranceAlpine

23.45 Uhr
Nachtkonzert

Agnes Palmisano, Daniel Fuchsberger, Aliosha Biz und Andreas Teufel – „In Finstan“

So, 18. Juli, 10.00 Uhr
Strandbad
Theater-Frühstück

11.00 Uhr
Kulturnahnhof Litschau
Matinee

Staribacher & Rabitsch – Im Packl

13.00 - 18.30 Uhr
Schrammel.Pfad
Auf 9 Naturbühnen rund um den See mit zahlreichen Konzerten, Theater, Lesungen, Schmankerl.Pfad mit Picknick-Hütten, Weinpavillon, dem Schrammelheurigen „Im Gemüthlichen“ u.v.m.

19.00 Uhr
Herrenseetheater
Abschlusskonzert

Velvet elevator & Die Strottern

21.00 Uhr
Schrammel.Glimmen und Abtanzen
am Tanzboden



MOSTVIERTEL

WELLENKLÄNGE
LUNZ AM SEE

16. - 31. Juli
Langau und Lunz am See

0664/36 33 0 55
karten@wellenklaenge.at
wellenklaenge.at

Musik und Reflexion

Das Jahresthema „Streben & Sterben“ rückt zwei Aspekte ins Licht, die alle betreffen. Das Streben nach

etwas im Außen, das Emporstrecken und Wachsen. Und den Abschluss eines jeden Zyklus, den Rückzug nach innen und das Sterben als finalen Akt. Jede Geburt feiern wir mit Freudentränen. Das Ende unseres geschätzten Lebens fristet in unserem Kulturkreis hingegen ein mit Angst und Trauer behaftetes Schattendasein. Diesem wollen wir uns liebevoll zuwenden, um es als würdevolles Ende eines Lebenszyklus – vielleicht sogar zu feiern!

Fr, 16. Juli, 19.00 Uhr
Seebühne
Violetta Parisini & Schmusechor

Sa, 17. Juli, 20.30 Uhr
Seebühne
Sketchbook Orchestra - Leo Skorupa

So, 18. Juli, 11.00 Uhr
Glassalon Rothschild Langau bei
Gaming
Millycent

Mi, 21. Juli, 18.00 Uhr
Lunz, Turnsaal
Bathed in light - eine audiovisuelle
Revue des wellenklaenge Festival
2019

Fr, 23. Juli, 20.30 Uhr
Seebühne
Die Knoedel

Sa, 24. Juli, 19.30 Uhr
Seebühne
Christian Muthspiel - Orjazztra
Vienna

So, 25. Juli, 18.00 Uhr
Seebühne
Jakobisingen

Mi, 28. Juli, 16.30 Uhr
Wanderstartplatz Seehof
See.Rund.Gang

Do, 29. Juli, 20.30 Uhr
Seebühne
Matteo Haitzmann

Fr, 30. Juli, 20.30 Uhr
Seebühne
Emily Stewart

Sa, 31. Juli, 19.30 Uhr
Seebühne
My Ugly Clementine



WEINVIERTEL

MELOS & LOGOS
GOTTFRIED VON EINEM
FEST

19. Juni
Oberdürrbach

02958/82 27 10
gemeinde@maissau.at
oeaw.ac.at/ikt/veranstaltungen

Melos und Logos

Das Gottfried von Einem Fest findet an jenem Ort statt, an dem der „Klassiker der Moderne“ seine letzten Lebensjahre verbracht hat. Unter dem Ehrenschutz der Wiener Philharmoniker werden Melos und Logos, die Versöhnung von Gefühl und Geist, von Kunst und Wissenschaft gefeiert. Internationale Künstler*innen wie Julia Farrés, Yulia Lebedenko, Guido Arbonelli, Taiga Yamagata und Robert Lehrbaumer interpretieren Lieder, Kammermusik und Orgelwerke von Gottfried von Einem. Da Kunst und Wissenschaft zusammengehören, wird der Komponist Oliver Peter Graber über die „Musik der Moleküle“ sprechen.

Sa, 19. Juni, 17.00 Uhr
Kirche zur Heiligen Katharina
Melos & Logos
Gottfried von Einem Fest

Internationale Künstler*innen interpretieren Lieder, Kammermusik und Orgelwerke von Gottfried von Einem



DONAU NIEDERÖSTERREICH

INTERNATIONALE
BAROCKTAGE
STIFT MELK

30. Sept. - 3. Okt.
Stift Melk

02752/540 60
office@wachaukulturmelk.at
barocktagemelk.at

Barocke Reiselust

Die Internationalen Barocktage Stift Melk packt das Fernweh. Das Festival der Alten Musik begibt sich auf die Spuren der Kavaliersreisen junger Adelliger, Komponisten und Musiker der Barockzeit. Unter dem Motto „Grand Tour“ erforschen Michael Schade und eine Schar hochkarätiger Künstler*innen klangvoll die Auswirkungen von Monteverdis wegweisendem Schaffen auf Musizierende seiner Zeit. Das Programm führt dabei zu all jenen Schauplätzen, die für das gesellschaftliche und musikalische Treiben des Barock ausschlaggebend waren: von Wien nach Neapel, von Venedig nach Dresden, Darmstadt und London, vom Diesseits ins Jenseits und von Rom, dem musikalischen Zentrum Europas, in die ganze Welt.

Programm siehe Website



DONAU NIEDERÖSTERREICH

SOMMERKONZERTE
STIFT MELK

31. Juli - 29. Aug.
Stift Melk

02752/55 52 30
stiftmelk.at

Konzertreigen

Bei den Sommerkonzerten Melk erwartet die Besucher*innen ein abwechslungsreiches Konzertprogramm, u.a. mit sonntäglichen Matineen und abendlichen Konzerten im Kolomanisaal oder der Stiftskirche. Ausnahmekünstler*innen und international bekannte Stars wie Nikolaus Habjan, Albin Paulus sowie Musiker*innen aus renommierten Orchestern wirken mit. Die niederösterreichischen Landessieger*innen des Musikwettbewerbs Prima la musica sind ebenso vertreten wie regionale und international tätige Musiker*innen. Junge Instrumentalist*innen und Preisträger*innen erfreuen das Publikum und Erika Foramitti ist mit einem Jazz-Duo zu Gast.

Sa, 31. Juli, 19.00 Uhr
Open Air-Konzert vor dem
Gartenpavillon
Ein Potpourri der Epochen
Eröffnungskonzert mit einem Bläser-Quartett

Lukas Zeilinger, Trompete
Daniel Neumann, Trompete
Christian Amstätter-Zöchbauer,
Posaune
Michael Linus Bock, Bassposaune

So, 1. Aug., 9.00 Uhr
Stiftskirche
Hl. Messe

F. Liszt und S. Verhelst

Michael Linus Bock, Bassposaune
Ines Schüttengruber, Orgel

11.00 Uhr
Matinee im Kolomanisaal
Südamerikanische Impressionen
*P. d’Rivera, L. Bermúdez, P. Desenne
und E. Lecuona*

Joseph Avila, Klavier
Laura Valbuena, Klarinette

20.00 Uhr
Stiftskirche
Orgel & Trompete
*J.S. Bach, A. Vivaldi, E. Bozza, J. Alain,
G. Fauré, M. Duruflé und J. Jongen*

Florian Neulinger, Orgel
Lukas Zeilinger, Trompete

Fr, 6. Aug., 19.00 Uhr
Kolomanisaal
Glanzlichter
*W.A. Mozart, S. Rachmaninow und
C. Saint-Saëns*

Ania Druml, Violoncello und Klavier
Sophie Druml, Klavier und Violine

Sa, 7. Aug., 19.00 Uhr
Kolomanisaal
We’Il Be Together Again
Jazz-Duo

Erika Foramitti, Vocals
Johannes van Dam, Klavier

So, 8. Aug., 9.00 Uhr
Hl. Messe

Ines Schüttengruber, Orgel
Thomas Bachmair, Trompete

11.00 Uhr
Matinee im Kolomanisaal
Sunday Rhapsody
*M. Webster, F. Schmitt, F. Liszt,
C. Saint-Saëns, C. Kummer und
G. Connesson*

Trio LiWie – Klarinette, Querflöte
und Klavier

20.00 Uhr
Stiftskirche
Jubilatio
*J.S. Bach, G.F. Händel, C. Saint-Saëns
u.a.*

Sophie Druml, Violine
Ines Schüttengruber, Orgel

Fr, 13. Aug., 19.00 Uhr
Kolomanisaal
Violoncello & Klavier
*J.S. Bach, F. Schubert, F. Say sowie
Improvisationen und Eigenkompo-
sitionen*

Moritz Ebert, Violoncello
Johannes Meyerhöfer, Klavier

Sa, 14. Aug., 19.00 Uhr
Kolomanisaal
Heiße Luft – „Wanderkonzert“
*Arien und Lieder von C.W. Gluck,
W.A. Mozart, L.v. Beethoven, G. Verdi
u.a.*

Nikolaus Habjan, Kunstpfeifer
Ines Schüttengruber, Klavier und
Orgel

So, 15. Aug., 9.00 Uhr
Stiftskirche
Hl. Messe
*Sabine Walter, Querflöte
Michael Linus Bock, Bassposaune
Ines Schüttengruber, Orgel*

11.00 Uhr
Matinee im Kolomanisaal
Con Fantasia
*J.S. Bach, R. Schumann, A. Tansman,
W. Pirchner u.a.*

Robert Gillinger, Fagott
Ines Schüttengruber, Klavier und
Orgel

20.00 Uhr
Stiftskirche
Ave maris stella
*N. de Grigny, M. Dupré, J. Alain,
F. Schmidt u.a.*

Zita Nauratyill, Orgel
Zsuzsanna Pázmándi, Violoncello

Fr, 20. Aug., 19.00 Uhr
Kolomanisaal
Mozart & Samba
*W.A. Mozart, C. Debussy, D. Milhaud
und P. Barcaba*

Ines Schüttengruber und
Gabriel Meloni, Klavier

Sa, 21. Aug., 19.00 Uhr
Kolomanisaal
Eine süße Versuchung aus Wien
*Lieder und Arien von W.A. Mozart,
F. Schubert, R. Strauss und Operette*

Magdalena Hallste, Sopran
Julia Tinhof, Klavier

So, 22. Aug., 9.00 Uhr
Stiftskirche
Hl. Messe

Matthias Märzinger, Posaune
Mario Amstätter, Tuba
Ines Schüttengruber, Orgel

11.00 Uhr
Matinee im Kolomanisaal
Unfassbar weit – vertraut nah
*Prähistorische Klänge – von der
Steinzeit bis zur Eisenzeit, von der
Venus von Willendorf bis zu den
frühen Kelten – erwachen aus ihrem
Schönheitsschlaf*

Albin Paulus, rekonstruierte Musik-
instrumente (Knochen- und Holun-
derpfeifen, Leiern u.v.m.) und Stimme

So, 22. Aug., 20.00 Uhr
Stiftskirche
Song & Dance
*Orgelkonzert
J.S. Bach, A. Heiller, F. Mendelssohn
Bartholdy, A. Wammes, L. Vierne und
B. Blacher*

Martin Rabensteiner

Fr, 27. Aug., 19.00 Uhr
Kolomanisaal
Variatio delectat
*Oboentrios aus Klassik und Moderne
J. Wenth, J. Triebensee, D. Mandl-
burger u.a.*

Agnes Glassner, Oboe
Gottfried Mandlbürger, Englischhorn
Stefan Peindl, Oboe

Sa, 28. Aug., 19.00 Uhr
Kolomanisaal
Prima la musica
*Drei Landessieger des Prima-la-
musica-Wettbewerbs Niederöster-
reich, Bereich Blasinstrumente
Begleitung: Ines Schüttengruber,
Klavier*

So, 29. Aug., 9.00 Uhr
Stiftskirche
Hl. Messe

Jakob Loibl, Horn
Walter Loibl, Horn
Ines Schüttengruber, Orgel

11.00 Uhr
Matinee im Kolomanisaal
Dowland – der erste
Singer-Songwriter?
*J. Dowland, F. Schubert u.a. sowie
eigene Arrangements*

David Mandlbürger, Gitarre
Laura Veniss, Gesang

So, 29. Aug., 20.00 Uhr
Stiftskirche
Finale festivo
*Hörner- und Orgelklang
G.P. Telemann, J. Stanley,
W.A. Mozart, G. Fauré u.a.*

Jakob Loibl, Horn
Walter Loibl, Horn
Ines Schüttengruber, Orgel



WIENERWALD
**MUSIKSALON-
MÜNCHENDORF**

18. Juni – 3. Okt.
Münchendorf

0681/20 908 129
hanneloreneves@icloud.com
meinkonzert.org

Hörerlebnisse
Seit nunmehr 25 Jahren bringt der Münchendorfer Musiksalon Musiker*innen und kulturinteressierte Menschen zusammen und lädt ein, Musik hautnah zu erleben. Der Salon präsentiert moderierte Kammermusikkonzerte und literarische Lesungen mit Musik auf höchstem Niveau, bei denen das Publikum zudem interessante Hintergrundgeschichten über Musikstücke und Künstler*innen erfährt. Die Tradition der „Salonkonzerte“ ist hier, an diesem Ort der sozialen Begegnung und des kulturellen Austauschs, höchst lebendig. Zu Gast sind national und international etablierte Musiker*innen, junge Künstler*innen werden auf ihren ersten Schritten begleitet.

Fr., 18. Juni, 19.00 Uhr
Schubertiade
*F. Schubert, Klaviertrio D 28, Notturmo D 897
L.v. Beethoven, irische und schottische Lieder
G. Mayerbeer, Hirtenlied*

Ensemble Trisonante
Gernot Heinrich, Gesang
Claus Christian Schuster, Moderation

So, 27. Juni, 18.00Uhr
Kinderkonzert
A. Vivaldi, Die vier Jahreszeiten

Anna Obermayer, Violine
Aristea Caridis, Puppenspiel
Kammerensemble

So, 29. Aug., 19.00 Uhr
Japanische Poetik zwischen Musik und Literatur

Nobuko Akiyama, Klavier
Harald Pompei, Lesung

So, 3. Okt., 18.00 Uhr
Das verstrickte Leben von drei musikalischen Genies
*J. Brahms, C. Schumann und
R. Schumann*

Mario Gheorghiu, Viola
Catalina Butcalu, Klavier



WALDVIERTEL
FESTIVAL MUSIKWELTEN

31. Juli – 9. Okt.
Bad Großpertholz, Schloss Drösiedl, Heidenreichstein, Karlstein/Thaya, Waidhofen/Thaya u.a.

0676/355 16 65
musikwelten.office@gmail.com
musikwelten.eu

Musikalische Traumreisen
Spannende Themen, verlockende Aufführungen und Abende mit prominenten Gästen laden ein zu den „Musikwelten 2021“. Zwei Themen-schwerpunkte bereichern das Kulturjahr im Waldviertel: Das Programm möchte zum Träumen verführen und Sehnsucht, zumindest in musikalischer und theatralischer Form, stillen. Ein intensiverer Blick wird auf Waidhofen an der Thaya geworfen, verbunden mit einem entsprechenden Augenzwinkern: Schließlich wird man nicht alle Tage 850 Jahre alt!

Sa, 31. Juli, 19.00 Uhr
Kirchenruine Buchers
Meeresträume – Eviva España
W.A. Mozart, G. Rossini u.a.

Catalina Paz-Gonzales, Sopran
Noé Colin, Bass
Donau Philharmonie Wien
Manfred Müssauer, Dirigent

Sa, 28. Aug., 19.00 Uhr
Bad Großpertholz, Feststadl
Reiseräume
B. Bartók, F. Liszt, F. Lehár u.a.

Katica Illényi, Violine, Theremin und Vocals
Donau Philharmonie Wien
Manfred Müssauer, Dirigent

Sa, 11. Sept., 19.00 Uhr
HTL Karlstein/Thaya, Festsaal
Reiseträume
B. Bartok, F. Liszt, F. Lehar u.a.

Katica Illényi, Violine, Theremin und Vocals
Donau Philharmonie Wien
Manfred Müssauer, Dirigent

Sa, 25. Sept., 19.00 Uhr
Heidenreichstein, Margithalle
Meeresträume - Eviva Espana
W.A. Mozart, G. Rossini u.a.

Catalina Paz-Gonzales, Sopran
Noé Colin, Bass
Donau Philharmonie Wien
Manfred Müssauer, Dirigent

Sa, 2. Okt., 19.00 Uhr
Stadtsaal Waidhofen/Thaya
Memories
G.F. Händel, W.A. Mozart u.v.a

Brigitta Simon, Cassandra Wyss,
Egle Šidlauskaitė, Sascha Emanuel
Kramer, Juan Carlos Heredia und
Bastian Thomas Kohl, Solist*innen
Donau Philharmonie Wien
Manfred Müssauer, Dirigent

Sa, 9. Okt., 19.00 Uhr
Schloss Drösiedl
Virtuose Geigenträume
J.S. Bach, E. Ysaye und N. Paganini

Maxim Brilinsky, Violine



REGIONENÜBERGREIFEND
OST-WEST MUSIKFEST

4. Juli - 5. Sept.
**Stift Göttweig, Heiligenkreuz-
Gutenbrunn und St. Pölten**

0699/81 18 09 95
musikfest@gmx.at
ostwestmusikfest.at

Musik verbindet
Das Ost-West Musikfest wurde bereits 1987 mit der Idee der Grenzüberwindung des „Eisernen Vorhanges“ und des internationalen Kulturaustausches gegründet. Seit mehr als 30 Jahren finden jährlich im Sommer im Zeichen der künstlerischen Verständigung von Ost und West sowie der Jugendförderung erstklassige Meisterkonzerte an kulturell hoch interessanten Aufführungsstätten statt.

So, 4. Juli, 19.00 Uhr
St. Pölten, ehemalige Synagoge
Liebe und Verführung
F. Schubert, A. Zemlinsky und
A. Dvořák

Gernot Winischhofer und Yuliya Lebedenko, Violine
Wladimir Kossanenکو und Magdale-na Bernhard, Viola
Vytautas Sondeckis und Danilo Ugarte, Violoncello
Verene Andronikow, Sopran

So, 11. Juli, 11.00 Uhr
Schloss Heiligenkreuz-Gutenbrunn
Stradivari-Recital
J. Brahms, G. Bizet-Waxmann,
C. Debussy und C. Saint-Saëns

Aiman Mussakhajayeva, Violine
Sara Assabayeva, Klavier

Sa, 24. Juli, 19.00 Uhr
Villa im Südpark, Musikschule
St. Pölten
Klavier-Recital Gregor Urban
F. Schubert, J. Brahms, L.v. Beethoven
und A. Zemlinsky

So, 25. Juli, 11.00 Uhr
**Schloss Heiligenkreuz-
Gutenbrunn**
**J.S. Bach, 6 Violinsonaten und
Partiten**

Nina Sivachenko, Violine

So, 25. Juli, 16.00 Uhr
Stift Göttweig
Festlich & heiter
Orgelkonzert mit Franz Haselböck

So, 1. Aug., 11.00 Uhr
**Schloss Heiligenkreuz-
Gutenbrunn**
**Die Virtuosen der Tschaikowsky-
Akademie Kiew**
J. Heifetz, F. Liszt, N. Paganini und
E. Ysaye

Camill Igor Andriievsky, Bogdana Pivnenko und Nina Sivachenko,
Violine
Denis Javorski, Klavier

19.00 Uhr
Villa im Südpark, Musikschule
St. Pölten
**Preisträger des „Beethoven-Violin-
wettbewerbes“**

So, 22. Aug., 11.00 Uhr
**Schloss Heiligenkreuz-
Gutenbrunn**
Trio Guidantus
J. Haydn, F. Schubert, A. Dvořák u.a.

Vito Imperato, Violine
Alberto Salomon, Viola
Benedetto Munzone, Violoncello

So, 5. Sept., 11.00 Uhr
Schloss Heiligenkreuz-Gutenbrunn
Berühmte Klaviertrios
L.v. Beethoven, Geistertrio
A. Dvořák, Dumkytrio

Gernot Winischhofer, Violine
Cecilia Franchini, Klavier
Raffaele Franchini, Violoncello

Sa, 18. Sept., 18.30 Uhr
Stiftskirche St. Andrä
**„Liebe & Träume“ aus Oper &
Operette**
G. Bizet, F. Lehar, W.A. Mozart,
R. Strauß, F. Kreisler und P. de Sarasate

Camerata Vienna Ensemble
Ioana Mitu, Sopran
Christian Kotsis, Bariton
Gernot Winischhofer, Violine



WIENER ALPEN
PITTEN CLASSICS

21. - 25. Juli
Pitten

0664/441 88 06
info@kkk-pitten.at
pittenclassics.com

**Erlesene Musik im Süden Nieder-
österreichs**
Großartige Musiker*innen gestalten das Programm dieses Pitten-Classic-Sommers. Die Konzerte finden unter freiem Himmel sowie in der barocken Bergkirche statt. Mit Musik, Kultur und Austausch kann das Publikum gemeinsam mit den Künstler*innen ein Stück Sommerfrische erleben und genießen. Das Programm bietet eine verlockende Vielfalt an musikalischen Stilrichtungen und kann auf Größen aus allen musikalischen Richtungen zählen.

Mi, 21. Juli, 20.00 Uhr
Bergkirche
Eröffnungskonzert
C. Zimper, The Millenials Mass

Do, 22. Juli, 15.00 Uhr
Bergkirche
Benjamin Schmid und Friends

20.00 Uhr
Gasthaus Unger
**Benjamin Schmid Quartett feat.
Diknu Schneeberger**

Fr, 23. Juli, 15.00 Uhr
Bergkirche
Celloversum (6 Cellisten)

20.00 Uhr
Gasthaus Unger
bad_A.S.S. trio

Sa, 24. Juli, 15.00 Uhr
Bergkirche
Eggner Trio und Karin Bonelli

20.00 Uhr
Gasthaus Unger
Folksmilch

So, 25. Juli, 21.00 Uhr
Gut Guntrams
Bryan Benner und Vaclav Fuksa



WALDVIERTEL
KULTURTAGE
SCHLOSS PÖGGSTALL

2. Juli - 17. Okt.
Schloss Pöggstall

02758/2383
info@kulturtage-schlosspoeggstall.at
kulturtage-schlosspoeggstall.at

Improvisationen
Mit ausgesuchten Lesungen, Konzerten und Theaterveranstaltungen ermöglichen die Kulturtage Schloss Pöggstall Kulturbegleitern einen unverwechselbaren Aufenthalt im Waldviertel. Im herrlichen Arkadenhof singen, rezitieren, spielen, plaudern Erika Pluhar und Adi Hirschal. Neben dem eigenen beruflichen Weiterwirken wagen sie nun ein „Miteinander“, das die Elemente ihres jeweiligen Schaffens verbindet. Das Ensemble Amarcord wiederum streift querfeldein durch den klassischen Gemüsegarten und begeistert in seinem Konzert mit ungebremsster Spielfreude.

Fr, 2. Juli, 19.00 Uhr
**Miteinander - Ein Abend voller
Lieder und Texte**

Erika Pluhar und Adi Hirschal
Roland Guggenbichler, Klavier

So, 22. Aug., 18.00 Uhr
Amarcord

Sa, 18. Sep., 19.00 Uhr
Konzert und Lesung

Adrian Eröd, Bariton
Æon Quartett
Gerti Drassl, Lesung

Sa, 16. Okt., 14.30 Uhr
Mäuschen Max hört auf sein Herz
Eine barocke Tiergeschichte von
Suchen und Vertrauen

Christina Foramitti, Gesang, Querflöte, Cembalo, Klavier, Buch und Gesamtkonzept
Peter Großböck, Gesang und Gitarre
Irene Narnhofer, Gesang, Bratsche und Geige
Gregor Narnhofer, Klarinetten

16.30 Uhr
ABBA
Musical-Workshop für Mädchen und Buben

So, 17. Okt., 17.00 Uhr
prima la musica
Vier prima-la-musica-Streicher-ensembles spielen klassische und zeitgenössische Werke



WEINVIERTEL
JAZZ & WINE
POYSDORF

12. - 17. Juli 2021
Poyzdorf

0720/51 86 95
jazzandwine.at

Klingender Austausch
Dieser Workshop ist ein Forum für Musiker*innen, von wo auch immer sie kommen mögen, um sich musikalisch zu artikulieren - auf eine Art, die keiner Worte und Sprache

bedarf. Kontakt, Erfahrungsaustausch, lockere Atmosphäre, gute Stimmung und viel Spaß und Freude zeichnen diesen Workshop aus. Die Teilnehmer*innen werden von einer Reihe internationaler Jazzmusiker*innen betreut. Dabei werden unterschiedliche Leistungsniveaus und Vorkenntnisse berücksichtigt. Improvisation, Spiel im Ensemble, theoretische Grundlagen, Arbeit am Instrument und vor allem die Förderung der Freude am Jazz stehen im Mittelpunkt des Workshops. Begleitend finden in der Woche Konzerte bei Winzern statt.

Mo, 12. – Sa, 17. Juli, täglich 9.00 – 12.00 und 14.00 – 17.00 Uhr
22. Internationaler Jazz-Workshop

Programm und Konzert-Termine siehe Website



MOSTVIERTEL BURGZAUBER REINSBERG

**25. Juni. – 10. Sept.
Reinsberg**

07487/21 38 8
 office@reinsberg.at
 burgarena.reinsberg.at

Vielstimmig

Wenn es „an:stimmen“ heißt in der Burgarena Reinsberg, dann ist Musik aus allen Richtungen zu vernehmen. Wiener Brut & Band sowie Basbaritenori und Phillip Lingg'd In bilden den Auftakt des Festivals. Gansch & Paul und die Trachtenmusikkapelle Reinsberg spielen im Rahmen der Reinsberger Nächte temperamentvoll auf. Gespannt sein darf man auch auf das Doppelkonzert von Broadlahn und den Donauwellenreitern. Auf seiner Jubiläums-Tour gastiert der progressive Volksmusiker Herbert Pixner mit

seiner Band auf der Burg Reinsberg – mit drei neuen Alben und neuem Programm. Der beliebte Gesangs- und Theaterworkshop mit Margit Mezgolich, Christian Kohlhofer, Michaela Khom und Isabelle Gaber lockt die Stars von morgen.

Fr, 25. Juni, 19.30 Uhr
Doppelkonzert Phillip Lingg'd In und Basbaritenori

Sa, 26. Juni, 19.30 Uhr
Doppelkonzert Donauwellenreiter und Broadlahn

So, 11. Juli, 17.00 Uhr
In 80 Tagen um die Welt

Theater des Kindes

Mo, 12. Juli – Do, 15. Juli, täglich 9.00 – 16.00 Uhr
Theater und Gesangsworkshop

Sa, 4. Sept., 19.30 Uhr
Herbert Pixner Projekt

Fr, 10. Sept., 19.30 Uhr
Wieder, Gansch & Paul

Im Rahmen der Reinsberger Nächte



DONAU NIEDERÖSTERREICH HAYDN-TAGE SCHLOSS ROHRAU

**26. – 27. Juni
Rohrau**

0676/840 362 44
 karten@schloss-rohr.au.at
 schloss-rohr.au.at

Von Rohrau in die Welt

Ein vielfältiges klassisches Musikprogramm, das sich ausschließlich dem Schaffen der beiden berühmten Rohrauer Joseph und Johann Michael Haydn widmet, erwartet das Publikum

im Geburtsort der großen Meister, die mit ihrer Musik die Welt eroberten. Führungen durch die Gemäldegalerie, ein Spaziergang zu den landschaftlichen Schönheiten im Schlosspark oder eine Mußestunde im Liegestuhl mit Blick auf den Schlossteich rahmen das musikalische Wochenende ein. Richard Fuller auf einem historischen Piano-Forte oder das Concilium musicum Wien im Verein mit der Gambistin Verena Kronseder versprechen exquisite musikalische Entdeckungen.

Sa, 26. Juni, 10.15 Uhr
Haydn Geburtshaus
J. Haydn

Richard Fuller auf dem historischen Piano-Forte

11.00 Uhr
Haydn-Geburtshaus
Trios und Duette der Brüder Haydn

Concilium musicum Wien
 Verena Kronseder, Baryton

16.00 Uhr
Schloss Rohrau, Clarissasaal
J. und M. Haydn

Concilium musicum Wien
 Verena Kronseder, Baryton

So, 27. Juni, 10.15 Uhr
Haydn-Geburtshaus
J. Haydn

Richard Fuller auf dem historischen Piano-Forte

11.00 Uhr
Haydn-Geburtshaus
Streichquartette der Brüder Haydn

Quartetto Adorno
 Herbert Föttinger, Rezitation

16.00 Uhr
Schloss Rohrau, Clarissasaal
J. und M. Haydn

Concilium musicum Wien



DONAU NIEDERÖSTERREICH KONZERTE DER PLEYEL GESELLSCHAFT RUPPERSTHAL

20. Juni – 24. Okt.
Ruppersthal

02955/706 45, 0664/495 37 27
 adolf.ehrentraud.pleyel@aon.at
 pleyel.at

Von Niederösterreich in die Welt

2016 wurde das in den Weinbergen hinter dem Geburtshaus des Komponisten und Weltbürgers Ignaz Joseph Pleyel gelegene Kulturzentrum eröffnet – als Veranstaltungsort für Konzerte, die sich dem Schaffen des großen Komponisten widmen. Die in Ruppersthal angesiedelte Internationale Ignaz J. Pleyel Gesellschaft leitete unter der Führung ihres ambitionierten Präsidenten Prof. A. Ehrentraud eine beeindruckende Pleyel-Renaissance ein. In der Saison 2021 erweckt eine szenische Aufführung, begleitet vom Janáček Quartett, den Künstler Pleyel zum Leben. „Schottische Lieder“ aus der Hand des Komponisten und weitere Matineen, die man mit einem köstlichen Mittagstisch ausklingen lassen kann, machen Lust auf einen musikalischen Ausflug nach Ruppersthal.

So, 20. Juni, 17.00 Uhr
Klavier-Recital

Varvara Manukyan

So, 27. Juni, 19.00 Uhr
Camerata pro Musica unter Christian Birnbaum

Ivo Kahanek, Klavier
 ViennaDuo
 Christiane Marie Riedl, Mezzosopran
 Claudia Göbl, Sopran

So, 4. Juli, 17.00 Uhr
Janáček Quartett

So, 11. Juli, 11.00 Uhr
Matinee
I. Pleyel, Schottische Lieder

Hege Gustava Tjønn, Sopran
 Markus Miesenberger, Tenor
 Andrea Linsbauer, Klavier
 Tibor Gyenge, Violine
 Andras Gyenge, Violoncello

Sa, 24. Juli, 19.00 Uhr
Pleyel lebt

Adi Ehrentraud und Brigitte Guggenbichler
 Janáček Quartett
 Ivo Kahanek, Klavier
 Christiane Riedl, Sopran

Sa, 31. Juli, 19.00 Uhr
Freiluftkonzert

Camerata pro Musica unter Tibor Gyenge

So, 8. Aug., 11.00 Uhr
Matinee

Horia Maxim und Mihaela Anica

So, 15. Aug., 19.00 Uhr
Wie ein Kirtag vor 200 Jahren

Pleyel-Bläseroktett

Sa, 21. Aug., 19.00 Uhr
Andreea Chira, Panflöte

So, 29. Aug., 11.00 Uhr
Matinee

Biliana Tzinlikova, Klavier
 Salzburger Klavier-Trio

So, 5. Sept., 11.00 Uhr
Matinee

Janáček Quartett

So, 19. Sept., 11.00 Uhr
Matinee

Brigitte Guggenbichler, Chansons
 La Viennaise

So, 26. Sept., 17.00 Uhr
IPG Ignaz Pleyel Quartett

Sa, 2. Okt., 18.00 Uhr
I. Pleyel und Zeitgenossen

Musikschulen der Region Wagram, der Stadt Stockerau und der Stadt Eggenburg

Im Rahmen der Langen Nacht der Museen

So, 10. Okt, 17.00 Uhr
Pleyel-Serenade im Rahmen der Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich
I.J. Pleyel, L.v. Beethoven und F. Schubert

Cornelia Horak, Gesang
 Biliana Tzinlikova, Klavier
 Ingrid Wendl-Turkovic, Moderation

So, 17. Okt., 11.00 Uhr
Matinee

Janáček Quartett

So, 24. Okt., 11.00 Uhr
Matinee

Georgy Begletsov, Violine
 Stephanie Drach, Viola
 Tristan Feichtner, Violoncello



MOSTVIERTEL

RANDHARTINGER-TAGE RUPRECHTSHOFEN

1. Aug. - 31. Okt.
Ruprechtshofen

0676/93 02 555
randhartinger@gmx.at
randhartinger.at

Musikerbe

Benedict Randhartinger, der musikalisch hochbegabte Sohn des Ruprechtshofener Dorfschullehrers, war als Hofkapellmeister eine der prägenden Persönlichkeiten im Wiener Musikleben des 19. Jahrhunderts. Durch Konzerte und musikwissenschaftliche Tagungen in Ruprechtshofen wird die wundervolle Musik Randhartingers bewahrt und dem Publikum zugänglich gemacht. Werke des Komponisten und seines jüngeren Zeitgenossen Johannes Brahms stehen im Zentrum der „Randhartinger Serenade“. Interessierte Sänger*innen entdecken in Barbara Kajetanowitz' Masterclass Gesang neue und bisher kaum gesungene Lieder.

So, 1. Aug., 9.30 Uhr
Pfarrkirche zum hl. Nikolaus
Festmesse zum 219. Geburtstag von Benedict Randhartinger
1. Messe in C-Dur für Soli, Chor und Orchester in einer Bearb. für Vokalquartett (Sopran, Alt, Tenor, Bass) mit Orgelbegleitung

Sa, 4. - So, 5. Sept.
Festsaal
Masterclass in Gesang

Barbara Kajetanowitz

So, 5. Sept., 17.00 Uhr
Festsaal
Abschlusskonzert der Masterclass Gesang

So, 31. Okt., 17.00 Uhr
Festsaal
Randhartinger-Serenade 2021 im Rahmen der Seradenkonzerte des Landes Niederösterreich
B. Randhartinger und J. Brahms

Claudia Goebel, Sopran
Christina Sidak, Mezzosopran
Paul Schweinester, Tenor
Horst Lamnek, Bassbariton
Deirdre Brenner und Andreas Fröschl, Klavier



MOSTVIERTEL

INTERTONALE SCHEIBBS

10. - 16. Juli
Scheibbs

info@intertonale.at
intertonale.at

Musik im Rampenlicht

Jedes Jahr im Juli kommen Musikerinnen und Musiker aus ganz Österreich und darüber hinaus in die Bezirkshauptstadt Scheibbs zum Musikseminar und -festival INTERTONALE, um sich dort für eine Woche auszutauschen und gemeinsam zu experimentieren. Verschiedenste Genres von Jazz, Elektronik, Klassik bis Pop treffen dabei aufeinander. Teilnehmenden bietet sich die Chance, neue Ideen aufzugreifen und ihr eigenes musikalisches Universum zu erweitern. Neben der Arbeit in Ensembles gibt es öffentliche Konzerte, Ausstellungen, Performances und Sessions.

Sa, 10. Juli, 20.30 Uhr
Rathausplatz
Eröffnungskonzert
Lylit

Workshop-Programm und weitere Termine siehe Website



WEINVIERTEL

PHILHARMONIE MARCHFELD AUF SCHLOSS HOF

19. Juni - 9. Okt.
Schloss Hof

02282/3519
info@philharmonie-marchfeld.at
philharmonie-marchfeld.at

Hörgenuss

Seit 2007 bestreitet die Philharmonie Marchfeld unter dem Motto „Flaches Land, steiler Klang“ eine Konzertabonnementreihe mit Kammerkonzerten des Salonorchesters der Philharmonie Marchfeld sowie von namhaften internationalen Solist*innen und Kammermusiker*innen mit einem Repertoire quer durch die Musikgeschichte. Interpretiert werden in der heurigen Saison u.a. Werke von Beethoven, Bizet, Rossini, Grieg, Martinů oder Weber.

Sa, 19. Juni, 19.30 Uhr
Serenade unter Sternen
G. Rossini, E. Grieg, J. Strauss,
P.I. Tschaikowsky u.a.

So, 27. Juni, 17.00 Uhr
Klassik und Romantik
F. Devienne, L.v. Beethoven,
B. Martinů und C.M.v. Weber

Richard Galler, Fagott
Streichquartett mit Christian Altenburger

So, 4. Juli, 17.00 Uhr
Acht Cellisten der Wiener Symphoniker

Peter Siakala, Erzähler

So, 12. Sept., 11.00 Uhr
In Vino Veritas

Andreas Sauerzapf, Tenor und Moderation
Katrin Fuchs, Sopran
Salonorchester der Philharmonie Marchfeld unter Bettina Schmitt

Sa, 9. Okt., 17.00 Uhr
Von Beethoven, Böhmen und anderen Kavalieren
L.v. Beethoven, A. Dvořák und R. Strauss

Kammerensemble der Philharmonie Marchfeld unter Bettina Schmitt



REGIONENÜBERGREIFEND

SERADENKONZERTE DES LANDES NIEDERÖSTERREICH

5. Sept. - 31. Okt.
Atzenbrugg, Baden, Krems, Laxenburg, Mödling, Perchtoldsdorf, Rohrau, Ruppertsbrunn, Ruprechtshofen

02164/22 68
seradenkonzerte@noel.gv.at
seradenkonzerte.at

Weites, klangvolles Land

Die „Serenadenkonzerte“, seit 2010 unter der künstlerischen Leitung von Dr. Michael Linsbauer, sind die älteste durchgehend existierende Konzertreihe Niederösterreichs. Sie wurden 1960 ins Leben gerufen, um an musikhistorischen Gedenkstätten den Werken des jeweiligen Genius Loci ein Podium am Originalschauplatz zu bieten. Neben den fixen Konzertstandorten wie der Beethovenstadt Baden, dem Haydn-Geburtsort Rohrau oder dem Schubertschloss Atzenbrugg werden seit einigen Jahren unter anderem auch im Schönberg-

Haus, im Pleyel-Zentrum Ruppertsbrunn sowie in Benedict Randhartingers Geburtsort Ruprechtshofen Seradenkonzerte unter dem Motto „Musik am Ursprung“ veranstaltet. Die Konzerte finden in erster Linie als Liederabende bzw. -matineen statt, manchmal ergänzt durch instrumentale Intermezzi oder Lesungen.

So, 5. Sept., 11.00 Uhr
Haus der Kunst Baden
Beethoven-Matinee
Werke und Texte von und über L.v. Beethoven

Clemens Unterreiner, Bariton
Miyuki Schüssler, Klavier
Renate Holm, Rezitation

So, 12. Sept., 18.00 Uhr
Schlosstheater Laxenburg
Schloss-Serenade
G.F. Händel, L. Delibes, C. Saint-Saëns u.a.

Chen Reiss, Sopran
Karl-Heinz Schütz, Flöte
Charles Spencer, Klavier

So, 19. Sept., 17.00 Uhr
Ernst Krenek Forum Krems
Krenek-Serenade
E. Krenek, Reisebuch aus den österreichischen Alpen

Daniel Gutmann, Bariton
Andreas Stöhr, Klavier
Florian Teichtmeister, Rezitation

So., 26. Sept., 17.00 Uhr
Schubert-Gedenkstätte Schloss Atzenbrugg
Schubert-Serenade
F. Schubert, R. Strauss u.a.

Stephanie Houtzeel, Mezzosopran
Matthias Schorn, Klarinette
Eduard Kutrowatz, Klavier

So, 3. Okt., 16.00 Uhr
Schönberg-Haus Mödling
Schönberg-Serenade
A. Schönberg, J. Strauss, P. Hindemith und Wienerlieder

VieVox
Agnes Wolf, Klavier
Michael Schottenberg, Sprecher

So., 10. Okt., 17.00 Uhr
Pleyel Kulturzentrum Ruppertsbrunn
Pleyel-Serenade
I.J. Pleyel, L.v. Beethoven und F. Schubert

Cornelia Horak, Gesang
Biliana Tzinlikova, Klavier
Ingrid Wendl-Turkovic, Moderation

So., 17. Okt., 11.00 Uhr
Haydn-Geburtsort Rohrau
Joseph-Haydn-Matinee
J. Haydn und R. Schumann

Paul Armin Edelmann, Bariton
Gernot Winischhofer, Violine
Rudolf Leopold, Violoncello
Andrea Linsbauer, Klavier

So, 24. Okt., 18.00 Uhr
Burg Perchtoldsdorf, Festsaal
Hugo-Wolf-Serenade
H. Wolf, Italienisches Liederbuch

Daniela Fally, Sopran
Norbert Ernst, Tenor
Kristin Okerlund, Klavier

So., 31. Okt., 17.00 Uhr
Festsaal Ruprechtshofen
Randhartinger-Serenade
B. Randhartinger und J. Brahms

Claudia Goebel, Sopran
Christina Sidak, Mezzosopran
Paul Schweinester, Tenor
Horst Lamnek, Bassbariton
Deirdre Brenner und Andreas Fröschl, Klavier



WIENER ALPEN

KULTUR.SOMMER .SEMMERING

9. Juli – 5. Sep.
Südbahnhotel Semmering

02664/200 25
tourismus@semmering.gv.at
kultursommer-semmering.at

Kultur-Sommerfrische

Arthur Schnitzler, Alma Mahler, Stefan Zweig, Lina Loos, Hugo von Hofmannsthal oder Peter Altenberg – unzählige legendäre Künstlerpersönlichkeiten zog es bereits um die Jahrhundertwende in den malerischen Höhenluftkurort Semmering. Unter der Intendanz des österreichischen Pianisten und Dirigenten Florian Krumpöck lädt das glanzvolle Ambiente des historischen Südbahnhotels auch heuer wieder dazu ein, mit prominent besetzten Veranstaltungen aller Genres auf den Spuren von anno dazumal zu wandeln.

Fr, 9. Juli, 19.30 Uhr
Wiener Winterreise
F. Schubert, Winterreise op. 89

Roland Neuwirth, Gesang
Florian Krumpöck, Klavier

Sa, 10. Juli, 15.30 Uhr
Alfred Polgar, Sie und Er

Senta Berger
Semmeringer Salonquartett

19.30 Uhr
Wiener Winterreise
F. Schubert, Winterreise op. 89

Roland Neuwirth, Gesang
Florian Krumpöck, Klavier

So, 11. Juli, 11.00 Uhr
Humoriges zum Thema Liebe

Maria Köstlinger
Jürgen Maurer

15.30 Uhr
Alfred Polgar, Sie und Er

Senta Berger
Semmeringer Salonquartett

17.30 Uhr
Senta Berger im Gespräch mit
Intendant Florian Krumpöck

Do, 15. Juli, 19.30 Uhr
Eine Pilgerfahrt zu Beethoven –
Die Unspielbare
L.v. Beethoven, Sonate für Klavier
Nr. 27 in e-moll op. 90 und Sonate
für Klavier Nr. 29 in B-Dur op. 106
„Hammerklavier“

Florian Krumpöck, Klavier
Joseph Lorenz, Lesung

Fr, 16. Juli, 15.30 Uhr
F. und S. Zweig, Sei vergnügt und
wenig untreu!

Martina Ebm und Michael Dangel,
Rezitation
Maria Fedotova, Flöte
Marta Sudraba, Violoncello
Sebastian Gürtler, Violine

19.30 Uhr
Vom Balkan nach Wien

Wiener Tschuschenkapelle

Sa, 17. Juli, 15.30 Uhr
Bill singt Piaf

Maria Bill, Gesang
Michael Hornek, Klavier
Krzysztof Dobrek, Akkordeon

19.30 Uhr
F. und S. Zweig, Sei vergnügt und
wenig untreu!

Martina Ebm und Michael Dangel,
Rezitation
Maria Fedotova, Flöte
Marta Sudraba, Violoncello
Sebastian Gürtler, Violine

So, 18. Juli, 11.00 Uhr
Wiener und andere Menschen-
fresser

Adi Hirschal
Dieter Kolbeck, Klavier
Arnulf Lindner, Violoncello und
Kontrabass

15.30 Uhr
K. Valentin, Sturzflüge im Zuschau-
erraum

Wolfram Berger, Rezitation

19.30 Uhr
Tod eines Pudels

Angelika Kirchschrager, Gesang und
Rezitation
Alfred Dorfer, Rezitation
Florian Krumpöck, Klavier und Rezi-
tation

Mi, 21. Juli, 19.30 Uhr
Verklärte Nacht
J. Brahms, Streichsextett in B-Dur
op. 18
A. Schönberg, „Verklärte Nacht“
op. 4 (Fassung für Streichsextett
T. Christian)

Thomas Christian und Raimund Lissy,
Violine
Robert Bauerstatter und Thomas
Hajek, Viola
Bernhard Naoki Hedenborg und
Sebastian Bru, Violoncella

Do, 22. Juli, 15.30 Uhr
Bösendorfer Artists

Alexandra Siloce, Klavier

19.30 Uhr
In Finstan möcht' i sein
J. Dowland

Agnes Palmisano, Gesang
Hermann Platzer, Laute
Daniel Fuchsberger, Kontragitarre
Andreas Teufel, Schrammelharmonika
Aliosha Biz, Violine

Fr, 23. Juli, 15.30 Uhr
Der beste Ehemann von allen
E. Kishon und F. Torberg

Michael Maertens
Daniel Keberle
Klezmer Reloaded

19.30 Uhr
Brein, Schmid & Gansch

Georg Breinschmid, Kontrabass
und Gesang
Benjamin Schmid, Violine und
Gesang
Thomas Gansch, Trompete, Flügel-
horn und Gesang

Sa, 24. Juli, 11.00 Uhr
T. Mann, Der Zauberberg

Roland Koch

15.30 Uhr
S. Zweig, Sternstunden der
Menschheit

Karl Markovics
Duo Paier & Valcic

19.30 Uhr
La Primavera

Tini Kainrath
Klezmer Reloaded

So, 25. Juli, 11.00 Uhr
S. Zweig, Angst, Das Verhängnis
einer Ehebrecherin

Gerti Drassl, Rezitation
Wladigeroff Brothers

15.30 Uhr
S. Zweig, Sternstunden der
Menschheit

Karl Markovics
Duo Paier & Valcic

19.30 Uhr
Beziehungsstatus: Erledigt

Elena Uhlig und Fritz Karl

Do, 29. Juli, 19.30 Uhr
Eine Pilgerfahrt zu Beethoven –
Der Humanist
L.v. Beethoven, Sonate für Klavier
Nr. 28 in A-Dur op. 101 und Sonate
für Klavier Nr. 30 in E-Dur op. 109

Miguel Herz-Kestranek, Lesung
Florian Krumpöck, Klavier

Fr, 30. Juli, 15.30 Uhr
S. Zweig, Die Frau und die Land-
schaft

Joseph Lorenz, Lesung

19.30 Uhr
L. Loos, Der Muse reicht's!,
eingerrichtet von B. Thalberg

Marie-Luise Stockinger und Michael
Maertens, szenische Lesung

Sa, 31. Juli, 14.00 Uhr
Alfred Dorfer im Gespräch mit
Intendant Florian Krumpöck

15.30 Uhr
Tod eines Pudels

Angelika Kirchschrager, Gesang und
Rezitation
Alfred Dorfer, Rezitation
Florian Krumpöck, Klavier und
Rezitation

19.30 Uhr
L. Loos, Der Muse reicht's!,
eingerrichtet von B. Thalberg

Marie-Luise Stockinger und Michael
Maertens, szenische Lesung

So, 1. Aug., 11.00 Uhr
S. Zweig, Die Frau und die Land-
schaft

Joseph Lorenz, Rezitation

15.30 Uhr
First Strings on Mars

Florian Willeitner, Violine
Igmar Jenner, Violine
Georg Breinschmid, Kontrabass

19.30 Uhr
Leah's Wandlung
Eine Komposition in 14 Szenen von
J. Wohlgenannt Zincke

Paul Gulda, Klavier
Stefan Eder, E-Piano und Synth Pad
Igor Gross, Schlagzeug
Christine Lavant Quartett

Do, 5. Aug., 19.30 Uhr
Elektra
H.v. Hofmannsthal und R. Strauss

Corinna Harfouch, Rezitation
Johannes Gwisdek, Soundcollagen

Fr, 6. Aug., 15.30 Uhr
War's das?

Peter Weck

19.30 Uhr
Mein Kollege der Affe

Heinz Marecek

Sa, 7. Aug., 11.00 Uhr
Alles Walzer

Julia Stemberger
OÖ. Concert Schrammeln

15.30 Uhr
Mein Kollege der Affe

Heinz Marecek

19.30 Uhr
R.M. Rilke, Ein Abend für drei
Stimmen

Tamara Metelka und Nicholas
Ofczarek
Nikolai Tunkowitsch, Violine

So, 8. Aug., 11.00 Uhr
Mein Kollege der Affe

Heinz Marecek

15.30 Uhr
S. Zweig, Die unsichtbare
Sammlung

Elisabeth Orth, Rezitation

Mi, 11. Aug., 19.30 Uhr
In Memoriam Arik Brauer

Timna Brauer, Lesung
Elias Meiri, Klavier

Do, 12. Aug., 19.30 Uhr
Eine Pilgerfahrt zu Beethoven – Unendlichkeit
L.v. Beethoven, Sonate für Klavier Nr. 31 in As-Dur op. 110 und Sonate für Klavier Nr. 32 in c-moll op. 111

Cornelius Obonya, Lesung
Florian Krumpöck, Klavier

Fr, 13. Aug., 15.30 Uhr
J. Nestroy, Häuptling Abendwind

Robert Meyer
Béla Fischer, Klavier

19.30 Uhr
Tausendundeine Nacht
N. Rimski-Korsakow, Scheherazade op. 35

Proschat Madani, Lesung
Silver Garburg Klavierduo

Sa, 14. Aug., 15.30 Uhr
S. Zweig, Ungeduld des Herzens

Fritz Karl, Rezitation

19.30 Uhr
Meschugge & Co.

Miguel Herz-Kestranek

So, 15. Aug., 11.00 Uhr
Meschugge & Co.

Miguel Herz-Kestranek

15.30 Uhr
S. Zweig, Schachnovelle

Cornelius Obonya

19.30 Uhr
S. Zweig, Ungeduld des Herzens

Fritz Karl, Rezitation

Do, 19. Aug., 15.30 Uhr
Bösendorfer Artists

Nareh Arghamanyan, Klavier

16.30 Uhr
Erika Pluhar im Gespräch mit Intendant Florian Krumpöck

19.30 Uhr
Es war einmal

Erika Pluhar und Roland Guggenbichler

Fr, 20. Aug., 15.30 Uhr
A. Schnitzler, Reigen

Sandra Cervik und Herbert Föttinger, Rezitation
Concilium musicum Wien

19.30 Uhr
S. Zweig, Die Welt von Gestern

Friedrich von Thun, Rezitation
Florian Krumpöck, Klavier

Sa, 21. Aug., 15.30 Uhr
S. Zweig, Die Welt von Gestern

Friedrich von Thun, Rezitation
Florian Krumpöck, Klavier

19.30 Uhr
Postkarten aus der Belle Époque

Janina Baechle, Mezzosopran
Johannes Krisch, Lesung
Markus Hadulla, Klavier

So, 22. Aug., 11.00 Uhr
S. Luig, Gärtnerin aus Langeweile

Caroline Peters, Lesung

15.30 Uhr
An die Muse! Liebesbriefe und ihre Vertonungen

Petra Morzé, Lesung
Elisabeth Plank, Harfe

Do, 26. Aug., 19.30 Uhr
J. Roth, Die Legende vom heiligen Trinker

Erwin Steinhauer

Fr, 27. Aug., 15.30 Uhr
Loriot & die Welt der Musik

Joseph Lorenz und Daniel Keberle
Cécile Restier, Klavier

19.30 Uhr
Wüdnis

Ursula Strauss, Gesang
Ernst Molden, Gitarre und Gesang

Sa, 28. Aug., 15.30 Uhr
Loriot & die Welt der Musik

Joseph Lorenz und Daniel Keberle
Cécile Restier, Klavier

19.30 Uhr
F. Schubert

Elisabeth Leonskaja, Klavier

So, 29. Aug., 11.00 Uhr
Eine kleine Frühlingsweise

Wiener Comedian Harmonists
Wolfgang „Bamschabl“ Katzer, Moderation

18.00 Uhr
Schau di an

Die Strottern

Do, 2. Sept., 19.30 Uhr
Bösendorfer Artists

David Kerber, Tenor
Emre Yavuz, Klavier

Fr, 3. Sept., 15.30 Uhr
Eine Birne Namens Beimpold
Anekdoten einer Burgpflanze

Ulrike Beimpold

Sa, 4. Sept., 15.30 Uhr
I'm a stranger here myself
Bill singt Weill

Maria Bill, Gesang
Leonhard Skorupa, Saxophon,
Klarinette, Arrangements
Andi Tausch, Gitarre
Gregor Aufmesser, Bass
Konstantin Kräutler, Schlagzeug

19.30 Uhr
L. Tolstoi, Anna Karenina

Andrea Jonasson und Roland Koch
Angelika Hager, Konzept und Lese-fassung

So, 5. Sept., 18.00 Uhr
F. Schubert, Winterreise

Günther Groissböck, Bass
Florian Krumpöck, Klavier



MOSTVIERTEL

**BAROCKFESTIVAL
ST. PÖLTEN**

17. – 19. Juni
Ehemalige Synagoge St. Pölten

02742/333-2601, -2602
office@barockfestival.at
barockfestival.at

Magie der Töne

Unter dem Motto „Believe in Magic“ wird St. Pölten im Rahmen der 15. Ausgabe des Barockfestivals zur Bühne internationaler wie nationaler hochkarätiger Musiker*innen. Eine musikalische Begegnung von Orient und Okzident versprechen musikalische Abenden versprechen musikalische Interaktionen und Improvisationen. Mit farbenreicher Harmonik, packenden Grooves und filigranen Melodien überraschen Playground4, Jo Beyer und seine Kollegen kombinieren kompromisslosen Spaß mit vertrackt hitverdächtigen Kompositionen und Benjamin Moussay lässt auf seiner Piano-Reise komponiertes und improvisiertes symbiotisch ineinanderfließen.

Do, 17. Juni, 18.00 Uhr
Farangi – Du Baroque À L'Orient

Renaud García-Fons, fünfsaitiger Kontrabass
Claire Antonini, Laute und Theorbe

Folgevorstellung um 20.00 Uhr

Fr, 18. Juni, 19.00 Uhr
The making of an imaginary songbook

Armonía Concertada

Sa, 19. Juni, 18.00 Uhr
G. Caccini

Ensemble Ricerare Antico

Folgevorstellung um 20.00 Uhr



MOSTVIERTEL

**JAZZ IM HOF
ST. PÖLTEN**

19. – 21. Aug.
Stadtmuseum St. Pölten

02742/333-2626
jazzimhof@gmx.at
st-poelten.gv.at

Jazz im Hof

Das Jazz-Festival im barocken Garten des Stadtmuseum St. Pölten steht mit seinem Programm seit Jahren für musikalische Grenzgänge und beeindruckende Klang-Visionen. Die Konzerte an drei aufeinanderfolgenden Abenden versprechen musikalische Interaktionen und Improvisationen. Mit farbenreicher Harmonik, packenden Grooves und filigranen Melodien überraschen Playground4, Jo Beyer und seine Kollegen kombinieren kompromisslosen Spaß mit vertrackt hitverdächtigen Kompositionen und Benjamin Moussay lässt auf seiner Piano-Reise komponiertes und improvisiertes symbiotisch ineinanderfließen.

Programm siehe Website



MOSTVIERTEL

FESTIVAL MUSICA SACRA

12. Sept. – 8. Okt.
St. Pölten, Lilienfeld und Herzogenburg

0677/612 744 62
office@festival-musica-sacra.at
festival-musica-sacra.at

Beseelende Klänge

Niederösterreichs ältestes internationales Festival spannt in der heurigen Edition einen Bogen von barocker Vokalmusik bis zu zeitgenössischen Werken. „Musica Sacra“ ist ein beliebter Treffpunkt und Geheimtipp für Freund*innen alter, neuer und außergewöhnlicher Musik: Interpret*innen und Ensembles von Weltruf bereichern alljährlich im Herbst die Szene in und um St. Pölten. Große Organisten lassen die wertvollen Monumente heimischer Orgelbaukunst erklingen. Die Konzerte und Gottesdienste finden an inspirierenden Orten wie dem St. Pöltner Dom, der ehemaligen Synagoge sowie den Stiften Lilienfeld und Herzogenburg statt.

So, 12. Sept., 18.00 Uhr
Dom zu St. Pölten
Requiem d-Moll
W.A. Mozart
F. Thürauer

capella nova graz
Domkantorei St. Pölten
L'Orfeo Barockorchester

So, 19. Sept., 9.30 Uhr
Zisterzienserstift Lilienfeld
F. Schubert, Messe in G, D 167

Stiftschor Lilienfeld
Karen De Pastel, Orgel
Florian Pejrimovsky, Leitung

16.30 Uhr
Zisterzienserstift Lilienfeld
Hommage à Josquin
Josquin Desprez, T.D. Schlee und
A. Pärt

L'Ultima Parola (Vokalensemble)

So, 26. Sept., 10.00 Uhr
Dom zu St. Pölten
Robert Ray, Gospel-Mass

Jugendensemble der Dommusik
Ludwig Lusser, Orgel
Otto Kargl, Leitung

10.00 Uhr
Schlosskapelle Ochsenburg
Hl. Messe
F. Schubert, Deutsche Messe, D 872
J.S. Kreuzpointner (UA)

Martina Daxböck, Sopran
Patricia Nolz, Alt
Johannes Bamberger, Tenor
Stefan Zenkl, Bass
Johann Simon Kreuzpointner, Orgel

18.00 Uhr
Dom zu St. Pölten
H. Schütz

Dresdner Kammerchor unter Chris-
toph Rademann

Sa, 2. Okt., 19.30 Uhr
Stift Herzogenburg
Wie im Himmel
J. Krieger, H.I.F. Biber und A. Caldara

Schwanthaler Trompetenconsort
Markus Forster, Alt

So, 3. Okt., 10.00 Uhr
Stift Herzogenburg
F. Schubert, Messe in B, D324

Motettenchor und Orchester der
Stiftskirche Herzogenburg
Johannes Zimmerl, Orgel

10.30 Uhr
Dom zu St. Pölten
Rundfunkgottesdienst
F. Schubert, Messe in C, D452

Domchor und Domorchester
Ludwig Lusser, Orgel
Otto Kargl, Leitung

Fr, 8. Okt., 16.30 Uhr
St. Pölten, ehemalige Synagoge
J.S. Bach und A. Webern

Ensemble Prisma
Veronika Grossberger, Moderation



WIENER ALPEN
MOZARTKONZERTE
SCHLOSS STUPPACH

26. Juni – 9. Okt.
Stuppach bei Gloggnitz

02662/408 80, 0664/535 88 66
office@mozart-schloss.com
mozart-schloss.com

Musik am Alpenrand

Im Jahr 2003 wurden die „Mozart Konzerte Schloss Stuppach“ ins Leben gerufen. Die Zyklen umfassen Konzerte mit einem Schwerpunkt auf ausgewählten Kompositionen und Raritäten von W.A. Mozart und seinen Zeitgenossen. Die Musik-Veranstaltungen auf dem „Mozart-Schloss“ haben sich zu einem Geheimtipp für Musikinteressierte aus vielen Ländern entwickelt, die im zauberhaften Ambiente des wunderbar restaurierten Anwesens exklusive Salonkonzerte der besonderen Art erleben möchten. Gottlieb Wallisch, Ildiko Raimondi und viele andere namhafte Künstler*innen folgen 2021 der Einladung des musikalischen Leiters Emanuel Schulz ins Schloss Stuppach.

Sa, 26. Juni, 18.30 Uhr
Mozart & seine barocken Vorbilder

Michael Oman, Blockflöte
Saskia Roscek, Violine
Emanuel Schulz, Klavier, Cembalo
und Moderation

Sa, 21. Aug., 18.30 Uhr
Klavierabend
W.A. Mozart, L.v. Beethoven und
F. Schubert

Gottlieb Wallisch, Klavier und
Moderation

Sa, 18. Sept., 18.30 Uhr
Ildiko Raimondi
W.A. Mozart, F.X. Mozart und
F.X. Süssmayr

Ildiko Raimondi, Sopran
Emanuel Schulz, Klavier und Mo-
deration

Sa, 25. Sept., 18.30 Uhr
W.A. Mozart und F. Schubert für
Anna Walsegg

Camerata Mozart Wien
Emanuel Schulz, Klavier und
Moderation

Sa, 9. Okt., 18.30 Uhr
Ildiko Raimondi
W.A. Mozart, F.X. Mozart und
F.X. Süssmayr

Ildiko Raimondi, Sopran
Emanuel Schulz, Klavier und Mo-
deration



MOSTVIERTEL
SCHLOSS THALHEIM
CLASSIC

17. Juli – 17. Okt.
Schloss Thalheim

0664/64 64 303
karten@schlossthalheimclassic.at
schlossthalheimclassic.at

Mit neuem Schwung

Das Schloss-Juwel Thalheim ver-
spricht mit seinem Restaurant, dem
Hotel, seinen Gartenanlagen und
nicht zuletzt mit seinem Festival

Genuss für alle Sinne. Klassische
Kultur auf höchstem Niveau zeichnet
die unter der neuen, künstlerischen
Leitung des Pianisten und Dirigen-
ten Robert Lehrbaumer stehende
Reihe „Schloss Thalheim Classic“
aus. Ein Orchesterkonzert junger
Interpret*innen, eine Rossini-Gala
mit Star-Bariton Bruno Praticò oder
Mozarts Operschaffen, frisch auf-
gefasst, laden das Publikum zu ex-
quisiten Hör-Erlebnissen ein.

Sa, 17. Juli, 20.00 Uhr
Sommernachts-Orchesterkonzert
Glanzstücke der klassischen und
romantischen Solokonzerte mit
Orchester

Fr, 23. Juli, 20.00 Uhr
Maurizio Di Maio und Apulia Vio-
lncello Ensemble
Berühmte Arien und Orchesterzwi-
schenspiele sowie Filmmusik

Fr, 30. Juli, 20.00 Uhr
Rossini-Gala

Bruno Praticò, Bariton
Nicoletta Guarasci, Sopran
Marco Venturi, Klavier

So, 26. Sept., 15.30 Uhr
MozartOPER
Prokopp-Sommerakademie der
Wiener Philharmoniker in Zusam-
menarbeit mit dem Masterstudium
Oper der Musik und Kunst Privatuni-
versität der Stadt Wien

So, 17. Okt., 15.30 Uhr
Musikalische Tiergeschichten für
Kinder von 4 bis 14

Robert Lehrbaumer



WEINVIERTEL
SERENADEN IM
SCHÜTTKASTEN

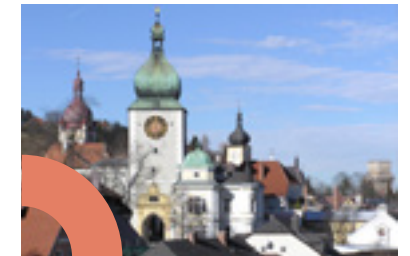
11. – 12. Sept.
Unteralb

0676/840 362 44
karten@haydn-gesellschaft.at
haydn-gesellschaft.at

Musikalisches Retzer Land

Das Concilium musicum Wien ist be-
kannt für sein umfangreiches Reper-
toire und wird bei den „Serenaden
im Schüttkasten“ eine musikalische
Reise durch die Klassik aus Nieder-
österreich und Böhmen präsentieren.
Für dieses musikalische Ereignis wird
wie jedes Jahr auch heuer wieder der
Schüttkasten im Garten des Freihofs
in Unteralb im Retzer Land, erbaut
im Jahr 1710, zum Konzertsaal.

Programm siehe Website



MOSTVIERTEL
WAIDHOFNER
KAMMERORCHESTER

27. Juni – 10. Okt.
Sonntagberg und
Waidhofen/Ybbs

kammerorchester.waidhofen@gmx.at
kammerorchester.waidhofen.at

Klang mit Tradition

Das Kammerorchester Waidhofen an
der Ybbs versteht sich als Orchester
mit Engagement und Tradition. Eine
besondere Aufgabe sieht das Or-
chester darin, jungen, aufstrebenden
Künstlern ein Podium zu bieten. Solis-
ten wie Rainer Küchl, Stefan Vlado-
r, Christopher Hinterhuber oder Roland
Batik waren und sind bedeutende
Partner des Kammerorchesters. Die
Programme widmen sich allen Stil-
richtungen und Kompositionsformen.

Sa, 9. Okt., 19.30 Uhr
Basilika Sonntagberg
W.A. Mozart, „Requiem“ KV 626

Chor Cantores Dei Allhartsberg
Anita Auer, Choreinstudierung
Waidhofner Kammerorchester
Wolfgang Sobotka, Dirigent

So, 10. Okt., 17.00 Uhr
Schlosscenter Waidhofen/Ybbs
W.A. Mozart, „Requiem“ KV 626

Chor Cantores Dei Allhartsberg
Anita Auer, Choreinstudierung
Waidhofner Kammerorchester
Wolfgang Sobotka, Dirigent



MOSTVIERTEL

KLANGRAUM WAIDHOFEN

18. Juli – 26. Sept.
**Schloss Rothschild
Waidhofen/Ybbs**

07442/511 255
post@waidhofen.at
klangraumwaidhofen.at

Die Gedanken sind frei

Das neue Biedermeier? Die Künstler*innen des aktuellen Klangraumes sind alles andere als bieder. Das Biedermeier steckt im Detail, in den Programmen, im lustvollen Widerstand gegen das Draußen. Innenwelten als Fluchtburgen schöner und weiter Gedanken. Katharina Konradi singt Schubert, Lukáš Vondráček spielt Schumann, Benjamin Herzl offeriert ein „geigendes“ Hochzeitsgeschenk, die „Bilder einer Ausstellung“ bekommen Saxophon- und Violoncellobesuch und Theresa Kronthaler präsentiert ihr wunderbar „mahlerisches“ Programm. In den Zeitraum des Kultursommer Niederösterreich 2021 fallen die im Folgenden angeführten Veranstaltungen.

So, 18. Juli, 18.00 Uhr
Romanzen

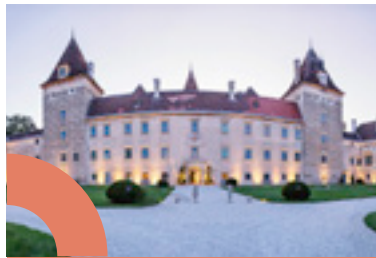
Benjamin Herzl, Violine
Ingmar Lazar, Klavier

Fr, 27. Aug., 19.30 Uhr
Kreisleriana

Lukáš Vondráček, Klavier

So, 26. Sep., 16.00 Uhr
Nur wer die Sehnsucht kennt

Katharina Konradi, Sopran
Daniel Heide, Klavier



MOSTVIERTEL

SCHLOSSKONZERTE WALPERSDORF

9. Juli – 10. Okt.
**Stift Herzogenburg, St. Pölten
und Walpersdorf**

0677/619 692 42
tickets@schloss-walpersdorf.at
schloss-walpersdorf.at

KULTURFEST TRAISENTAL

9. – 18. Juli
**Stift Herzogenburg, St. Pölten und
Walpersdorf**

Fest für alle Sinne

Das Kulturfest Traisental lädt unter dem Motto „Lebensfreude“ zu zwei kulturell-kulinarischen Wochenenden für Jung und Alt ein. Klassische Musik, Volksmusik, bildende Kunst und kulinarische Angebote verwandeln das Schloss Walpersdorf und umliegende Kulturstätten im Traisental in eine Genusszone für alle Sinne. Das Eröffnungskonzert mit Schuberts „Forellenquintett“ bringt internationale Ausnahmekünstler auf die Bühne der ehemaligen Synagoge St. Pölten. „Barocken Glanz“ versprechen der Geiger und Dirigent Thomas Fheodoroff und das Ensemble PRISMA WIEN, Robert Schumann ist das Programm des Herzogenburger Bassbaritons Daniel Gutmann gewidmet.

Fr, 9. Juli, 16.30 Uhr
St. Pölten, ehemalige Synagoge
Eröffnungskonzert – Traisentaler
Forelle
F. Schubert

Linus Roth, Violine
Thomas Selditz, Viola
Harriet Krijgh, Violoncello
Dominik Wagner, Kontrabass
Christopher Hinterhuber, Klavier

Folgevorstellung um 19.30 Uhr

Sa, 10. Juli, 16.30 Uhr
Stift Herzogenburg
Barocker Glanz
S. Bach, J.H. Schmelzer und H. Biber

Sieglinde Größinger, Flauto traverso
Thomas Theodoroff, Leitung und
Violine
Ensemble PRISMA WIEN

Folgevorstellung um 19.30 Uhr

Fr, 16. Juli, 16.30 Uhr
Schloss Walpersdorf
Carnaval & Dichterliebe
R. Schumann, Carnaval in As-Dur
op. 9 für Klavier und R. Schumann,
„Dichterliebe“ op. 48 für Bariton und
Klavier

Daniel Gutmann, Bariton
Maximilian Kromer, Klavier

Folgevorstellung um 19.30 Uhr

Sa, 17. Juli, 16.30 Uhr
Schloss Walpersdorf
Emmanuel Tjeknavorian und
Freunde
E.v. Dohnányi und W.A. Mozart

Emmanuel Tjeknavorian, Violine
Benedict Mitterbauer, Viola
Marilies Guschlbauer, Violoncello

Folgevorstellung um 19.30 Uhr

So, 18. Juli, 9.00 Uhr
W.A. Mozart, Missa Brevis in G-Dur
KV 140

Stiftskantorei Göttweig
Daniel Freistetter, Leitung und Orgel

11.00 Uhr
Schloss Walpersdorf
Mozart & Mannheim

Kurpfälzisches Kammerorchester
Mannheim
Paul Meyer, Play and Conduct

Folgevorstellung um 15.00 Uhr

SCHLOSSKONZERTE

9. Sept. – 9. Okt.
Schloss Walpersdorf

Konzerte im Schloss

Auch 2021 lädt der Verein „Kultur: Schloss Walpersdorf“ im Rahmen der Abonnement-Serie in den Festsaal von Schloss Walpersdorf. Ein Wiedersehen gibt es mit den Philharmonic Five, einer Formation von Mitgliedern der Wiener Philharmoniker, und dem Pianisten Christopher Hinterhuber. Mit dem Geiger Gerhard Schulz, lange Jahre Mitglied im berühmten Alban Berg Quartett, feiert einer der ganz Großen seinen 70. Geburtstag musikalisch im Kreis einer ausgewählten Schar von Lieblings-Studenten wie Stargeiger Emmanuel Tjeknavorian.

Do, 9. Sept., 19.30 Uhr
Brüderlich Virtuos
W.A. Mozart, F. Schubert und
S. Rachmaninow

Lucas und Arthur Jussen, Klavier

Fr, 10. Sept., 16.30 Uhr
Brüderlich Virtuos
W.A. Mozart, F. Schubert und
S. Rachmaninow

Lucas und Arthur Jussen, Klavier

Folgevorstellung um 19.30 Uhr

Fr, 1. Okt., 16.30 Uhr
Hungarian Romance
F. Liszt, E.v. Dohnányi, J. Strauss,
E. Kálmán, B. Bartók u.a.

Philharmonic Five

Folgevorstellung um 19.30 Uhr

Sa, 9. Okt., 16.30 Uhr
Der große Meister
B. Bartók, W.A. Mozart und F. Mendelssohn Bartholdy

Gerhard Schulz, Violine
Emmanuel Tjeknavorian, Violine
Hanna Weinmeister, Viola
Lilia Schulz-Bayrova, Violoncello
Simply Quartett

Folgevorstellung um 19.30 Uhr

KINDER-ABONNEMENT- KONZERTE

19. Sept. – 10. Okt.
Schloss Walpersdorf

So, 19. Sept., 15.00 Uhr
Dornröschen hat verschlafen

Bogdan Laketic, Akkordeon
Ana Topalovic, Violoncello
Chris Pichler, Erzählerin

So, 10. Okt., 15.00 Uhr
Mäuschen Max hört auf sein Herz
Eine barocke Tiergeschichte von
Suchen und Vertrauen

Christina Foramitti, Gesang, Querflöte, Cembalo, Klavier, Buch und Gesamtkonzept
Peter Großböck, Gesang und Gitarre
Irene Narnhofer, Gesang, Bratsche und Geige
Gregor Narnhofer, Klarinetten



MOSTVIERTEL

MUSIKFEST SCHLOSS WEINZIERL

29. – 31. Okt.
Wieselburg

0664/102 11 98
office@musikfest-weinzierl.at
musikfest-weinzierl.at

Haydn und mehr

Das Musikfest Schloss Weinzierl findet zum 12. Mal in jenem Schloss statt, das den Beginn der Karriere des jungen Joseph Haydn markierte. Die weltberühmte Klarinetistin Sharon Kam musiziert gemeinsam mit dem Altenberg Trio Wien, dem Geiger Amiram Ganz und dem Bratschisten Alfredo Zamarra. Das kompakte Programm in drei Konzerten beinhaltet große Kammermusik der Wiener Klassik von J. Haydn, W.A.

Mozart und F. Schubert. Klavierquartette von J. Brahms und S. Tanejev sowie Duos von A. Dvořák bringen Musik der Romantik, vielfältige spannende Akzente setzen Werke des 20. Jahrhunderts aus Italien, Ungarn und Argentinien.

Fr, 29. Okt., 19.00 Uhr
1. Kammerkonzert
W.A. Mozart, B. Bartók und
J. Brahms

Christopher Hinterhuber, Klavier
Christoph Stradner, Violoncello
Sharon Kam, Klarinette
Amiram Ganz, Violine
Alfredo Zamarra, Viola

Sa, 30. Okt., 19.00 Uhr
2. Kammerkonzert
F. Schubert, N. Rota, J. Haydn,
A. Dvořák und A. Piazzolla

Ziyu He, Violine
Christopher Hinterhuber, Klavier
Sharon Kam, Klarinette
Christoph Stradner, Violoncello
Altenberg Trio Wien
Amiram Ganz, Violine
Alfredo Zamarra, Viola

So, 31. Okt., 11.00 Uhr
3. Kammerkonzert
J. Haydn, S. Tanejev und W.A. Mozart

Altenberg Trio Wien
Christopher Hinterhuber, Klavier
Ziyu He, Violine
Alfredo Zamarra, Viola
Christoph Stradner, Violoncello
Sharon Kam, Klarinette
Amiram Ganz, Violine



WIENER ALPEN

KASEMATTEN WIENER NEUSTADT

24. Juni – 11. Okt.
Wiener Neustadt

02622/373-311
infopoint@wiener-neustadt.at
wiener-neustadt.at

Jazz, Beethoven und mehr

Wiener Neustadt erwartet das Publikum heuer mit einem außerordentlich vielfältigen Musik-Programm. Mit „Jazz am Dach“ und vielen weiteren Konzerten in den Kasematten wird der 150. Geburtstag der Schule gebührend begangen. Das Bösendorfer Festival Wiener Neustadt unter der Leitung von Florian Krumpöck begeistert mit Schauspielgrößen wie Nicholas Ofczarek, Maria Köstlinger, Johannes Krisch oder Roland Koch, die Krumpöcks Klavierspiel mit Rezitationen aus dem bewegten Leben des Bonner Meisters begleiten. Die Wiener Neustädter Instrumentalisten unter Chefdirigent Michael Salamon feiern im Oktober 300 Jahre Brandenburgische Konzerte. Nicht in den Kasematten, sondern im Wiener Neustädter Dom gibt das Orchester der Wiener Akademie unter der Leitung von Martin Haselböck ein Klassik-Konzert.

Beginnzeiten aller Konzerte siehe Website

Do, 9. Sept.
Hauptplatz
Ein Fest für Wiener Neustadt

Wiener Neustädter Instrumentalisten

Mo, 4. Okt.
Dom
Orchester der Wiener Akademie
unter Martin Haselböck

JUBILÄUMSZYKLUS „MEISTER, SCHÜLER, FREUNDE“

Jazz am Dach der Kasematten

Auftakt des Zyklus zum 150-jährigen Bestehen der Josef Matthias Hauer Musikschule

Do, 24. Juni
Kasematten
3 Big Bands der Josef Matthias Hauer Musikschule

Fr, 25. Juni
Kasematten
Blues Day

Sa, 11. Sept.
Hauptplatz
SymphonicRock

BÖSENDORFER FESTIVAL

Do, 16. Sep.
Kasematten
Eine Pilgerfahrt zu Beethoven – Der Jüngling
L.v. Beethoven

Wolfram Berger, Rezitation
Florian Krumpöck, Klavier

Fr, 27. Sep.
Kasematten
What a wonderful world

Wiener Comedian Harmonists

Di, 5. Okt.
Kasematten
Eine Pilgerfahrt zu Beethoven – Der Virtuose

Roland Koch, Rezitation
Florian Krumpöck, Klavier

Mo, 11. Okt.
Kasematten
„Friends on Tour“

Willi Resetarits, Mathias Schorn,
Die Strottern, Georg Breinschmid,
Jarkko Riihimäki

WIENER NEUSTÄDTER INSTRUMENTALISTEN IN DEN KASEMATTEN

Sa, 2. Okt.
Kasematten
300 Jahre Brandenburgische Konzerte
J.S. Bach

Otto Sauter, Trompete
Wiener Neustädter Instrumentalisten
Michael Salamon, Dirigent



MOSTVIERTEL NÖ JAZZAKADEMIE

1. – 7. Aug.
Zeillern

02272/65 05 2
musikfabrik.at

Jazz-Feste

Musikerinnen und Musiker, die schon Jazzerfahrung gesammelt haben, sind die Zielgruppe der Jazzakademie. Im Mittelpunkt stehen Instrumental- und Vokalunterricht, Percussion, Ensemblespiel und Big Band, Improvisation und Sessions, Jazztheorie sowie Noten- und Instrumentenausstellung. Hochkarätige Referent*innen wie der Komponist und Dirigent Christoph Cech, der Trompeter Mario Rom, der Saxophonist Herwig Gradischnig, die Sängerin Gisele Jackson, der Pianist Emil Spányi und viele andere versprechen eine inspirierende Woche.

So, 1. – Do, 7. Aug.
täglich 8.30 – 22.00 Uhr

Programm siehe Website



WEINVIERTTEL

KONZERTHAUS WEIN- VIERTEL ZIERSDORF

10. Sept. – 1. Okt.
Ziersdorf

02956/22 04 16
office@konzerthaus-weinviertel.at
konzerthaus-weinviertel.at

Klangvielfalt im Weinviertel

Mit Mocathea & quinTTonic stellen neun Frauen im Konzerthaus Weinviertel Fragen über Fragen. Das Wranitzky-Kammerorchester gestaltet mit der jungen österreichischen Sopranistin Miriam Kutrowatz Werke von J. Haydn und W.A. Mozart und stellt deren zu Lebzeiten berühmte Zeitgenossen aus Böhmen und Mähren vor. Im Rahmen der „Orgelkunst Ziersdorf“ wird das Blechbläserquintett „Art of Brass Vienna“ sein Publikum durch klangliche Brillanz begeistern. Johannes Bigenzahn präsentiert die Grenzing-Organ solistisch und im Zusammenspiel mit dem Bläserensemble. Mit der Capella St. Stephan ist einer der profiliertesten Frauenchöre Österreichs zu Gast in der Pfarrkirche Ziersdorf.

Fr, 10. Sept., 19.30 Uhr
Konzerthaus Weinviertel
„Giocoso“
J. Haydn, W.A. Mozart u.a.

Miriam Kutrowatz, Sopran
Wranitzky Kammerorchester Prag
Marek Štilec, Dirigent

In Kooperation mit Allegro Vivo

Fr, 1. Okt., 19.30 Uhr
Konzerthaus Weinviertel
Mocathea & quinTTonic

ORGELKUNST ZIERSDORF

5. – 19. Sept.

So, 5. Sept., 16.00 Uhr
Pfarrkirche Ziersdorf
Virtuoses für Blechbläser & Orgel

Art of Brass Vienna
Johannes Bigenzahn, Orgel

So, 19. Sept., 16.00 Uhr
Pfarrkirche Ziersdorf
Chor- und Orgelkonzert

Capella St. Stephan – Frauenensemble
der Wiener Dommusik
Markus Landerer, Leitung
Elisabeth Ullmann, Orgel



WALDVIERTTEL

ZUSAMMENSPIEL – KONZERTFESTIVAL IM STIFT ZWETTL

3. – 11. Juli
Stift Zwettl

02822/20 202-57
info@zusammenspiel.at
stift-zwettl.at

Klangräume Stift Zwettl

Zusammenspiel 2021: Der Name ist Programm! Während des Konzertfestivals treffen nicht nur herausragende Musiker*innen aufeinander, um gemeinsam auf den Bühnen zu stehen. Die historischen Räume im weltweit drittältesten Zisterzienserkloster und ihr besonderes Ambiente, die persönliche und herzliche Betreuung der Künstler*innen und der Besucher*innen, die Organisation und die Musikauswahl – alles ist harmonisch aufeinander abgestimmt.

Sa, 3. Juli, 15.00 Uhr
Prächtige Blechbläserklänge

Ludwig Güttler und das Blechbläserensemble Ludwig Güttler
Elisabeth Ullmann, Egedacher Orgel

Sa, 3. Juli, 19.00 Uhr
Wanderkonzert
Vortrag Dr. Andreas Gamerith

La folia Barockorchester

So, 4. Juli, 10.30 Uhr
Eröffnungsfestgottesdienst

16.00 Uhr
La Resurrezione
G.F. Händel

Peter Müller, Violine und Leitung
Sabina Puertolas, Sopran
Robin Johannsen, Sopran
Julia Böhme, Alt
Richard Resch, Tenor
Nikolay Borchev, Bass

Fr, 9. Juli, 19.00 Uhr
J.S. Bach, Goldberg-Variationen

Brett Leighton, Cembalo

Sa, 10. Juli, 19.00 Uhr
Abbrassionata!
Spezialführung mit Dr. Andreas
Gamerith

Sonus Brass Ensemble

So, 11. Juli, 10.30 Uhr
Festgottesdienst mit anschließender Matinee

Jeremy Joseph an der Egedacher Orgel

16.00 Uhr
Musik des österreichischen Hochbarock
H.I. Biber, J.H. Schmelzer, J.J. Fux
und G. Muffat

Ensemble Prisma Wien
Thomas Fheodoroff, Leitung und
Violine
Jeremy Joseph, Egedacher Orgel

S. 52: Allegro Vivo © Schewig Fotodesign
 S. 54: Stift Altenburg AMA © Judith Velisek
 S. 55: Schloss Atzenbrugg © Richard Marschik
 moreOhreless, Rosarium Orangerie, Baden © Wikimedia Commons, Irina O. Klubkova
 Villa Strecker, Baden © Heinrich Strecker Gesellschaft
 S. 56: Schloss Bisamberg © Christian Roschek
 Burgruine Dobra © Klangraum Dobra, Schewig Fotodesign
 S. 57: Salon Batik, Schloss Ebergassing © Michael Wilczek
 Kartause Gaming © Sebastian Kocon
 S. 58: harriet & friends, Burg Feistritz © Stephan Polzer
 Stift Geras © Stift Geras
 S. 59: Gipfelklänge © Fred Lindmoser
 Schloss Grafenegg © Alexander Haiden
 S. 62: Meisterklassen Gutenstein, Servitenkloster Mariahilfberg © BwagCC-BY-SA-4.0
 Hainburger Haydn-Gesellschaft, Kulturfabrik Hainburg © Wikimedia Commons Walter Anton
 S. 63: Haydnregion Niederösterreich, Schloss Petronell © Lukas Lorenz
 S. 64: Schloss Kirchstetten © Clemens Manhart
 Glatt & Verkehrt, 26.7.2019 Winzer Krems © Sascha Osaka, osaka.at
 S. 65: Haus der Regionen Krems © Volkskultur Niederösterreich
 Imago Dei, Klangraum Minoritenkirche Krems © Bwag CC-BY-SA-4.0
 S. 66: Ludwig Ritter von Köchel Gesellschaft Krems, Schloss Wasserhof © Sebastian Streibel
 ISAFestival, Schloss Rothschild © Stephan Polzer
 S. 67: Klangbrücke, Stadtsaal Korneburg © Wikimedia Naoag
 S. 68: Stift Lilienfeld © Bwag CC-BY-SA-4.0
 S. 69: Herrensee Theater Litschau © Theater BRAUHAUS
 S. 70: wellenklänge, Seebühne Lunz am See, 29.07.2017 © Anna Zehetgruber
 S. 71: Gottfried von Einem Fest, Pfarrkirche Oberdürnbach © Archivbild MuSo
 Barocktage Melk, Barock-Pavillon, Stift Melk © photo-graphic-art.at
 Sommerkonzerte Melk, Stift Melk © Stift Melk, Brigitte Kobler-Pimiskern
 S. 73: Münchendorfer Musiksalon © Hanna Neves
 Musikwelten, Schloss Drösiedl © Bwag CC-BY-SA-4.0
 S. 74: Villa im Südpark, St. Pölten © Ost-West-Musikfest
 S. 75: Bergkirche Pitten © Andreas Etlinger
 Schloss Pöggstall © Franz Grill
 Jazz & Wine Poysdorf © Jazzwerkstatt Poysdorf e.V.
 S. 76: Burg Reinsberg © Rupert Steiner
 Schloss Rohrau © Haydn-Tage Schloss Rohrau
 S. 77: Pleyel Kulturzentrum Ruppersthal © I.J. Pleyel Gesell. Ruppersthal
 S. 78: Randhartinger-Denkmal, Ruprechtshofen © Franz Trimmel
 Intertonale Scheibbs © Intertonale
 Schloss Hof © Schloss Schönbrunn Kultur- und Betriebsges.m.b.H., Severin Wurnig
 S. 79: Schlosstheater Laxenburg © Marktgemeinde Laxenburg
 S. 80: Südbahnhof Semmering © Christine Khom
 S. 83: Barockfestival St. Pölten, Ehemalige Synagoge, St. Pölten © Werner Jäger
 Stadtmuseum St. Pölten © Jazz im Hof St. Pölten
 Musica Sacra, Stift Herzogenberg © BwagCC-BY-SA-4.0
 S. 84: Schloss Stuppach © Mozartkonzerte Schloss Stuppach
 Schloss Thalheim © SchlossThalheim
 S. 85: Freihof Angerer, Unternalb © Serenaden im Schüttkasten
 Waidhofner Kammerorchester, Waidhofen/Ybbs © Monika Putzer
 S. 86: Klangraum Waidhofen, Schloss Rothschild © Gerald Zugmann
 Schloss Walpersdorf © foto-hoefinger.at
 S. 87: Schloss Weinzierl © Gemeinde Wieselburg-Land
 S. 88: Kasematten Wiener Neustadt © Wr. Neustadt Kasematten
 NÖ Jazzakademie, Schloss Zeillern © Wikimedia Commons, Calauer
 S. 89: Konzerthaus Weinviertel, Ziersdorf © Eveline Hollinger
 Zusammenspiel Stift Zwettl © Schewig Fotodesign

Kultur beim Winzer

WO JEDEM STÜCK NOCH
EIN PAAR PFEFFRIGE NOTEN
HINZUGEFÜGT WERDEN.

Konzerte,
Lesungen und
Poetry Slam
bei 37 Winzern
1.7. – 5.9.2021

Erfrischend beschwingt.

NIEDEROESTERREICH.AT/
KULTUR-BEIM-WINZER



kino sommer nieder österreich

26

Veranstalter*innen in
ganz Niederösterreich.



35

Sommerkinos
im ganzen Land.

221

begeisternde
Kino-Events
im ganzen Land.



QR-Code scannen und aktuelle Informationen
zu Veranstaltungen erhalten unter:
kultursommer-noe.at/themen/kinosommer



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf perspektivekino.at und auf kinosommer-noe.at

MOSTVIERTEL

PERSPEKTIVE SOMMERKINO AMSTETTEN

12. und 14. Aug.

Pfarrplatz St. Marien, Südtiroler Straße 1
Allersdorf, 3300 Amstetten
Bei Schlechtwetter im Pfarrsaal

19. und 21. Aug.

Hof von Schloss Ulmerfeld (bei Schlechtwetter im Saal)
Burgweg 1, 3363 Ulmerfeld-Hausmening-Neufurth

Infos & Karten 0680/127 37 45
kontakt@perspektivekino.at
perspektivekino.at
Restkarten vor Ort

Das Medium Film versteht der Verein Perspektive Kino Amstetten als Anregung, Themen und Lebensrealitäten immer aufs Neue aus unterschiedlichen Perspektiven zu betrachten.

Eine durchdachte Filmauswahl gewährleistet auch im Sommerkino 2021 cineastisches Vergnügen mit Humor und Tiefgang. Gezeigt werden Filme, die einen bestärkenden, liebevoll augenzwinkernden Blick auf die Welt werfen.

© Gerhard Steinkellner

© Cinema Paradiso Baden

WIENERWALD

CINEMA PARADISO BADEN OPEN-AIR-KINO

Juli und Aug.

Vor dem Stadttheater Baden, Theaterplatz
2500 Baden

Infos & Karten 02252/25 62 25
office@cinema-paradiso.at
cinema-paradiso.at/baden

Das Cinema Paradiso Baden bietet seinen Besucher*innen ein ganz besonderes Kinoerlebnis mit Publikumshits des vergangenen Jahres.

Am Theaterplatz Baden garantieren Sitzplätze mit bester Sicht, kühle Getränke von der Cinema Bar und frisches Popcorn grandioses Sommerkino-Feeling für Cineast*innen und Filmfans. Die Vorstellungen entfallen bei Schlechtwetter.



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf cinema-paradiso.at und auf kinosommer-noe.at



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf filmhof.at und auf www.kinosommer-noe.at

WEINVIERTEL

FILMHOF WEIN4TEL FILMTAGE

9. Juni – 15. Sept.

Filmhof Asparn, Kirchengasse 5
2151 Asparn/Zaya
Überdachte Plätze

Infos & Karten 0664/50 66 949
info@filmhof.at
filmhof.at

Der Filmhof präsentiert mit einem lachenden und einem weinenden Auge das heurige Filmprogramm.

Einige Filme der Auswahl können aufgrund der Pandemie-Situation nicht gezeigt werden. Doch auch heuer wird es wieder heißen: „Film ab“, auch wenn das im digitalen Zeitalter nicht mehr üblich erscheint. Im einzigartigen Filmstadl mit modernster Technik werden alle Covid-Bestimmungen erfüllt, um Kino-Liebhaber*innen entspannte Abende zu ermöglichen.

© Filmhof Wein4tel Asparn

© Marktgemeinde Biedermannsdorf

WIENERWALD

OPEN-AIR-KINO IM PERLASHOF

26. – 29. Aug.

Perlshof Biedermannsdorf, Perlasgasse 8
2362 Biedermannsdorf

Infos & Karten 02236/71 13 1
gemeinde@biedermannsdorf.at
biedermannsdorf.at
Auch Abendkassa

Der neu erbaute Perlshof mit seinem überdachten Innenhof bietet ein ideales Ambiente unter freiem Himmel für die Filmwoche in Biedermannsdorf.

Cineastische Sommerabende in entspannter, vergnüglicher Atmosphäre sind garantiert. Durch die regendichte Überdachung ist zudem sichergestellt, dass die Veranstaltungen bei jedem Wetter durchgeführt werden können. Mit erstklassigem Catering seitens des Café Perlshof werden die Besucherinnen und Besucher verwöhnt, bevor bei Einbruch der Dunkelheit die Filmvorführungen beginnen.



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf biedermannsdorf.at und auf kinosommer-noe.at



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf brunnamgebirge.at und auf kinosommer-noe.at

WIENERWALD

SOMMERKINO AN DER BRUNO-FREILUFT

12. Juli – 10. Aug., jeweils Mo & Di

BRUNO-Freiluft
Franz-Weiss-Platz 7
2345 Brunn am Gebirge

Infos event@brunnamgebirge.gv.at
brunnamgebirge.at
Eintritt frei

An zehn Abenden, jeweils montags und dienstags, werden beim Sommerkino bei der „BRUNO-Freiluft“ hochwertige Spiel- und Dokumentarfilme gezeigt.

Für die Verpflegung sorgen das ortsansässige Lokal „buchbar“ sowie die Weinbar „No. UNO“. Die Veranstaltungen finden in Kooperation mit MACHBARSCHAFT – Verein zur Förderung regionaler Identität statt. Bei Schlechtwetter entfallen die Vorstellungen.



Kino unter den Sternen im Waldviertel!

Ob im Drosendorfer Thaya-Strandbad aus den 1920er Jahren, auf der Dorfweiese in Rabesreith oder in Thaya an der romantischen Johanneskapelle, beim Sommerkino Drosendorf kann man gute Filme an wunderschönen Plätzen genießen. Bei Regionalkulinarik & Film gibt es eine Kooperation mit regionalen Bio-Bauern und -Bäuerinnen des Thayatales, die mit dem zum Film passendes Kulinarium ausschließlich biologische und regionale Produkte anbieten.

Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf filmclubdrosendorf.at und auf kinosommer-noe.at

WALDVIERTEL

SOMMERKINO DROSENDORF

Infos & Karten 0664/197 37 93
willi.erasmus@aon.at, filmclubdrosendorf.at

Sa, 3. Juli

Innenhof des Gasthaus Failler, Hauptplatz 27
2095 Drosendorf

Sa, 10. Juli

Johanneskapelle, Hauptstraße 10
Bei Schlechtwetter: Gasthaus Haidl
3842 Thaya

Sa, 17. Juli

Innenhof Fa. Schöchtner, Zissersdorf 81
Bei Schlechtwetter im Stadl
2094 Drosendorf-Zissersdorf

Sa, 24. Juli (Kinderfilm und Abendfilm)

Dorfweiese; bei Schlechtwetter im Stadel der Fam. Pfabigan
3824 Rabesreith

Fr, 6., Sa, 7., Fr, 13. und Sa, 14. Aug. (an diesem Tag Regionalkulinarik & Film)
Sandstrandbad Drosendorf, Sebastian-Kneipp-Platz 1
2095 Drosendorf Stadt

© www.apm.co.at

© extremfotos

© Joerg Burger

© M. Sommer

DONAU NIEDERÖSTERREICH

SOMMERKINO STIFT DÜRNSTEIN

3. – 5. Sept.

Innenhof des Stiftes
3601 Dürnstein

Infos & Karten 02711/375
tourismus@stift-duernstein.at
stift-duernstein.at/sommerkino

Das Wachauer Wahrzeichen Stift Dürnstein bietet den idealen Rahmen für ein Sommerkinowochenende.

Bei Schönwetter ist der barocke Innenhof sicherlich einer der beeindruckendsten Freiluftkinosäle Niederösterreichs. Unter dem blauen Kirchturm und vor dem mächtigen Kirchenportal wird der Abend unvergesslich. Bei Schlechtwetter bietet sich eine ebenso spektakuläre Alternative: der Festsaal des Stiftes Dürnstein. Wann hat man schon die Möglichkeit, einen Kinoabend unter einem Deckenfresko von Kremser Schmidt zu besuchen? Neben dem cineastischen Erlebnis soll auch der Genuss nicht zu kurz kommen. So wird das Weingut Domäne Wachau mit ausgezeichnetem Wachauer Wein verwöhnen.



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf stift-duernstein.at/sommerkino und auf kinosommer-noe.at

WEINVIERTEL

MONDSCHKEINKINO EGGENBURG

22. Juli – 15. Aug., jeweils Do – So

Wiese beim Kanzlerturm, Judengasse
3730 Eggenburg

Infos & Karten 02984/34 00
tourismusinfo@eggenburg.at
eggenburg.gv.at/Mondscheinkino

Romantik pur erlebt man beim einzigartigen Kino-Open-Air mit mittelalterlichem Flair in Eggenburg!

Kinobegeisterte dürfen sich beim 25. Mondscheinkino auf europäische Filmkultur, Kinoneuheiten und einen Mix aus den verschiedensten Filmgenres freuen. Sternenhimmel und Mondschein sind schon reserviert! Die Atmosphäre im traumhaften und romantischen Ambiente der Stadtmauer, Fackellicht vor den imposanten Zinnen und tolle Filme vereinen sich zu unvergesslichen Kinoabenden. Für das leibliche Wohl der Gäste sorgt der Mondscheinkino-Wirt mit kulinarischen Schmankerln, Getränken und Picknick-Körben (diese bitte zwei Tage vorher reservieren unter 0664/131 78 42).



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf eggenburg.gv.at/Mondscheinkino und auf kinosommer-noe.at



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf sommerzeitfels.at und auf kinosommer-noe.at

DONAU NIEDERÖSTERREICH

SOMMER•ZEIT•FELS OPEN AIR KINO

6. – 8. Aug. Motto: From Highland to Lowland

13. – 15. Aug. Motto: Eat, drink, love

20. – 21. Aug. Motto: I am from Austria

Schlosshof, Schulplatz 1
3481 Fels am Wagram

Infos & Karten
ticket@sommerzeitfels.at
sommerzeitfels.at

Sehen – hören – genießen: Das ist das Motto des neuen Open-Air-Kulturfestivals Sommer•Zeit•Fels.

Filme, Wein und kulinarische Schmankerl in chilliger Atmosphäre erwarten Kinobegeisterte im August 2021 in Fels am Wagram! Die Sommer•Zeit•Fels bietet mit ihrem Open-Air-Kino auf einem großen Gelände mit großzügiger Sitzplatzgestaltung beste Voraussetzungen für einen angenehmen Besuch. Sollte das Wetter einmal nicht mitspielen, werden Informationen über Durchführung oder Absage rechtzeitig auf der Website des Festivals bekanntgegeben.

© Marktgemeinde Fels am Wagram



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf hainburg.at und auf kinosommer-noe.at

DONAU NIEDERÖSTERREICH

SOMMERKINO HAINBURG

26. – 31. Aug.

Innenhof des „Hotel Altes Kloster“, Fabriksplatz 1A
2410 Hainburg

Infos & Karten 02165/62 11 1
gemeinde@hainburg-donau.gv.at
hainburg.at
Restkarten an der Abendkasse

Die Gemeinde Hainburg veranstaltet auch dieses Jahr wieder das traditionelle Sommerkino.

Bei Einbruch der Dunkelheit beginnt das Mondlichtkino im prächtigen Ambiente des Hotels „Altes Kloster“. Die spannende Auswahl an Filmen lässt regen Zuspruch erwarten! Für das leibliche Wohl ist durch das Team des Hotels „Altes Kloster“ bestens vorgesorgt. Da der Innenhof des Hotels überdacht ist, kann das Sommerkino auch bei Schlechtwetter stattfinden.

© Hotel Altes Kloster

WIENERWALD

KLOSTERNEUBURG MYTHOS FILM FESTIVAL

29. Juli – 5. Sept.

Rathauspark
3400 Klosterneuburg
Nur bei Schönwetter

Infos & Karten 02243/444 – 273
babenbergerhalle@klosterneuburg.at
klosterneuburg.at

Das Festival überrascht sein Publikum mit einem ausgewählten Filmangebot.

Europäische Filme, Blockbuster, international ausgezeichnete Filme sowie Filme der „Diagonale“ werden in gemütlicher Sommeratmosphäre im historischen Ambiente des Rathausplatzes zu sehen sein. Die Besucher*innen erleben in Klosterneuburg in angenehmer sommerlicher Atmosphäre wunderbare Abende mit kultureller Rundumversorgung: Jeden Abend Musik, zwei Mal in der Woche Musik-Live-Acts und ausgewählte Produktionen des Klosterneuburger Kurzfilmwettbewerbes „Shortynale“ (shortynale.at) ergänzen das Programm des Mythos Film Festivals.

© Joerg Burger



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf klosterneuburg.at und auf kinosommer-noe.at

DONAU NIEDERÖSTERREICH

OPEN AIR KINO BEIM KESSELHAUS AM CAMPUS KREMS

1. – 18. Juli

Open Air Kino beim Kesselhaus, Dr.-Karl-Dorrek-Str. 30
3550 Krems

Infos & Karten 02732/90 80 00
kinoimkesselhaus.at

Cineastische Meisterwerke und beste Unterhaltung in einzigartiger Atmosphäre erwarten das Publikum.

Jedes Jahr im Juli, wenn der Sommer auf seinen Höhepunkt zusteuert und die Abende mild und sternenklar sind, übersiedelt das Programm kino am Campus Krems hinaus auf die Wiese vor dem Kesselhaus und präsentiert die schönsten Filme des Jahres auf großer Leinwand unter freiem Sternenhimmel.

© Wolfgang Simlinger



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf kinoimkesselhaus.at und auf kinosommer-noe.at



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf laxenburg.at und auf kinosommer-noe.at

WIENERWALD

SOMMERKINO LAXENBURG

13. – 22. Aug.

Schlossplatz
2361 Laxenburg

Infos & Karten 02236/71 10 1
laxenburg.at
Abendkasse

Laue Sommerabende laden auch heuer wieder auf den Schlossplatz in Laxenburg.

Der ganz besondere Platz, seit Jahrhunderten unverändert und behutsam in die Gegenwart geführt, bildet in seiner geschlossenen Gestaltung den idealen Rahmen für das beliebte Sommerkino. Kulinarische Köstlichkeiten erwarten das Publikum ab 18.00 Uhr. Gespielt wird bei jedem Wetter – ausgenommen natürlich bei Unwetterwarnung und Sturm!

© Joerg Burger

Schloss Orth © Nationalpark Donau Auen, Kern

WEINVIERTEL

SOMMERKINO MARCHFELD

23. – 25. Juli

Biohof Adamah
2282 Glinzendorf 7

30. Juli – 1. Aug.

Schloss Gut Sachsengang, Am Hof 1
2301 Oberhausen/Groß-Enzersdorf

6. – 8. Aug.

Schloss Orth
2304 Orth/Donau

Infos 0664/101 45 32
sommerkino@machbarschaft.at
machbarschaft.at
Nur Abendkassa

Im Rahmen des „Sommerkino Marchfeld“ werden 2021 an neun Abenden im Juli und August an ausgesuchten Spielorten im Marchfeld aktuelle Filme gezeigt.

Die Innenhöfe der Schlösser Orth und Sachsengang sowie der Biohof Adamah sorgen für den malerischen Rahmen des Sommerkinos. An allen Spielorten erwarten die Cineast*innen ausgesuchte Kinounterhaltung, Snacks und Getränke. Das Sommerkino findet dieses Jahr im Freien und nur bei Schönwetter statt.



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf machbarschaft.at und auf kinosommer-noe.at



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf leobersdorf.at und auf kinosommer-noe.at

WIENERWALD

SOMMERKINO LEOBERSDORF

3. – 4. Sept.

Rathausplatz
2544 Leobersdorf
Nur bei Schönwetter

Infos & Karten 02256/62 39 620
sommerzaubern@leobersdorf.at
leobersdorf.at

Das Sommerkino Leobersdorf, veranstaltet von der Marktgemeinde Leobersdorf, findet heuer bereits zum 15. Mal statt.

2021 werden an zwei Abenden am Leobersdorfer Rathausplatz unter freiem Sternenhimmel hochwertige europäische Filme bei freiem Eintritt aufgeführt. Freitag wird traditionell ein lustiger Animationsfilm für Kinder gezeigt. Am Samstag gibt es hochwertiges Kino aus Österreich. Puren Filmgenuss erlebt man dabei auch in den hintersten Reihen – dafür sorgt eine zehn Meter große Riesen-Leinwand.

© Leobersdorf

© Sommerkino Mistelbach

WEINVIERTEL

SOMMERKINO MISTELBACH

Juli und Aug.

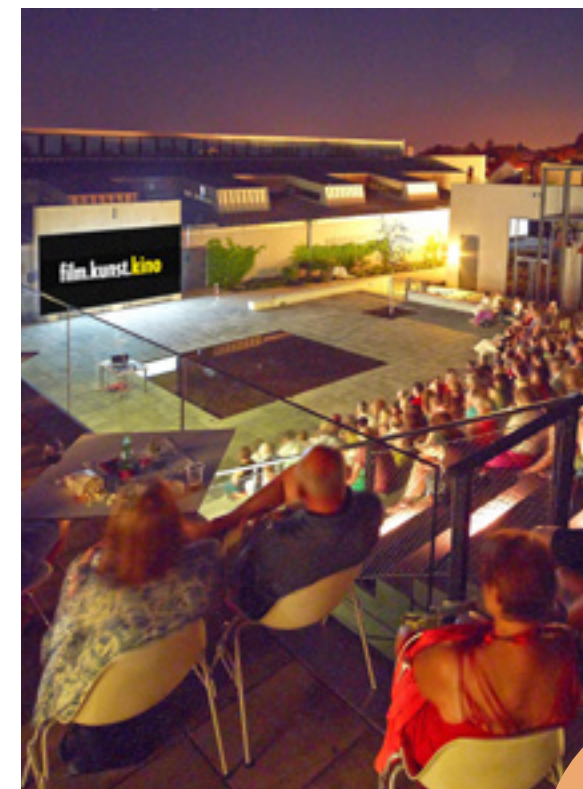
Termine werden zeitgerecht bekanntgegeben

MAMUZ Museum Mistelbach, Piazza, Waldstraße 44-46
Bei Schlechtwetter: Kronen Kino, Oberhoferstraße 15
2130 Mistelbach

Infos & Karten 0676/751 41 21
office@filmkunstkino.at
filmkunstkino.at, shop.jetticket.net/Mistelbach

Der Kulturverein film.kunst.kino verlässt traditionell für die Sommermonate das Kronen Kino Mistelbach und übersiedelt unter freiem Himmel.

Auf der herrlichen Piazza des Museum Mistelbach, geprägt durch die moderne Architektur, werden heuer im Juli und August in Kooperation mit dem MAMUZ Museum Mistelbach insgesamt sechs Filmabende veranstaltet. Gastronomisch versorgt wird das Publikum durch das Museums-Café Shepherd's. Sollte das Wetter nicht mitspielen, besteht die Möglichkeit, in das Kronen Kino zu übersiedeln.



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf filmkunstkino.at und auf kinosommer-noe.at



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf neulengbach.gv.at und auf kinosommer-noe.at

WIENERWALD

SOMMERKINO IM GERICHT

26. - 28. Aug.

Im Innenhof des Gerichts, Hauptplatz 2
3040 Neulengbach
(Eingang über Egon-Schiele-Platz)
Nur bei Schönwetter

Infos neulengbach.gv.at
Karten Rathaus und Infobüro

Kino im Gericht - das Open-Air-Kino Neulengbach geht in seine dritte Saison!

Ende August flimmern wieder ausgewählte Kinofilme über die Leinwand im Innenhof des Gerichts in Neulengbach. Genussvolle cineastische Abende unter freiem Himmel erwarten die Besucher*innen. Das junge Kinopublikum darf sich auf spannende Film-Abenteuer im Stadtkeller freuen.

© Stadtgemeinde Neulengbach

© Darferneuerungsverein Steinakirchen Aktiv

MOSTVIERTEL

SOMMERKINO BEIM SALETTL

14., 21. und 28. Juli

Gastgarten des Salettl zum grünen Baum
Unterer Markt 16a
3261 Steinakirchen

Infos 0676/764 38 60
e.kellnreiter@aon.at
steinakirchen-forst.gv.at
Karten Volksbank, Raiffeisenbank und Gemeindeamt
Steinakirchen, auch Abendkassa

Steinakirchen Aktiv veranstaltet an drei Abenden ein Sommerkino im Gastgarten des Salettl zum grünen Baum.

Das Salettl zum grünen Baum ist ein einzigartiges Holzbauwerk aus den Anfängen des 20. Jahrhunderts, das in Privatinitiative saniert wurde. Highlight des Sommerkinos beim Salettl: Filmregisseurin Anita Lackenberger wird bei der Vorführung ihres Filmes „Das Land, der Bischof und das Böse“ über den sich mutig gegen NS-Euthanasieverbrechen aussprechenden St. Pöltner Bischof Michael Memelauer anwesend sein. Bei Schlechtwetter finden die Veranstaltungen im Salettl statt.



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf steinakirchen-forst.gv.at und auf kinosommer-noe.at



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf puchberg.at und auf kinosommer-noe.at

WIENER ALPEN

KINO IM KURPARK

13. - 14. Aug.

Pavillon im Kurpark
Bei Schlechtwetter: Schneeberghalle
2734 Puchberg

Infos 0699/118 37 986
puchberg.at
Karten Tourismusbüro,
Raiffeisenbank Puchberg, Trafik Hausmann

Der wunderschön gelegene Kurpark am Fuße des Schneebergs lässt mit ausgewählten Filmen die Augustnacht in den Bergen zu einem unvergesslichen Erlebnis werden.

Damit der Kinoabend auch ein Fest der Sinne wird, wird das Publikum mit kulinarischen Angeboten heimischer Gastronomen verwöhnt. Bei Schlechtwetter finden die Vorstellungen in der nur 50 Meter entfernten Schneeberghalle statt.

© Joerg Burger

© Kulturreferat

MOSTVIERTEL

KINO AM SCHLOSS

11. - 15. Aug.

Innenhof Schloss St. Peter in der Au, Hofgasse 6
3352 St. Peter in der Au

Infos & Karten 07477/42 11 1-10
gemeinde@stpeterau.at
stpeterau.at

St. Peter in der Au ist nicht nur ein liebenswerter Ort im Herzen des Mostviertels, es hat sich in letzter Zeit auch zu einem kleinen Zentrum für Filminteressierte entwickelt.

Nach der Landesausstellung 2007 mit neuem Leben erfüllt, bietet das Renaissanceschloss mit seinem von einem Schirm überdachten und somit regensicheren Hof den idealen Rahmen für sommerliche Filmabende. Eine abwechslungsreiche Filmfolge bietet bereits zum 14. Mal cineastischen Genuss zu einem erschwinglichen Preis in einem geschichtsträchtigen Rahmen. Musikalische Begleitprogramme und kulinarische Angebote sorgen dafür, dass alle Sinne des Publikums angeregt werden.



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf stpeterau.at und auf kinosommer-noe.at



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf cinema-paradiso.at und auf kinosommer-noe.at

MOSTVIERTEL

CINEMA PARADISO OPEN-AIR-KINO

Juli und Aug.

Rathausplatz
Bei Schlechtwetter: Cinema Paradiso, Rathausplatz 14
3100 St. Pölten

Infos & Karten 02742/21 400, 02742-343 21
office@cinema-paradiso.at
cinema-paradiso.at

Rahmenprogramm: Konzerte, Lesungen und Kabarett

Cinema Paradiso bietet direkt vor dem Kino im einzigartigen barocken Ambiente des St. Pöltner Rathausplatzes ein hochkarätiges Filmprogramm.

In den Sommermonaten Juli und August gibt es täglich Kinogenuss vom Feinsten. Im Kinosaal unter dem Sternenhimmel feiern exklusiv in Niederösterreich aktuelle neue Filme ihre Österreich-Premiere. Zu sehen sind Programmkinoklassiker und aktuelle Publikumsлюбlinge. Zahlreiche Veranstaltungen runden das Filmprogramm ab und das Fahrradkino ist ein absolutes Novum in der Landeshauptstadt. Perfektes Sommer-Feeling für Cineast*innen am Rathausplatz!

© Cinema Paradiso St. Pölten

© Joerg Burger



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf sommerkino-waidhofen.at und auf kinosommer-noe.at

WALDVIERTEL

KINO AM HAUPTPLATZ

23. Juli, 6. und 20. Aug.

Hauptplatz
3830 Waidhofen/Thaya

Infos & Karten 0664/323 9129
loydolt.markus@gmail.com
sommerkino-waidhofen.at

Drei Sommernachtsträume werden im wunderbaren Ambiente der Waidhofner Innenstadt präsentiert.

Die Besucherinnen und Besucher des Sommerkinos sind zum Genuss an lauen Sommerabenden eingeladen: Überwältigende Bilder, die berühren, anregen, zum Staunen und zum Lachen bringen, verknüpft mit kulinarischen Kino-Spezialitäten aus dem Waldviertel, versprechen ein unvergessliches Erlebnis.

© Kino am Hauptplatz WaidhofenThaya

© Stadtgemeinde Wolkersdorf

MOSTVIERTEL

SCHLOSSHOFKINO

3., 10., 17. und 24. Aug.

Hof von Schloss Rothschild, Schlossweg 1
Bei Schlechtwetter: Kristallsaal von Schloss Rothschild
oder Plenkersaal, Plenkerstraße 8a
3340 Waidhofen/Ybbs

Infos 0680/110 76 22
filmzuckerl.at
Karten Weltladen Waidhofen/Ybbs,
online über ntry.at

Zum elften Mal verwandelt sich der Schlosshof von Schloss Rothschild in Waidhofen an der Ybbs in einen Kinosaal unter Sternen.

Nach zehn erfolgreichen Sommerkino-Saisons lädt der Verein Filmzuckerl in Kooperation mit der Stadt Waidhofen an der Ybbs im Rahmen der Sommerkino-Initiative des Landes Niederösterreich das Publikum auch diesen Sommer wieder zum Schlosshofkino ein. Bei Schlechtwetter finden die Vorführungen, je nach gültigen Covid-Vorgaben, im Plenkersaal oder im Kristallsaal von Schloss Rothschild statt.



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf filmzuckerl.at und auf kinosommer-noe.at

WEINVIERTEL

SOMMERKINO IM SCHLOSSGRABEN

20. - 22. Aug.

Schlossgraben, Schlossplatz 4
Bei Schlechtwetter: Schlossparkhalle, Kirschenallee 4
2120 Wolkersdorf

Infos 02245/2401-61
kultur@wolkersdorf.at
wolkersdorf.at
Eintritt frei

Im Rahmen der Veranstaltungsreihe „genuss-kultur-begegnung“ organisiert die Stadtgemeinde Wolkersdorf auch heuer das Sommerkino im Schlossgraben.

Sommerkino im Schlossgraben, das bedeutet ausgewählte Spitzenfilme in stimmungsvoller Atmosphäre. Ab Einbruch der Dunkelheit werden drei Tage lang bei freiem Eintritt international bekannte und preisgekrönte Filmproduktionen gezeigt. Jeweils ab 19 Uhr kann man sich beim Dämmerchoppen und bei kulinarischen Köstlichkeiten schon auf den Filmabend einstellen. Dem sommerlichen Freiluftvergnügen steht somit nichts mehr im Wege.



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf wolkersdorf.at und auf kinosommer-noe.at



Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf ybbs.gv.at und auf kinosommer-noe.at



Anspruchsvolle Filme abseits des Mainstream zu zeigen, ist die Devise des im Jahr 2000 gegründeten Filmclub Zwettl.

Auch im heurigen Sommer steht erneut europäisches Filmschaffen im Vordergrund. In Zwettl und an vielen schönen Orten des Waldviertels können sich die Besucherinnen und Besucher auf spannende, berührende und humorvolle Filmabende freuen.

Das aktuelle Kinoprogramm finden Sie auf filmclub.zwettl.at und auf kinosommer-noe.at

DONAU NIEDERÖSTERREICH

HAUPTPLATZKINO YBBS/DONAU

3. - 4. Juli

Hauptplatz
3370 Ybbs an der Donau

Infos 07412/526 12
stadtgemeinde@ybbs.at
ybbs.gv.at
Eintritt frei

Der leicht ansteigende Ybbser Hauptplatz bietet eine natürlich angelegte Tribüne, die gemütliche Film-Events an lauen Sommerabenden unter freiem Himmel garantiert.

Gekühlte Getränke und ausgewählte kulinarische Schmankerl ergänzen das gemütliche Sommererlebnis im Herzen der Stadt Ybbs. Bei Schlechtwetter entfallen die Vorstellungen.

© Stadtgemeinde YbbsDonau

WALDVIERTEL

SOMMERKINO ZWETTL

Juli - Mitte Sept.

Termine werden zeitgerecht bekanntgegeben

Infos 0664/82 91 917
filmclub@wvnet.at
filmclub.zwettl.at
Nur Abendkassa

Schloss Ottenstein, 3532 Ottenstein 1
Bei Schlechtwetter im Rittersaal

Pfarrstadl-Innenhof, 3532 Rastendorf 57
Bei Schlechtwetter im Pfarrstadl

Vorplatz Gasthaus Klein, 3970 Unserfrau 20
Nur bei Schönwetter

Garten von GFGF/Gesellschaft für ganzheitliche Förderung
Schulgasse 19, 3910 Zwettl
Nur bei Schönwetter

Galerie blaugelbezwezt, Propstei 1, 3910 Zwettl
Bei jedem Wetter

© Filmclub Zwettl

FESTIVAL LA GACILLY BADEN PHOTO

BRETAGNE⁰³

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH



VIVA! LATINA!

18. JUNI - 17. OKTOBER 2021

Nickel Boudet

Medieninhaber und Herausgeber
Amt der Niederösterreichischen Landesregierung,
Abteilung Kunst und Kultur
Leitung: Mag. Hermann Dikowitsch
Landhausplatz 1, 3109 St. Pölten

Koordination: Mag.^a Maria-Diana Engelhardt, Dr. Michael Linsbauer,
Mag.^a Birgit Maimer, Mag. Alexandre Tischer

Redaktion: Mag.^a Bernadette Lietzow, Wien (Leitung), Mag.^a Else Rieger, Wien

Korrektorat: Wolfgang Grob, Wien

Gesamtgrafik-Konzept

© Victor Alberti d'Enno/Brandpackers.at

Visuelles Konzept, Gestaltung Cover

Victor Alberti d'Enno/Brandpackers.at

Gestaltung und grafische Umsetzung Kern

Katrin Scheichelbauer, BA/hellodesignstudio.at



Bildnachweis

Fotos Cover/Rückseite

Thermalbad Vöslau, Schwimmender Salon, Alma Hasun © Katharina Schiffll
Haydnregion NÖ © Tobias Müller
Gipfelklänge, Lunz am See © Cleanhill Studios
Hin und Weg, English-Lovers © Constantin Widauer
Harriet Krijgh © Felix Broede
Sommerspiele Melk © Daniela Matejschek
St. Pölten, Open Air Kino © Cinema Paradiso, Andrea Reischer
Urhof © Alexandre Bezerra (2x)
Wolkenturm, Grafenegg © Klaus Vyhnaelek
Haydn Geburtshaus, Duo Aliada, Duo Arcord © Niklas Schnaubelt
Ursula Strauss © Irina Gavrich
Bühne Baden, Sommerarena © Christian Husar
Allegro Vivo, KinderJugendorchester © Schewig Fotodesign

Fotos Klappseiten vorne

Stift Melk © Adobe Stock 224690175

Gipfelklänge © Cleanhill Studios

Fotos Klappseiten hinten

Donau © Adobe Stock 214582471

Fotos Bereichsaufmacher

S. 4/5 Theater: Kaiserhof, operklosterneuburg © Roland Ferrigato

S. 50/51 Musik: Wolkenturm, Grafenegg © Klaus Vyhnaelek

S. 92/93 Kino: St. Pölten, Open Air Kino © Cinema Paradiso, Andrea Reischer

Redaktionsschluss:

14. Mai 2021

Copyright © by Amt der Niederösterreichischen Landesregierung,
Abteilung Kunst und Kultur, Landhausplatz 1, 3109 St. Pölten

Im Kultursommer Niederösterreich 2021 werden Veranstaltungen angeführt, die zwischen 15. Juni und 31. Oktober 2021 stattfinden. Wenn Festivals früher beginnen oder später enden, sind bei der Angabe zur Dauer des Festivals nur jene Veranstaltungen berücksichtigt, die in den Zeitraum des Kultursommer Niederösterreich 2021 fallen.

Alle Angaben ohne Gewähr. Termin- und Programmänderungen bleiben vorbehalten – bitte informieren Sie sich zeitnah vor Veranstaltungsbesuch auf den Websites der jeweiligen Veranstaltungsbetriebe. Kein Anspruch auf Vollständigkeit. Für etwaige Druckfehler wird keine Haftung übernommen.

Druck: Print Alliance HAV Produktions GmbH, 2540 Bad Vöslau

Niederösterreich-Information & Prospektbestellung

Tel +43 (0)2742/9000-9000

Tel +43 (0)800/228 44 00 (gebührenfrei)

info@noe.co.at



www.niederoesterreich.at



magazin.niederoesterreich.at



veranstaltungen.niederoesterreich.at



Niederösterreich App zum Download
in Ihrem App-Store

Folgen Sie uns auf:



[www.fb.com/visitniederoesterreich](https://www.facebook.com/visitniederoesterreich)



www.twitter.com/noe_tourismus



www.instagram.com/visitniederoesterreich



Waldviertel

Mostviertel



KULTUR⁴ kids

Reise durch die Zeit!

**Kreativität
& Neugier wecken!**

mit Niederösterreichs Kulturangebot
für Kinder & Familien.

www.kultur4kids.at



**KULTUR
NIEDERÖSTERREICH**



